

Das 20. Jahrhundert 33 I

*Literatur, Politik und Kultur 1924, aus einer
Mannheimer Sammlung Teil III sowie letzte
Neueingänge*

Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Bellettrik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
0002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0237 6647 56

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 33 I

Literatur, Politik und Kultur 1924, aus einer Mannheimer Sammlung Teil III sowie letzte Neueingänge

Inhalt

Ein Jahrhundert im Rückblick 1924	1
Aus einer Mannheimer Sammlung Teil III	21
Letzte Neueingänge	35
Register	40

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt eine Fotomontage von John
Heartfield zu „Exiled German Writers“
mit eigenhändigen Signaturen von
Thomas Mann, Ernst Bloch, Oskar Maria Graf,
Klaus Mann u.v.a. (Katalognr. 242).*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

1924

Der deutsche Reichstag nimmt den Dawes-Plan zur Regelung der Reparationszahlungen an – Die Franzosen beginnen aus dem Ruhrgebiet abzuziehen – SPD, Zentrum und DDP gründen den Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold der Frontsoldaten, die KPD den Roten Frontkämpferbund – Zwei Reichstagswahlen innerhalb eines Jahres – Hitler wird wegen des Putschversuchs zu 5 Jahren Festungshaft verurteilt aber noch im gleichen Jahr freigelassen – Griechenland wird Republik – Lenin stirbt in Moskau – Erste Ausstellung der Neuen Sachlichkeit in der Mannheimer Kunsthalle – André Bretons erstes surrealistisches Manifest erscheint

[1] **ADGB – Jahrbuch des Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbundes 1923.** Gr.-8°. OKart. (gering angestaubt). 190 SS., 1 Bl. mit 2 Fototafeln. Bln., Verlagsgesellschaft des Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbundes, 1924. 20,-
Erste Ausgabe. – Themen sind die Ruhrbesetzung, Kampf um den Achtstundentag, „Kommunistische Zerstörungsarbeit“ etc. – Papierbedingt gebräunt, Titelblatt verfärbt und mit Stempel des Ministeriums für Volksgesundheit, sonst gut erhalten.

[2] **Adler, Max, Fabrik und Zuchthaus.** Eine sozialhistorische Untersuchung. Ohne Einband. 151 SS. Lpz., Ernst Oldenbourg, [1924]. 58,-
Erste Ausgabe. – Kultur- und Zeitfragen Heft 10. – Grundlegende Untersuchung zur Ausbeutung. – Nicht in der Slg. Kersemakers und der Bibl. Stein. – Etwas gebräunt, stellenweise am Fußsteg gestauch, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[3] **Alfieri – Leben des Vittorio Alfieri aus Asti von ihm selbst geschrieben.** Hrsg. von Ernst Benkard. 4°. OHpergamentbd. mit reicher Rückenvergoldung. 465 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz* und 32 Abb. im Kupfertiefdruck auf Tafeln. Ffm., Frankfurter Verlags-Anstalt, 1924. 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vittorio Alfieri (1749-1803) hatte mit seinen Dramen und Gedichten großen Einfluß auf die italienische Freiheitsbewegung des 19. Jahrhunderts. – Vgl. KNLL I, 307 f. – Exlibris. Vier Blätter mit minimaler Eckknickfalte, sonst schön erhalten.

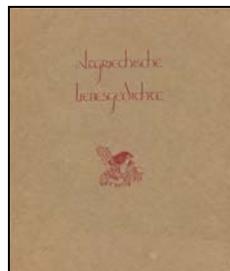
[4] **Altgriechische Liebesgedichte.** Übertragen (und Nachwort) von Gertrud Herzog-Hauser. Kl.-4°. OKart. mit illustr. O Umschl. 4 Bil., 85 SS., 2 Bll. in *Kaligraphie von Robert Haas* und mit *Vignetten nach antiken Vasenbildern*. (Wien, Thyros-Verlag, 1924). 38,-
Erste Ausgabe. – Eins von 650 Exemplaren (Gesamtaufl. 750). – Die Nummer fehlt, sonst schönes Exemplar auf unbeschnittenem Hadernpapier.

[5] **Am andern Ufer.** Blätter für sozialistische Erziehung. Eine Schriftenreihe. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. Heft 1-5 in 1 Bd. [= alles Erschienene]. OPPbd. (Kapitale mit Fehlstellen). Zus. 166 SS. Dresden, Verlag Am andern Ufer (Auslieferung: Lpz., Verlag Die Wölfe), [1924-1925]. 90,-
Erste Ausgabe. – Bedeutende Zeitschrift zur marxistischen Pädagogiktheorie. Die Texte stammen neben einigen Zitaten von Max und Alfred Adler durchweg von den Herausgebern. – Eberlein² I, 581. Lex.dt.-jüd. Autoren XVIII, 422.2. Schütte 20 (nur Heft 1). Schille-S. 229 f. Seywald 22. – Stellenweise gebräunt und etwas fleckig. – Selten.

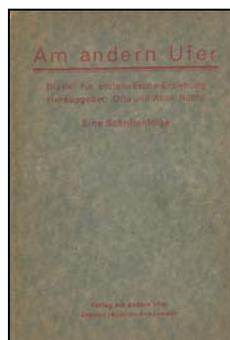
[6] **Andersen, H[ans] C[hristian], Drei Märchen.** Der standhafte Zinnsoldat. Das Feuerzeug. Der kleine Klaus und der große Klaus. 4°. Goldgepr. OHpergamentbd. mit kolorierter Orig.-Lithographie und Kopfgoldschn. (Ecken berieben, etwas lichterandig, Gelenke mit zwei Fehlstellen). 47 SS., 1 Bl. mit 31 *handkolor. Orig.-Lithographien von Rudolf Grossmann*. Bln., Bruno Cassirer, [1924]. 180,-
Erste illust. Ausgabe. – Nr. 150 von 300 Exemplaren. – Lang, Impressionismus 84. Sennewald 24.1. – Leicht gebräunt, ein Blatt mit leichtem Eckknick, sonst gutes Exemplar auf Blüten. – Im Druckvermerk *von Rudolf Grossmann signiert*.

[7] **Andersen Nexö, Martin, Stine Menschenkind.** Roman. Übers. von Hermann Kiy. OLwdbd. 842 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1924. 9,-
Erste vollständige Ausgabe in einem Band. – Berühmte Schilderung eines Frauenchicks als im dänischen Proletariat. – KLL III, 2731. KNLL XII, 365. – Vorsatz mit Widmung in Bleistift, sonst sehr schönes Exemplar im Dünndruck.

[8] **Arbeiterliteratur.** Jahrgang I [= alles Erschienene]. Typographisch gestaltete OPPbde. (etwas fleckig, Rückenbezug mit Fehlstellen). 6 Bll.,



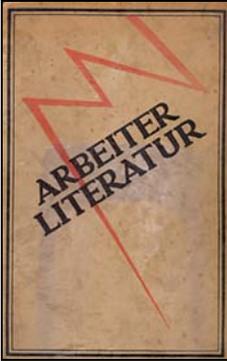
4 Robert Haas



5 Otto und Alice Rühle



6 Rudolf Grossmann



8 Arbeiterliteratur



11 Walter Becker

586 SS., 3 Bll.; 3 Bll. SS. 595-1150, 133 SS., 1 Bl. (Wien), Verlag für Literatur und Politik, 1924.

280,-
Erste Ausgabe. – Einziger Jahrgang der bedeutenden kommunistischen Literaturzeitschrift mit Beiträgen von Clara Zetkin, Erich Mühsam, Max Herrmann-Neisse, Franz Jung, Wladimir Majakowski, Fritz Brupbacher, Max Barthel, Leo Trotzki, Karl August Wittfogel u.a. – Dietzel-H. I, 139, Eberlein I, 842, Eberlein² I, 1262, Slg.Kersemakers 8615 (nur als Reprint). Seywald 61. – Gebräunt und brüchig, 3 Blätter mit Randläsuren. – Selten.

[9] **Arbeiterliteratur**. Jahrgang I Nr. 10. OKart. (Einriß). SS. 595-751. (Wien), Verlag für Literatur und Politik, 1924.

28,-
Erste Ausgabe. – In nur einem Jahrgang erschienene literaturwissenschaftliche Zeitung, hier mit Texten von Frida Rubiner, Ilja Ehrenburg (Die Pfeife des Kommandanten), Karl August Wittfogel, August Thalheimer u.a. – Dietzel-H. I, 139, Eberlein² I, 1262, Seywald 61. Steiner II, 2247. – Etwas gebräunt, erstes Blatt mit Eckabriß, sonst gut erhalten.

[10] **Bahr, Hermann**, Liebe der Lebenden. Tagebücher 1921/23. 3 Bde. 3 OKart. (etwas geknickt und angestaubt). 408; 316 SS., 2 Bll.; 344 SS. Hildesheim, Franz Borgmeyer, [1924].

28,-
Erste Ausgabe. – Jeweils durch Register erschlossen über Schriftstellerkollegen wie Hermann Hesse, Heinrich und Thomas Mann, Stefan Zweig u.a. – Wilpert-G.² 119. – Buchblöcke etwas verzogen, vereinzelt gering fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[11] **Balzac, Honoré de**, Die derbdrolligen Geschichten. In den Abteien der Touraine gesammelt und aus der Verborgenheit ans Licht gezogen zur Herzstärkung und Ergötzung aller Pantagruelskinder. Übers. von Adolf Potthoff. 4^o. OHpergamentbd. mit goldgepr. Vorderdeckelvignette. 149 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel und 38 Textillustr. von Walter Becker*. Bad Rothenfelde, Holzwarth-Verlag, (1924).

150,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 3 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 1950). – Obwohl selbst eine Insel-Ausgabe der erotischen Geschichten durch die Staatsanwaltschaft Beachtung fand, wurde dieser Band mit herausragenden expressionistischen Illustrationen nicht verboten. – Fromm I, 1439, Hayn-G.³ IX, 36, Lang, Expressionismus 10, Sennwald 24. – Schönes Exemplar auf unbeschnittenem Büten. – Im Druckvermerk *von Walter Becker signiert*.

[12] – Die tödlichen Wünsche. (Übers. von E[mil] A[lphons] Rheinhardt). 12^o. Goldgepr. OLwdbd. 403 SS. Bln., Ernst Rowohlt, [1924].

12,-
Erste Ausgabe in „Gesammelte Werke“. – Der Roman ist bei uns eher unter dem nicht so reißerischen Titel „Das Chagrinleder“ bekannt. Die Übersetzung stammt von dem österreichischen Expressionisten E. A. Rheinhardt. – Fromm I, 1614, Rowohlt I, 619, Vgl. Raabe, Bücher 246.19. Nicht in der Slg.Jordan. – Vorsätze minimal stokig, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[13] – Der Nebenbuhler. (Übers. von Paul Mayer). 12^o. Blaue OKart. (geknickt, Rücken verblaßt). 393 SS., 1 Bl. Bln., Ernst Rowohlt, [1924].

5,-
Erste dt. Ausgabe. – Gesammelte Werke. – Der Übersetzer und Expressionist Paul Mayer war Lektor des Rowohlt Verlages. – Raabe, Bücher 201.12. Rowohlt I, 619, Nicht bei Fromm. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[14] **Bauer, Otto**, Nationalitätenfrage und Sozialdemokratie. Gr.-8^o. OHlwdbd. (Rückentitel abgeblättert, kleine Schabstelle). XXX, 576 SS. Wien, Verlag der Wiener Volksbuchhandlung, 1924.

65,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Marx-Studien. Blätter zur Theorie und Politik des wissenschaftlichen Sozialismus, hrsg. von Max Adler und Rudolf Hilferding, Band 2. – Mit neuem Vorwort zu dieser zweiten Ausgabe. – Slg.Kersemakers 361, Lex.dt.-jüd.Autoren I, 380.2. Bibl.Stein D 4. – Zu Beginn gering gestaucht, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[15] **Baumann, Wilhelm**, Krieg und Proletariat. Gr.-8^o. OKart. (Rücken mit Aufkleber). 156 SS., 2 Bll. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924.

58,-
Erste Ausgabe. – Grundlegende Analyse zum Verhalten der Sozialdemokraten und der I. und II. Internationale im Ersten Weltkrieg. – Steiner II, 648. – Gebräunt und gering gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[16] **Beer, Max**, Krieg und Internationale. OKart. (minimal fleckig). 72 SS. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924.

38,-
Erste Ausgabe. – Beer schildert die vergeblichen Bemühungen der Linken seit der Französischen Revolution einen Frieden zu erhalten und setzt am Ende auf die neu

geschaffene III. Internationale in Moskau. – Slg.Kerssemakers 408. – Schwach gebräunt, Vortitel etwas verfarbt, sonst schönes Exemplar.

[17] **Beer, Max**, Das England der Gegenwart. OHLwdbd. 96 SS. Bln., Verlag für Sozialwissenschaften, (1924). 10,-

Erste Ausgabe. – Beschreibt die wirtschaftliche Situation, die Lage der Arbeiter und politischen Strömungen, darunter auch Syndikalisten. – Nicht in der Slg.Kerssemakers und Bibl.Stein. – Gutes Exemplar.

[18] **Berendsohn, Walter A.**, Politische Führerschaft. Kl.-8°. OKart. (leicht geknickt). 86 SS., 1 Bl. Lpz., Ernst Oldenburg, (1924). 18,-

Erste Ausgabe. – Kultur- und Zeitfragen Heft 11. – Der Literaturwissenschaftler und Begründer der deutschen Exilforschung u.a. über politische Verführer und schöpferische Politik. – Kosch, 20. Jhd. II, 339. Lex.dt.-jüd.Autoren II, 152.12. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[19] **Bernfeld, Immanuel**, Das Zinsverbot bei den Juden nach talmudisch-rabbinischem Recht. OBrosch. 20 SS. Bln., Philo Verlag, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Das Licht Heft 8. – Freimann 365. Wiener Lib VI, 4480. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[20] – Eid und Gelübde nach Talmud und Schulchan Aruch. OBrosch. 19 SS. Bln., Philo Verlag, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Das Licht Heft 9. – Freimann 366. Wiener Lib. III, 3200. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[21] **Bernscht, Ludwig Richard**, Nocturnos. Goldgepr. OHpergaminbd. mit Holzimitat-Bezugspapier (Rücken stockig). 71 SS. Bln., Schack & Co., (1924). 12,-

Erste Ausgabe. – Lita-Bücherei Band 2. – Der Kurzgeschichtenband ist die erste Saververöffentlichung des Autors. – Schwach gebräunt, Schnitt minimal stockig, sonst schön erhalten.

[22] **Blos, Wilhelm**, Florian Geyer. Lebens- und Charakterbild aus dem großen Bauernkrieg. OKart. (kleiner Eckknick). 86 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Abb.* Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 10,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Reihe. – Emig-S. A 829. – Stellenweise stockig, sonst gut erhalten.

[23] **Boetticher, Hermann von**, Das Bild. Novelle. OPpbd. (etwas lichterandig). 84 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1924. 38,-

Erste Ausgabe. – Letzte Veröffentlichung des Expressionisten, der danach wohnsitzlos wurde und wegen Geisteskrankheit in die Heilanstalt Hildesheim kam, wo er 1941 wahrscheinlich umgebracht wurde. – Beck 210. Raabe, Bücher 36.7. – Gutes Exemplar.

[24] **Borchardt – Die grossen Trobadors**. Deutsch von Rudolf Borchardt. Gr.-8°. Goldgepr. OPpbd. (gering lichterandig). 76 SS., 2 Bll. (Mchn., Bremer Presse, 1924). 15,-

Erste Ausgabe. – Bremer-Presse-Kat.-Hannover 53. Grüninger-T. 597. Isphording II, 42. Lehnacker 64. Rodenberg 488. Wilpert-G.² 39 (Borchardt). – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[25] – **Die grossen Trobadors**. Deutsch von Rudolf Borchardt. Gr.-8°. Goldgepr. OPpbd. (minimale Läsur, Vorderdeckel mit Lichtrand). 76 SS., 2 Bll. (Mchn., Bremer Presse, 1924). 75,-

Erste Ausgabe. – Nr. 128 von 200 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Bremer-Presse-Kat.-Hannover 53. Grüninger-T. 597. Isphording II, 42. Lehnacker 64. Rodenberg 488. Wilpert-G.² 39 (Borchardt). – Etwas stockig, sonst gutes unaufgeschmittenes Exemplar auf Büttlen. – *Exemplar aus der Fidelkommiß-Bibliothek des Königshauses Hannover.*

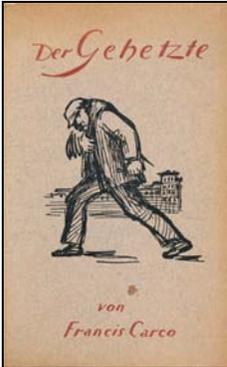
[26] **Bosshart – (Zollinger, Max)**, Jakob Bosshart. Kl.-8°. Illustr. OBrosch. 15 SS. (Frauenfeld u. Lpz., Huber & Co., 1924). 18,-

Erste Ausgabe. – Kurze Biographie des im gleichen Jahr gestorbenen schweizer Dichters mit einem Widmungsgedicht an Bosshart von Robert Faesi, Texten von Bosshart und einem kommentierten Verzeichnis seiner Schriften im Verlag Huber. – Gutes Exemplar.

[27] **Brown, William Montgomery**, Kommunismus und Christentum. Vom marxistischen und darwinistischen Standpunkte aus analysiert und einander gegenübergestellt. OLwdbd. XVI, 247 SS. mit Frontispiz. Wien, Agis-Verlag, 1924. 15,-



42 Der Führmann



28 Francis Carco



32 George Grosz



53 George Gershwin

Erste dt. Ausgabe. – Engagierte Anklage des kapitalistischen Systems durch den amerikanischen Bischof mit Einleitung des Verlages und des Übersetzers. – Schütte 2. Steiner II, 660. – Vorsatz gering leimschattig, sonst schön erhalten.

[28] **Carco, Francis**, Der Gehetzte. Übers. von F[red] A. Angermayer. Illustr. Oppbd. von Marcel Slodki (kleiner Fleck). 161 SS., 1 Bl. Bln., Die Schmiede, 1924. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Die Romane des XX. Jahrhunderts. – Fromm II, 4516. Hermann-S. 22. Holstein, Blickfang 181 (Leinenausgabe). Raabe, Bücher 6.24. Rössig 5997. Schütte 29. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[29] **Chesterton, G(ilbert) K(eith)**, Was Unrecht ist an der Welt. Essays. (Übers. von Clarisse Meitner). OLwdbd. (etwas stockig). 309 SS., 1 Bl. Mchn., Musarion Verlag, 1924. 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Scharfzüngige Essays über Imperialismus, Feminismus, Erziehung u.a. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[30] **Csokor, Franz Theodor**, Schuss in's Geschäft. Der Fall Otto Eissler. Roter Oppbd. von Georg Salter (hinterer Deckel beschabt, Rücken etwas fleckig, Gelenk sauber geklebt). 104 SS., 2 Bll. Bln., Die Schmiede, (1924). 75,-

Erste Ausgabe. – Aussenseiter der Gesellschaft Band 10. – In diesem Mordfall in jüdischen Industriellenkreisen standen wohl erstmals psychologische Gutachten im Vordergrund. – Hansen 181. Hermann-S. 28. Holstein, Salter 20. Raabe, Bücher 54.7. Schütte 46 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 9. – Innen schönes Exemplar.

[31] **Däubler, Theodor**, Attische Sonette. Gr.-8°. Oppbd. (etwas gestaucht und angestaubt). 65 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1924. 10,-

Erste Ausgabe. – Schöne pressendruckartige Lyriksammlung. – Däubler-Kat.-Bln. 261. Pfäfflin 24. Raabe, Bücher 55.24. Sarkowski² 345. Slg.F.S. I, 178. Wilpert-G.² 37. – Leicht gebräunt, Vorsatz gestempelt, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[32] **Daudet, (Alphonse)**, Die Abenteuer des Herrn Tartarin aus Tarascon. Übers. von Klabund. 6.-10. Tsd. Gr.-8°. Farb. illustr. OLwdbd. (gering fleckig, Rücken fehlt). 163 SS. **mit illustr. Titel, illustr. Vorsätzen und 97 (20 ganzseit.) Textillustr. von George Grosz.** Bln., Erich Reiss, [1924]. 18,-

Berühmte Münchhauseniade über den französischen Lebemann, der in Afrika zahlreiche Abenteuer erlebt. Die Buchgestaltung stammt von John Heartfield. – Vgl. Bittner 36; Bülow 25; Fromm II, 6498; Halbey 21.4. Isphording II, 322. Lang, Grosz 16. Raabe, Bücher 158.74. Rifkind II, 959. Schauer II, 125 mit Abb. Schütz 251. Siepman A 11. Wilpert-G.² 42 (Klabund). Vgl. Arnold, Malerbuch 610 (spätere Aufl.) und KLL II, 1299. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst innen gut erhalten. Hinteres Vorsatz mit Stempel Sammlung Lothar Lang.

[33] **Dehn, Günther**, Die religiöse Gedankenwelt der Proletarierjugend in Selbstzeugnissen dargestellt. 2. Aufl. OKart. (etwas geknickt). 79 SS. Bln., Furche-Verlag, (1924). 12,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der Neue Bund 5. Heft. – Mit umfangreichem neuen Vorwort zur zweiten Auflage. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[34] **Döblin, Alfred**, Berge, Meere und Giganten. Roman. OHLwdbd. 588 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1924. 28,-

Erste Ausgabe. – „Die erste bedeutende, episch gestaltete naturwissenschaftlich-technische Utopie unseres Jahrhunderts“ (KLL II, 1458). – Beck 211. Bloch 42. Bloch² 746. Döblin-Kat.-Marbach 125. Huguet 62. KNLL IV, 742. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 432.13. Raabe, Bücher 58.16. Wilpert-G.² 15. – Schnitt und Vorsätze stockig, etwas wellig und gering gestaucht, Vorsatz verso mit einer ganzseitigen literarisch-philosophischen Naturbetrachtung, Vorteil mit hs. Namen „Körting“ [?] und Fleck, Titel mit Anmerkungen zum Buch in Bleistift, sonst gut erhalten.

[35] – – Dass. OHLwdbd. 588 SS., 2 Bl. Ebda., 1924. 45,-
Erste Ausgabe. – Schnitt und Vorsatz minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[36] **Dostojewski, F[edor] M.**, Die Erniedrigten und Beleidigten. Roman in vier Teilen und einem Epilog. Übers. von Marianne Kegel. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 501 SS., 1 Bl. Lpz., Hesse & Becker, [1924]. 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Romane der Weltliteratur. – KNLL IV, 823 (erst eine spätere Ausgabe). – Schönes Exemplar.

[37] **E[h]renburg, Il'ja**, Lik Wojny. [Das Antlitz des Krieges. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. mit zweifarbiger Vorderdeckelillustr. von L. Woronow (etwas geknickt, hinterer Deckel mit Fleck). 145 SS. Moskau, Putschina, 1924. 380,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Ehrenburgs erste journalistische Buchveröffentlichung mit Essays über den Ersten Weltkrieg war 1920 in Sofia herausgekommen. Diese dritte Ausgabe erstmals mit zwei neuen Vorworten von Ehrenburg. Eine deutschsprachige Ausgabe von dem Band ist bis heute nicht erschienen. – Kritschewskij 224 mit Abb. SMA Cahiers 17, 12 mit Abb. Vgl. Kasack 307. – Etwas unsauber beschnitten, Titel gering fleckig.

[38] – Trubka Kommunara. [Die Pfeife des Kommunarden. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. mit zweifarbiger Vorderdeckelillustr. von A. Strachow (kleine Eckfleckstelle). 32 SS. O.O., Gosudarstwennoe Isdatel'stvo Ukrainy, 1924. 280,-

Erste Ausgabe. – Die Erzählung erschien gleichzeitig auch in Moskau. – Nicht bei Kasack, in der Slg. Getty, KLE, im Moma-Kat.-New York oder bei Terras. – Eine Ekke gestaut, sonst gut erhalten.

[39] – Bubnowyj Walet i Ko. Rasskasy. [Karo Bube und Co. Erzählungen. Text russisch]. OKart. mit zweifarbiger Vorderdeckelillustr. von Dmitrij Mitroschin (leichte Gebrauchsspuren). 62 SS., 1 Bl. Leningrad u. Moskau, Petrograda, 1925 (auf dem Umschlag 1924). 280,-

Erste Ausgabe. – Hellyer 89. Lemmens-S. 382 mit Abb. Nicht bei Kasack, in der Slg. Getty, KLE, bei Rowell-W. oder Terras. – Vortitel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[40] **Eichler, Karl**, Waldweihnacht. Ein Spiel für Kinder- und Jugendgruppen. Illustr. OBrosch. (Vorderdeckel geknickt). 27 SS. Bln., Arbeiterjugend-Verlag, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Emig-S. E 89. Klotz I, 1227/2. Wegehaupt 403. – Gutes Exemplar. – Zuletzt vor drei Jahren im Handel.

[41] **Elisabeth Charlotte von Orleans, Herzogin**, Briefe. In Auswahl hrsg. von Hans F. Helmolt. (3. Aufl.). Illustr. grüner OHlederbd. von Walter Tiemann mit reicher Rvg. und Kopfgoldschnitt (Rücken verblaßt). 515 SS. mit *Frontispiz* und *Abb. auf 15 Tafeln*. Lpz., Insel-Verlag, 1924. 8,-

Sarkowski 436A. – Vorsatz mit ganzseitiger Widmung, sonst schönes Exemplar.

[42] **Der Fährmann**, Monatsblätter für Jugendpflege und Jugendbewegung im Regierungsbezirk Wiesbaden. Hrsg. von August Möller. Sammlung von 11 Heften. Illustr. oder typographisch gestaltete OBrosch. (etwas fleckig, das erste Heft mit längerem Einriß). Je 16 SS. mit *Illustr. und eigenen Holzschnitten*. Ffm., G. Germroth, 1924-1931. 38,-

Erste Ausgaben. – Mit Texten von Alfons Paquet u.a. – Vorhanden sind Jg. 1 Nr. 3 u. 8-9, Jg. 3 Heft 9-10, Jg. 4 Heft 3 u. 11, Jg. 5 Heft 1, Jg. 6 Heft 6 sowie Jg. 7 Heft 6. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[43] **Faißt, Clara**, Hörst du den Ton-? Kl.-8°. Goldgepr. OKart. von H. A. Bühler (Rücken verblaßt). 104 SS. mit *illust. Titel und Noten*. Freiburg, J. Bielefeld, [1924]. 18,-

Erste Ausgabe. – Der Band mit Lyrik und einigen wenigen Kurzprosatexten ist das Erstlingswerk der Karlsruher Komponistin, die u.a. bei Max Bruch studiert hatte und u.a. mit Albert Schweitzer, Wilhelm Furtwängler und Hans Thoma eng verbunden war. – Kosch, 20. Jhd. VIII, 236. – Schönes Exemplar.

[44] **Ferch, Joh[annes]**, Bekenntnisse eines Freimaurers. 12°. OKart. (gering geknickt) mit OBauchbinde (etwas eingerissen). 174 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Lpz. u. Wien, Anzengruber-Verlag, 1924. 35,-

Erste Ausgabe. – Der Schriftsteller und selbsternannte Sexualberater begann mit lustigen Soldatengeschichten, wandte sich nach dem Krieg aber dem Pazifismus zu. In dem Band behandelt er Antimilitarismus, Freimaurerei und Sexualreform. – Kosch³ IV, 924. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[45] **Fischer, Eugen Kurt**, Irene. Drama in vier Akten. Gr.-8°. Orig.-Halbfranzband auf 6 Bündeln mit zwei goldgepr. Rsch., goldgepr. Deckelmonogramm und Kopfgoldschnitt (gering berieben, Vorderdeckel mit Fleck). 4 Bil., 83 SS., 4 Bl. mit Buchtitel und Rollennamen in Blau. Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1924. 28,-

Erste Ausgabe. – Chemnitzer Drucke III. – Nr. 72 von 300 Exemplaren. – Die erste



37 Ilja Ehrenburg



38 Ilja Ehrenburg



39 Ilja Ehrenburg

S. K. Fischer



48 Frauen-Hauschatz



50 Paul Frölich



52 Willi Geissler

belletristische Arbeit des Chemnitzer Feuilletonchefs und späteren Leiter des Auslandsdienstes beim Reichsrundfunk. Der Band erschien als zehnte außerordentliche Veröffentlichung der Gesellschaft und wurde von der Buchdruckerei Adam in der Behrens-Mediaeval hergestellt. Es erschien keine Vorzugsausgabe. – Dt.Bibliophilie 165. Kosch³ V, 91. – Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk von *[Eugen] KJurf] Fischer signiert*.

[46] **Flake, Otto**, Die zweite Jugend. Erzählung. OKart. 67 SS. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 10,-
Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen 19. Band. – Raabe, Bücher 73.29. Wilpert-G.² 56. – Vortitel mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[47] **Frankenberg, G[erhard] v[on]**, Was ist und was will der Sozialismus? Disposition. OUmshl. 13 SS. Bln., Reichsausschuß für soziale Bildungsarbeit, 1924. 25,-
Erste Ausgabe. – Disposition Nr. 15. – Der Zoologe Gerhard von Frankenberg (1892-1969) war 1919 in die SPD eingetreten und saß für sie bis 1933 im Braunschweiger Landtag. – Nicht in der Slg.Kerssemakers und Bibl.Stein. – Schwach gebräunt und etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[48] **Frauen-Hauschatz**. Jahrbuch für Arbeiterfrauen und Töchter. Hrsg. von Wilhelmine Käher. Gr.-8°. Illustr. OKart. von Lisso (gebräunt und gering geknickt). 96 SS. Hbg., Hamburger Buchdruckerei und Verlagsanstalt Auer & Co., 1924. 20,-
Erste Ausgabe. – Betuliche Anthologie für Sozialdemokratinnen. – Nicht in der Slg.Kerssemakers, Bibl.Stein und bei Sveistrup-Z. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[49] **Der freie Soldat**. Organ des Militärverbandes der Republik Österreich. 5. Jahrgang Nummer 9. 4°. OUmshl. 8 SS. mit 1 Illustr. (Wien, Vorwärts), 1924. 25,-
Erste Ausgabe. – Die sozialdemokratische Zeitung enthält u.a. einen Text des späteren Bundespräsidenten Theodor Körner. – Eberlein² II, 9326. – Waagerechte Knickfalte, gestempelt, Randeinriß. – Selten.

[50] **Frölich, Paul**, Zehn Jahre Krieg und Bürgerkrieg. I. Der Krieg. Gr.-8°. Typographisch gestaltete OKart. (gering geknickt). 243 SS. Bln., Vereinigung Internationaler Verlags-Anstalten, 1924. 38,-
Erste Ausgabe. – Der gebürtige Oberschlesier Paul Frölich (1884-1971) war bis zu seinem Ausschluß 1928 einer der führenden Köpfe in der KPD. – Schwab 60. Nicht im BMC, bei Wegerer, in der Wiener Lib. etc. – Gebräunt, Vorsatz mit hs. Besitzvermerk in Bleistift, erste Blätter mit Eckfehlstellen, letzte zwei Blätter mit Randeinriß.

[51] **Geiger, Albert**, Die versunkene Stadt. Roman. OLwdbd. 286 SS., 1 Bl. Karlsruhe, Macklot, [1924]. 18,-
Erste Ausgabe. – Autobiographisch gefärbter Roman des Karlsruher Autoren. – Kosch, 20. Jhd. X, 549. – Schönes Exemplar.

[52] **Geissler, (Willi)**, Signierter Orig.-Einbandentwurf zu [Alfred Dickopf] „Gesellenliederbuch“ [Zweite Folge]. 22 x 15 cm. *Tuschfeder in schwarz, weiß gehöht*. [Köln, Kolpingverlag, um 1924]. 50,-
Der Entwurf wurde wohl verworfen und ein anderer Schriftzug von Willi Geissler verwendet. – Gutes Exemplar.

[53] **Gershwin, George**, Somebody loves me. Quelqu'un m'adore. Paroles Anglaises par B. G. de Sylva. Paroles Françaises par Lucien Boyer & Jacques-Charles. 4°. Farb. illustr. OUmshl. von R. de Valerio (Preis- und Auslieferungstempel). 3 SS. mit Noten. Paris u. New York, Francis Salabert, (1924). 22,-
Erste Ausgabe in Frankreich. – Englisch-französische Parallelausgabe. – Wirbt auf dem Umschlag mit dem großen Erfolg der Revue im Moulin Rouge. – Kleine Randermisse, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek, nur eines in Frankreich.

[54] **Die Gesellschaft**. Internationale Revue für Sozialismus und Politik. Hrsg. von Rudolf Hilferding. 1. Jahrgang Nr. 1-9 [= vollständig]. Gr.-8°. 9 OKart. (hs. Name). 612, 288 SS., 2 Bll. (Jahgangsregister) + 54 Anzeigenblätter. Bln., J.H.W. Dietz, 1924. 38,-
Erste Ausgabe. – Texte von Karl Kautsky (über Johann Most), Anna Siemsen, B. Nikolajewski (Marx und das russische Problem), A. Jugow (Stadt und Land in Ruß-

land), Hermann Wendel, Otto Bauer, Gustav Radbruch, Otto Braun u.a. – Eberlein² II, 11452. Seywald 362. – Register mit Stempel „Eigentum des Vorstandes der SPD“, vereinzelt ein Eckknick, sonst sehr gut erhalten.

[55] **Goncourt, Edmond de**, Tagebuch der Belagerung von Paris. Kl.-8°. OHLwdbd. (kleiner Fleck) mit Buntpapierbezügen. 231 SS., 4 Bll. Mchn., Georg Müller, 1924. 18,-
Dritte dt. Ausgabe. – Fromm III, 11314. G.Müller 154. – Schönes Exemplar.

[56] **Grisar, Erich**, Gesänge des Lebens. OKart. mit OUMschl. 80 SS. Jena, Thüringer Verlagsanstalt, (1924). 35,-
Erste Ausgabe. – Vierte Veröffentlichung des Arbeiterdichters, die noch immer unter dem Einfluß des pazifistischen Expressionismus steht. – Hallenberger-L. 21. Kosch² VI, 832. Lex.so.z.Lit. 179. – Gering gestauch und etwas gebräunt.

[57] – – Dass. OKart. mit OUMschl. (geringe Randläsuren). 80 SS. Ebda., (1924). 75,-
Erste Ausgabe. – Gering gestauch und stärker gebräunt. – Vortitel mit **fünfzeiliger eh. Widmung von Erich Grisar an einen Genossen**, dat. 14. 7. 26. – Autographen des Arbeiterdichters sind selten.

[58] – Unser ist der Tag. Ein Spiel im Geist derer die siegen werden. Gr.-8°. OKart. 31 SS. Lpz., Die Wölfe, 1924. 30,-
Erste Ausgabe. – Der Arbeiterschriftsteller widmete sein Stück Ernst Toller. – Lex.so.z.Lit. 180. Schütte 9. Schütte² 5 mit Abb. – Leicht gebräunt und eine Ecke gestauch, sonst gut erhalten.

[59] **Gumbel, Emil Julius**, Verschwörer. Beiträge zur Geschichte und Soziologie der deutschen nationalistischen Geheimbünde seit 1918. Vorwort von A[mold] Freymuth. Gr.-8°. **Illustr. OKart. Vorderdeckelgestaltung von John Heartfield** (schwach fleckig, Rücken mit 2 cm Fehlstelle). 224 SS. (Wien), Malik-Verlag, (1924). 180,-
Erste Ausgabe. – Das bis heute maßgebliche Grundlagenwerk zur kritischen Geschichte der politischen Geheimbünde in der Weimarer Republik. Gumbel liefert dabei Dokumente zu den Hintergründen des Kapp-Putsches, porträtiert den Corpsführer Ehrhardt, beschreibt den Fall Roßbach, zeichnet ein Bild der Schwarzen Reichswehr, nennt die Ziele und Arbeitsmethoden der Nationalsozialisten und geht auch auf Justizfragen ein. – Donat-H. 169. Hermann 180. Holstein, Blickfang 65. Huelke-E. 3912. Josephson 371. Kosch³ VI, 1044. Lex.dt.-jüd.Autoren X, 42.8. Lex.so.z.Lit. 184 mit Abb. Mohler 13.9.3. Siepmann A 41. Nicht bei Steiner. – Gebräunt und gering gestauch, Vortitel mit Besitzvermerk, Titel mit Namensstempel, fünf Seiten mit Resten von Bleistiftunterstreichungen, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[60] **Gundolf, Friedrich**, Hutten, Klopstock, Arndt. Drei Reden. Gr.-8°. OKart. (Randeinriß). 70 SS., 1 Bl. Heidelberg, Weiss'sche Universitäts-Buchhandlung, 1924. 8,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ VI, 1058. Landmann 589. Lex.dt.-jüd.Autoren X, 67.19. Ziegenfuss I, 430. – Exlibris. Seite 4 mit mont. Porträtfoto Gundolfs (Zeitungsausschnitt), sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[61] **Handbuch für Handel und Industrie der Union der Sozialistischen Sowjet-Republiken.** (Rußland, Ukraine, Transkaukasien, Weißrußland). Kl.-8°. OLwdbd. 9 Bll., XI, 330 SS., 9 Bll. Bln., Handelsvertretung der Union der Sozialistischen Sowjet-Republiken in Deutschland und Oesterreich, 1924. 45,-
Erste Ausgabe. – Wichtiges Quellenwerk über die junge Sowjetunion. – Etwas gebräunt, die beiliegende Karte fehlt, sonst schönes Exemplar.

[62] **Hasenclever, Walter**, Dramen. Goldgepr. OPpbd. von Georg Salter (etwas berieben). 291 SS. Bln., Die Schmiede, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Erste Werkausgabe Hasenclevers. – Hermann-S. B 59. Holstein, Salter 49. Raabe, Bücher 107.16. Wilpert-G.² 18. Nicht bei Hansen. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel, sonst gut erhalten.

[63] **Hauptmann, Gerhart**, Das Hirtenlied. 4°. Goldgepr. OHLwdbd. (gering gestauch und mit Fehlstelle am Bezug). 48 SS., 1 Bl. **mit illustr. Titel und 16 Holzschnitten von Ludwig von Hofmann.** (Dresden, Carl Reissner, 1924). 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Nachdruck der Liebhaberausgabe von 1921 bei Otto von Holten in der Marcus Behmer Schrift. – Innen schönes Exemplar.

[64] – – Dass. 4°. Goldgepr. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe

*Mein liebste Schrift
auf den
von Gumbel
an einen Genossen
am 14. 7. 26
E. Grisar*



59 Emil Julius Gumbel



63 Ludwig von Hofmann

Randläsuren und etwas fleckig). 48 SS., 1 Bl. **mit illustr. Titel und 16 Holzschnitten von Ludwig von Hofmann.** (Ebda., 1924). 22,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[65] **Hauptmann, Gerhart**, Die Insel der grossen Mutter oder Das Wunder von Île des Dames. Eine Geschichte aus dem utopischen Archipelagus. Farblithogr. illust. OPpb. von E. R. Weiß (Rücken etwas gebräunt). 373 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 5,-
Erste Ausgabe. – Beck 219 (unter 1925). Bloch² 1398. Hauptmann-Kat.-Marbach 231. Wilpert-G.² 63. – Exlibris [Werner] Plaut [von Fidus ?] (nicht bei Frecot-G. und Gutenberg). Gutes Exemplar.

[66] **Hauser, Otto**, Die Urentwicklung der Menschheit. (6.-9. Tsd.). Illustr. OBrosch. 24 SS. **mit 9 Abb.** Jena, Thüringer Verlagsanstalt, 1924. 10,-
Sammlung O. Hauser Band 2. – Kleine Einführung des schweizer Hobbyarchäologen. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[67] – Der Aufstieg der ältesten Kultur. (6.-9. Tsd.). OBrosch. 24 SS. **mit 18 Abb.** Jena, Thüringer Verlagsanstalt, 1924. 10,-
Sammlung O. Hauser Band 3. – Der schweizer Hobbyarchäologe über die Entwicklung des Steinzeitmenschen. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[68] **Henel, Hans Otto**, Schuldige ? Geschichten armer Schächer. Typographisch gestalteter OHLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 88 SS. **mit 5 ganzseit. Illustr. von Otto Pless.** Lpz., Die Wölfe, 1924. 25,-
Erste Ausgabe. – Die sozialkritische Erzählungssammlung ist die Erstveröffentlichung des Leipziger Schriftstellers. – Kosch² VII, 875. Schütte² 6. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.



68 Otto Pless

[69] **Hertz, Joseph Herman (Hrsg.)**, Jüdische Gedanken und Gedanken über Judentum. Übers. von Rosalie Perles. Geleitwort von Felix Perles. OHLwdbd. (berieben). XVI, 248 SS. **mit Frontispiz.** Lpz., Gustav Engel, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Texte von Chajim Bialik, Benjamin Disraeli, Simon Dubnow, Karl Emil Franzos, Jehuda Hallevi, Heinrich Heine, Theodor Herzl, Moritz Lazarus, Moses Mendelssohn, Max Nordau, Isaak L. Perez u.a. – Freimann 11. Nicht in der Wiener Lib. – Etwas gebräunt, erstes Blatt stockig, sonst gut erhalten.

[70] **Das Herz der Heimat.** Ein Schwabenbuch für die Söhne und Töchter unseres Landes, die in der Fremde sind. Hrsg. von August Lämmle und Hans Reyhing. OPpb. mit Buntpapierbezügen und goldgepr. Rsch. (Bezug am Rücken mit leichten Fehlstellen). 416 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Illustr. auf Tafeln.** Stgt., Silberburg, 1924. 10,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Auguste Supper, Ludwig Finckh, Isolde Kurz, Anna Schieber u.a. – Vorsatz mit kleiner Widmung, sonst gutes Exemplar.

[71] **Hiller – Wehberg, Hans, Kurt Hiller und Helene Stöcker**, Sicherung durch militärische Gewalt. Zum Problem der Völkerbundexekutive. Diskussion. OBrosch. (etwas fleckig, geklebter Einriß). 31 SS. Bln., C. A. Schwetschke & Sohn, 1924. 75,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Friedens-Warte“ XXIV. Jahrgang, Heft Nr. 12. – Völlig unbekannte Veröffentlichung des bedeutenden Expressionisten und Pazifisten. – Nicht bei Donat-H.; im Lex.dt.-jüd.Autoren (Hiller); bei Müller; Raabe, Bücher; Wilpert-G. etc. – Extrem selten.

[72] **Hölderlin, [Friedrich]**, Hymnen. 4°. OPpb. (Rücken verblaßt, hinten etwas fleckig). 70 SS., 1 Bl. Mchn., Bremer Presse, 1924. 38,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Lehnacker 63. Rodenberg 488. – Vorsatz mit Widmung und minimaler Randfahlestelle, sonst gutes Exemplar.

[73] **Hoffmann, Adolph**, Episoden und Zwischenrufe aus der Parlaments- und Ministerzeit. Kl.-8°. OKart. 80 SS. Bln., Adolph Hoffmann, (1924). 12,-
Erste Ausgabe. – Frechheiten und Vergnügliches aus dem Parlamentsleben des Sozialdemokraten. – Nicht bei Kosch. – Gering gestauch, Schnitt sowie erstes und letztes Blatt leicht stockig, sonst gut erhalten.

[74] – Reise-Erlebnisse. Illustr. OBrosch. (etwas geknickt, kleine Eckfahlestelle). 39 SS. **mit 2 Illustr. von Fritz Wolff.** Bln., A.Hoffmann, 1924. 15,-
Erste Ausgabe. – Wider den Antisemitismus gerichtete Flugschrift des ehemaligen



74 Adolph Hoffmann

USPD-Vorsitzenden und führenden Atheisten in der Sozialdemokratie. – Nicht bei Bressen, Freimann und in der Wiener Lib. – Gebräunt und zu Beginn wasserrandig.

[75] **Hoffmann, E. T. A.**, Die Bergwerke zu Falun. Novelle. Goldgepr. OSeidenbd. 50 SS., 1 Bl. *mit 1 ganzseit. Illustr. von Erwin Rechenberg.* Bln., Eigenbrödler Verlag, [1924]. 25,-
Erste Ausgabe mit der Illustration. – Eigenbrödler-Bücherei 1. – Schönes unbeschnittenes Exemplar.

[76] **Holz, Arno**, Dafnis. Lyrisches Porträt aus dem 17. Jahrhundert. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 6 Bll., XX, 333 SS., 1 Bl. *mit Buchschmuck und 1 mont. Abb.* Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 10,-
Erste Ausgabe. – Endgültige Fassung der erotischen Dichtung. – Emig-S. A 848. Wilpert-G.² 54. Vgl. Hayn-G. III, 338. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[77] – Der erste Schultag. OKart. (gering gestaucht und etwas gebräunt). 53 SS. Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 6,-
Erste Ausgabe. – Emig-S. A 849. Holstein, Blickfang 356 mit Abb. Wilpert-G.² 56. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[78] **Die Horen.** Vierteljahreshefte (später: Zweimonatshefte) des Künstlerdanks. Hrg. von Hanns Martin Elster. Jahrgang 1-3. 4°. 14 OKart. (ein Rücken geklebt). 400; 440 SS., 1 Bl.; 616 SS., 2 Bll. *mit 4 Orig.-Graphiken und zahlr. Abb.* Bln., Horen Verlag, 1924-1927. 180,-
Erste Ausgabe. – Großformatige Literatur- und Kunstzeitschrift. Mit Texten von Stefan Zweig, Hermann Hesse, Kasimir Edschmid, Victor Kurt Habicht, Theodor Däubler, Hermann Kasack, Edlef Köppen, Carl Hauptmann, Arnold Ullitz, Paul Zech, Alfred Brust, Rainer Maria Rilke, Jakob Haringer, Arno Nadel, Carl Zuckmayer, Alfred Wolfenstein, Franz Roh (über Karl Rössing), Oskar Loerke, Alfred Neumann, Armin T. Wegner u.a. – Die Originalgraphiken von Georg A. Mathéy, Alexander Kanoldt, Erich Büttner und Karl Rössing. Die weiteren Beilagen stammen von Karl Hofer, Adolf Strübe, Wilhelm Gerstel, Jean Willi u.a. – Jahrgang 2 mit dem Jahresregister, Jahrgang 3 mit dem Werbeprospekt. Dazu Prospekt des Horen-Verlags. – Dietzel-H. II, 1370. Schlawe II, 49 f. Söhn II, 235. – Schön erhaltene Reihe. – Selten.

[79] **Ihering, Herbert**, Aktuelle Dramaturgie. Typographisch gestalteter OLwdbd. von George G. Kobbe (Rücken gering verblaßt). 119 SS. Bln., Die Schmiede, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Essays über das Theater des Expressionismus und die moderne Darstellung von Klassikern. – Hermann-S. 74. Schütte 34. – Widmungsblatt schwach geknickt, sonst sehr schön erhalten.

[80] – – Dass. Typographisch gestalteter OLwdbd. von George G. Kobbe (minimal fleckig). 119 SS. Ebd., 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Vorsatz mit Widmung des Schriftstellers Leo Francke. Schönes Exemplar.

[81] **Im Kampf um das proletarische Vaterland.** Kl.-8°. Illustr. OBrosch. (wasserrandig, neuere Fadenheftung). 32 SS. Hbg. u. Bln., Carl Hoym, [1924]. 35,-
Erste Ausgabe. – Über die Rolle der Frauen in der Russischen Revolution. – Etwas gebräunt, sonst innen sauber erhalten. – Selten.

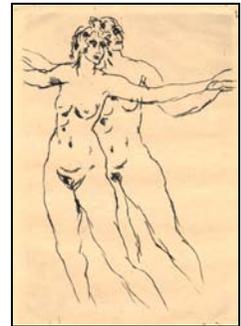
[82] **Jacob, Heinrich Eduard**, Untergang von dreizehn Musiklehrern. Erzählung. OKart. 64 SS., 2 Bll. Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 14,-
Erste Ausgabe. – Der Falke Band 16. – Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 323.12. Raabe, Bücher 134.9. Wilpert-G.² 12. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel.

[83] **Jahrbuch für Wirtschaft, Politik und Arbeiterbewegung 1923-24.** OHLwdbd. (Ecken beschabt). XLIII SS., 2 Bll., 926 SS., 1 Blw. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale Carl Hoym, (1924). 50,-
Erste Ausgabe. – Bedeutendes Quellenwerk zur Weltwirtschaftslage Mitte der 20er Jahre mit Texten von Sinowjew, Varga, Stalin u.a. sowie ausführlichem statistischen Material aller Länder. – Sworakowski 32. – Gebräunt, Inhaltsverzeichnis mit einer Anstreichung, sonst gut erhalten.

[84] **Janisch, E[ll]y**, Florian Geyer. Ein Ritter und Bauernführer. Bilder aus dem Deutschen Bauernkrieg 1525. Kl.-8°. Farb. illustr. OBrosch. (etwas angestaubt). 31 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, (1924). 38,-
Erste Ausgabe. – [Proletarische Jugendschriften] Heft 4. – Sommer 98. Wegehaupt 410. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.



120 Frans Masereel



78 Georg A. Mathéy



81 Im Kampf um das proletarische Vaterland



84 Ely Janisch



92 Egon Erwin Kisch



93 Walther Kluge

[85] **Jung, Franz**, Das geistige Rußland von heute. Kl.-8°. OKart. (geringe Läsuren). 141 SS., 1 Bl. Bln., Ullstein, (1924). 8,-

Erste Ausgabe. – Wege zum Wissen 25. – Schwerpunkte sind u.a. Pädagogik und die neue Literatur. Der wegen anarchistischer Tendenzen ansonsten von den Kommunisten nicht so geschätzte Franz Jung hatte selbst am wirtschaftlichen Aufbau Rußlands mitgewirkt. – Heiduk II, 14. Lex.so.zd.Lit. 266. Mehnert V, A 49 (Seite 111). Melzig 323.1. Metzger 150. Raabe, Bücher 145.22. Wilpert-G.² 33. – Etwas gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[86] **Jungsozialistische Blätter**. 3. Jahr Heft 11. Illustr. OBrosch. SS. 250-280. (Bln., Arbeiterjugend-Verlag), 1924. 18,-

Erte Ausgabe. – Mit Texten von Erich Ollenhauer, Friedrich Wendel u.a. – Eberlein² II, 16331. Emig-S. S. 438. Seywald 506. Nicht bei Wegehaupt. – Leicht gebräunt und gering gestaut, sonst schön erhalten.

[87] **Kaniowski, Mjichal**, Verschwörer und Revolutionäre. Tagebuchaufzeichnungen. Übers. von St. Kubicki. OHLwdbd. (wasserfleckig). 207 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, [1924]. 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Literarisch umgesetzte Geschichten über die revolutionären Bestrebungen in den 70er und 80er Jahren des vorletzten Jahrhunderts in Rußland bis hin zur Verhaftung von Vera Figner und den anderen Führern der Narodnaja Wolja. – Koenen 899. Sommer 99. Nicht in der Slg.Kerssemakers und Bibl.Stein. – Leicht gebräunt, Vorsätze stockig, stellenweise etwas fleckig und gestaut.

[88] – – Dass. OHLwdbd. (gering fleckig). 207 SS. Ebd., [1924]. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Leicht gebräunt, Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[89] **Keller, Adelbert von**, Zwei altfranzösische Sagen erzählt von ... (Nachwort von Hermann Hesse). Kl.-8°. OPpbd. mit Buntpapierbezügen und Rsch. (etwas berieben). 2 Bl., 203 SS., 1 Bl. Zürich, Seldwyla, [1924]. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Merkwürdige Geschichten hrsg. von Hermann Hesse, Band 6. – Mileck VII, 19.6. Waibler Hg 8.6. Wilpert-G.² 133 (Hesse). Nicht bei Bloch. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[90] **Keller, Paul**, Die drei Ringe. Illustr. OLwdbd. (Bezug etwas wellig). 106 SS., 1 Blw. Breslau, Bergstadtverlag, (1924). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 30. – Vorsatz und Schnitt minimal fleckig, sonst gutes Exemplar.

[91] **Kerr, Alfred**, O Spanien! Eine Reise. OPpbd. 141 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 28,-

Erste Ausgabe. – Der Journalist und Essayist beschreibt u.a. das Gemetzel eines Stierkampfes. – Beck 213. Lex.dt.-jüd.Autoren XIII, 382.21. Wilpert-G.² 13. – Vorsätze gering stockig und mit hs. Namen in Bleistift, sonst sehr schönes Exemplar.

[92] **Kisch, Egon Erwin**, Der Fall des Generalstabschefs Redl. OKart. mit illustr. OÜmschl. von Georg Salter (kleine Randläsur und gering angestaubt, am Rücken mit Fehlstelle). 90 SS., 1 Bl. mit 1 Fototafel. Bln., Die Schmiede, (1924). 28,-

Erste Ausgabe. – Aussenseiter der Gesellschaft, Band 2. – Wegen seiner homosexuellen Neigungen wurde der österreichische General von den Russen zur Spionage gepreßt und beging nach seiner Entdeckung 1913 Selbstmord. – Hansen 181. Hermann-S. 92. Holstein, Salter 235. Melzig 346.1. Schütte 56 (falsches Jahr). – Vortitel mit hs. Namen, eine Ecke kaum merklich wasserrandig, sonst gutes Exemplar.

[93] **Kluge, Walther**, Werdet Menschen! Ansprachen zur Jugendweihe an junge Menschenkinder als Geleitworte fürs Leben. Mit einer kurzen Einleitung über Notwendigkeit und Art der Jugendweihen. Illustr. OHLwdbd. (etwas fleckig). 80 SS., 1 Bl. Lpz., Ernst Oldenburg, (1924). 45,-

Erste Ausgabe. – Enthält u.a. Lyrik von Friedrich Schiller, Ferdinand Freiligrath, Detlev von Liliencron und Robert Seidel. – Wegehaupt 415. – Gering gebräunt und vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[94] **Knies, Richard**, Sonderlinge von der Gasse. Erzählungen. (4.-8. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (hinten gering fleckig). 168 SS. mit Illustr. von Willy Meyer. Mainz, Matthias-Grünwald-Verlag, 1924. 18,-

Neuausgabe mit neuer Einbandillustration. – Das Gastmahl der Erzähler 7. – Schwach gebräunt sonst gutes Exemplar mit teils an George Grosz erinnernden Illustrationen.

[95] **Komintern – Bericht über die Tätigkeit der Exekutive der Kom-**

munistischen Internationale vom IV. bis V. Weltkongress. OKart. (Rücken mit leichten Läsuren). 111 SS., 2 Bll. Hbg., Carl Hoym, 1924.45,- Erste Ausgabe. – Swarowski 772. Nicht in der Slg. Kersemakers. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten, derzeit nur als Reprint im Handel.

[96] **Komintern – Die Lehren der deutschen Ereignisse.** Das Präsidium des Exekutivkomitees der Kommunistischen Internationale zur deutschen Frage / Januar 1924. OKart. (Eckknick). 120 SS. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale Carl Hoym, 1924. 75,- Erste Ausgabe. – Enthält neben Texten von Sinowjew auch ein seltenes Referat von Ruth Fischer. – Bibl. Stein K 103. Sworakowski 1955. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten, derzeit nur als Nachdruck im Handel.

[97] **Korn, Karl,** Die Arbeiterjugendbewegung. Einführung in ihre Geschichte. OKart. 400 SS. Bln., Arbeiterjugend-Verlag, 1922 [recte 1924]. 25,-

Erste einbändige Ausgabe. – Neben dem autobiographischen Band von Willi Münzenberg ist dies das wichtigste Buch zum Thema. Der Sozialdemokrat Korn rechnet dabei mit der Haltung des späteren kommunistischen Gegners Münzenberg insbesondere in Bezug auf die pazifistische, internationalistische Haltung während des Weltkrieges ab, die Korn polemisch mit „Drückebergertum“ abkanzelt. – Emig-S. E 43. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[98] – – Dass. OLwdbd. 400 SS. Ebda., 1922 [recte 1924]. 28,- Erste einbändige Ausgabe. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. Hinteres Vorsatz mit Besitzerstempel von Karl Grunert (1901-1980; KPD-Funktionär).

[99] – – Dass. 9.-12. Tsd. OLwdbd. 392 SS. Ebda., 1923 [recte 1924]. 25,- Erste einbändige Ausgabe. – Emig-S. E 43. – Gebräunt, hinteres Vorsatz mit Namensstempel, sonst gut erhalten.

[100] **Kowalt'zig, W.,** Orig.-Probeandruck der Einbandillustration zu S[ergej] Sajaizkij „Robin Hood“ [Text russisch]. 20,6 × 17 cm. Verlag „Der Blaue Vogel“, 1924. 90,-
Farbige Vorderdeckelillustration mit einem Füllhorn. – Etwas knittrig.

[101] **Krasnaja niwa.** [Rotes Getreidefeld. Text russisch]. Sammlung von 3 Heften des Jahrgangs 1924. 4°. Illustr. OBrosch. Je 20 bis 24 SS. **mit zahlr. Fotos, Abb. und Karikaturen.** Moskau, Iswestija WZIK, 1924. 60,- Erste Ausgaben. – Eine der beliebtesten Kulturzeitschriften der UdSSR, herausgegeben von Anatolij Lunatscharski. In diesen Heften mit Fotos von Arkadij Schaichet, Karikaturen von Deni, Gemälden von Natan Altman u.a. – Vorhanden sind Nr. 6, 17 u. 19. – W Obloschke-Kat.-Moskau 79 u. 235. – Nagellöcher.

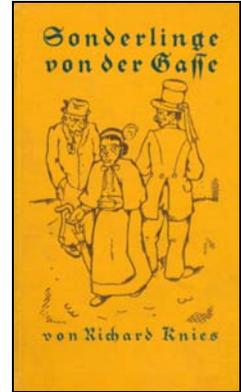
[102] **Krische, Paul,** Kultur-Siedlungen. Ueber das Problem und die Verwirklichung sozialistischer Lebensgemeinschaften „Sol“. Kl.-8°. OKart. mit ODeckelschild. 29 SS., 1 Bl. Lpz., Verlag „Die Wölfe“, [1924]. 90,- Erste Ausgabe. – Schriften der „Sol“-Bewegung Heft Nr. 1. – Erster Entwurf einer sozialistischen Kommune in Deutschland, die in der 68er Bewegung wieder aufgegriffen wurde. – Schütte² 9. – Papierbedingt gebräunt und minimal gestaut, Titel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gut erhalten. – Selten.

[103] **Kurpat, Oskar,** Warum brauchen wir Gewerkschaften? OBrosch. (Eckfistelstelle). 32 SS. Bln., Verband der Gemeinde- und Staatsarbeiter, [1924] 18,- Erste Ausgabe. – Schriften zur Aufklärung und Weiterbildung Nr. 12. – Leicht gebräunt und Inhaltsverzeichnis mit kleinem Fleck, sonst frisch erhalten. – Selten.

[104] **Kurz, Isolde,** Vom Strande. Novellen. Kl.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. 100 SS., 2 Bll. Heilbronn, Eugen Salzer, 1924. 10,- Erste Ausgabe. – Brinker-G. 169. Wilpert-G.² 30. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[105] **Kusnezow, Dmitrij,** Medal'on. Stichi. [Medaillon. Gedichte. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. mit Vorderdeckelillustr. von N. Medowschikow (etwas fleckig). 23 SS. Moskau, Vserossijskogo Sojusa Poetow, 1924. 90,- Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Tarasenkow 200. Nicht in der KLE.

[106] **Kutscher, Artur,** Salzburger Barocktheater. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. 133 SS., 5 Bll. mit 36 Bildtafeln. Wien, Lpz. u. Mchn., Rikola Verlag, 1924. 45,- Erste Ausgabe. – Kosch³ IX, 767. – Fünf Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten. –



94 Richard Knies



100 W. Kowalt'zig



101 Krasnaja niwa



105 Dmitrij Kusnezow



106 Artur Kutschler



108 Fritz Lange

Vorsatz *mit eh. halbseitiger Widmung von Artur Kutschler*: „*Meinem lieben lang-jährigen Freund u. Helfer Wilhelm Wenger dem polyhistorischen Phänomen, dem ewigen, aber einzig echten Kandidaten der Universalwissenschaften mit juristischer Fassade u. linksgeneigtem Unterbau (Schönheitsfehler!) herzlich gewidmet von seinem getreuen Prof. Dr. Artur Kutschler*“, dat. München 16. VI. 29.

[107] **Kyparissow, Th[eodor]**, Bund der Wissenschaft und Arbeit in Sowjet-Rußland. Bericht über den ersten Kongreß der wissenschaftlichen Arbeiter des Bundes der Sozialistischen Sowjet-Republiken vom 23. bis 27. November 1923. OBrosch. (Läsuren). 19 SS. Bln., Führer-Verlag, 1924. 38,-

Erste Ausgabe. – Bericht über den Kongreß und Abdruck der Resolutionen zu den Vorträgen von Leo Trotzki, Nikolaj Bucharin u.a. Am Ende ein Aufruf an die deutschen Wissenschaftler, sich nach dem sowjetischen Vorbild zu organisieren. – Slg.Kerssemakers 3498. Nicht bei Koenen-K. – Selten.

[108] **[Lange, Fritz]**, Spartakus der Befreier der Sklaven. Kl.-8°. Illust. OBrosch. 29 SS., 1 Bl. *mit 5 Illust. von oder im Stil von Rudolf Schlichter*. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1924. 75,-

Erste Ausgabe. – Proletarische Jugendschriften Heft 1. – Sommer 103. Wegehaupt 436. Nicht bei Heißerer. – Etwas gebräunt und schwach geknickt, die ersten zwei Textblätter etwas im Außensteg beschnitten, sonst schön erhalten. – Selten.

[109] **Langgässer, Elisabeth**, Der Wendekreis des Lammes. Ein Hymnus der Erlösung. Gr.-8°. Goldgepr. OHWdbd. (gebräunt und stärker stockfleckig). 4 Bll., 63 SS. Mainz, Matthias-Grünewald-Verlag, 1924. 75,-

Erste Ausgabe. – Der Lyrikzyklus war die Erstveröffentlichung Langgässers. – Brinker-G. 173. KNLL IX, 1007. Langgässer-Kat.-Marbach 2 (nur den Bestellzettel, aber nicht das Buch). Wilpert-G.² 1. – Vorsätze minimal stockig, schwach gebräunt, sonst schön erhalten. – Selten.

[110] **Leder, Z[enon]**, Das Reparationsproblem, die Gewerkschaften und die Arbeiterklasse. Hrsg. von der Gewerkschaftsabteilung der KPD. OBrosch. (stockig). 54 SS., 1 Bl. Bln., Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten, 1924. 28,-

Erste Ausgabe. – Nicht in der Slg.Kerssemakers und Bibl.Stein. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[111] **Lehning, Arthur Müller**, Die Sozialdemokratie und der Krieg. Der revolutionäre Antimilitarismus in der Arbeiterbewegung. Gr.-8°. OBrosch. 24 SS. Bln., Verlag „Der Syndikalist“, 1924. 40,-

Erste Ausgabe. – Der anarchistische Autor untersucht die Haltung der Sozialisten zu Krieg und Revolution seit dem Kommunistischen Manifest. Lehning kommt zum Schluß, daß nur der revolutionäre Wille zur Gesellschaftserneuerung den Krieg in seinen Grundfesten erschüttern kann und daß die Sozialdemokratie durch die Anerkennung der kapitalistischen Ordnung die Arbeiterschaft in den nächsten Krieg führt. – Slg.Kerssemakers 3691. Nicht bei Fauvel-Roif und Oberländer. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[112] **Lenin, W[ladimir] I[ljitsch]**, Briefe an Maxim Gorki. 1908-1913. Einleitung und Anmerkungen von L. Kamenew. Kl.-8°. Goldgepr. OKart. (gering geknickt). 126 SS., 1 Bl. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Bibl.Stein B277. Steiner II, 702. Uhlmann-N. 103. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Etwas gebräunt. – *Mit Besitzerstempel von Arthur Pieck*, dem Sohn von Wilhelm Pieck, Agitpropaktivist und späteren Leiter der Interflug.

[113] – **Sinowjew, G[rigori]**, Lenin. 23.IV.1870-21.I.1924. 4°. OKart. (Randläsuren). 78 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz*. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Sinowjew hatte schon 1920 ein Porträt Lenins im Malik-Verlag veröffentlicht. – Bibl.Stein A 270. Nicht bei Steiner. – Eine Ecke gestaucht, sonst gut erhalten.

[114] **Levi, Paul**, Sachverständigen-Gutachten und was dann? Zur innen- und außenpolitischen Orientierung. OKart. (minimaler Randeinriß). 63 SS. Bln., Zentralvertrieb zeitgeschichtlicher Bücher, (1924). 15,-

Erste Ausgabe. – Der zur SPD zurückgekehrte Mitbegründer der KPD vertrat dort den linken marxistischen Flügel. Hier beschreibt er die aktuelle Lage in England, der Sowjetunion und Deutschland. – Lex.dt.-jüd.Autoren XV, 344.9. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[115] **Levi, Paul**, Sachverständigen-Gutachten und was dann? Zur innen- und außenpolitischen Orientierung. OKart. 63 SS. Bln., Zentralvertrieb zeitgeschichtlicher Bücher. (1924). 18,-
Erste Ausgabe. – Etwas gebräunt und gestaucht, sonst gutes Exemplar mit beiliegender Verlagswerbung.

[116] **Lewin, Samuel**, Chassidische Legende. (Übers. von Arno Nadel). 4°. Goldgepr. OHpergamentbd. 22 nn. Bll. **mit 7 Orig.-Holzschnitten von Joseph Budko**. (Bln., Rathenau und Horodisch, 1924). 180,-
Erste Ausgabe. – Nr. 283 von 310 Exemplaren (Gesamtaufl. 377). – Reizvoll illustrierte jüdische Legende. – Homeyer² 92 (falsches Jahr). Kritter II, 43. Sennewald 24.1. Vgl. Wilpert-G.² 20 (Nadel) für die Buchhandelsausgabe von 1925. – Vereinzelt etwas stockig, sonst schönes Exemplar. – Im Druckvermerk **von Samuel Lewin signiert**.

[117] **Lichtenberger, Henri**, Wohin steuert Deutschland? Ein Anhang zu des Verfassers Werk «Deutschland und Frankreich in ihren gegenwärtigen Beziehungen». Kl.-8°. OKart. 32 SS. Lpz., Ernst Oldenburg, [1924]. 25,-
Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt, Titel mit zwei kleinen Wasserflecken, sonst frisches Exemplar. – Selten.

[118] **Löbe, [Paul]**, Eine Fanfare nach der Wahlschlacht. Rede des Reichstagsabgeordneten Löbe gehalten am 5. Juni 1924 im Deutschen Reichstag. OÜmschl. (etwas geknickt, Eckläsuren). 23 SS. Bln., (Vorwärts), 1924. 15,-
Erste Ausgabe. – Etwas gebräunt.

[119] **Majakowski, Wladimir**, 150 Millionen. Nachdichtung von Johannes R. Becher. Restaurierter OPpb. **mit Fotomontage von John Heartfield** (Rücken erneuert, hinterer Deckel angestaubt). 60 SS., 2 Bll. (Bln.), Malik-Verlag, (1924). 150,-
Erste dt. Ausgabe. – Malik-Bücherei Band 5. – Die einzige Vorkriegsveröffentlichung von Majakowski in deutscher Sprache. – Hermann 237. Hübner 310. Slg.Jahneke 33. Kasack 716. Siepmann A 45. Melzwig 63.1; Raabe, Bücher 19.113. Rost 629; Schweikert 74; Struve 551 u. Wilpert-G.² 30 (alle mit falschem Erscheinungsjahr). Nicht im Becher-Kat.-Bln. – Titel verso mit kleinem Bibliotheksstempel und hs. Nr., sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

[120] **Masereel, Frans**, Politische Zeichnungen. (Einleitung von Kasimir Edschmid). 6. Tsd. Kl.-8°. OLwdbd. 111 SS. **mit 49 Zeichnungen**. Bln., Erich Reiß, 1924. 38,-
Tribüne der Kunst und Zeit X. – Die erste Monographie Masereels in Deutschland zeigt dessen Antikriegs-Zeichnungen aus der Zeitschrift LA FEUILLE. – Brammer 136.X. Halbey 20.36. Raabe, Bücher 60.84.10. Raabe, Zeitschriften 159.10. Ritter B b) 2. – Frisches Exemplar.

[121] **Meid, Hans**, Handzeichnungen. Einleitung von Oskar Fischel. Gr.-Fol. Goldgepr. OHalbpergamentbd. mit Batikpapierbezügen (Kapital gering gestaucht). 8 Bll. und **70 mont. Tafeln im Lichtdruck sowie 2 sign. Orig.-Radierungen von Hans Meid**. Bln., Rembrandt-Verlag, (1924). 250,-

Erste Ausgabe. – Nr. 119 von 300 Exemplaren (Gesamtaufl. 410). – Badorrek-H. 1.40. Jentsch XXXIX bzw. 422 u. 425. Meid-Kat.-Bln. S. 17 u. Nr. 106. Meid-Kat.-Ffm. 275. – Durchgängig etwas braunfleckig bzw. stockig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten, die Radierungen auf echtem Bütten in kräftigen Abzügen **von Hans Meid signiert und datiert**.

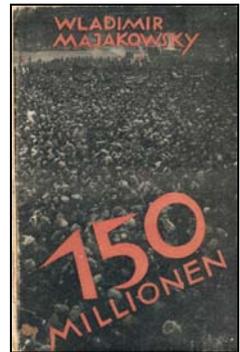
[122] **Meyer-Eckhardt, Victor**, Die Möbel des Herrn Berthelemy. Roman. Illustr. OKart. von Alphons Woelfle (Gelenke etwas berieben). 2 Bll., 319 SS., 2 Bl. **mit Frontispiz**. Jena, Eugen Diederichs, 1924. 12,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 215. U.Diederichs 253. Roth 103. Wilpert-G.² 4. – Erste Blätter am Rand gering fleckig, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[123] **Mignone, Eugenio**, Il Fox-Trot della Notte. Versi di R[dolfo] de Angelis. 4°. Illustr. OÜmschl. 4 SS. **mit Noten**. Milano, C. A. Bixio, (1924). 15,-
Erste Ausgabe. – Insgesamt etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek, nur eines in Italien.

[124] **Müller, K[onrad] B[ernhard]**, Aufsatzthemen im Sinne der Völkerversöhnung und des sozialen Verstehens. Für Schule und Haus. OBrosch. 39 SS. Lpz., Verlag Die Wölfe, 1924. 45,-



116 Joseph Budko



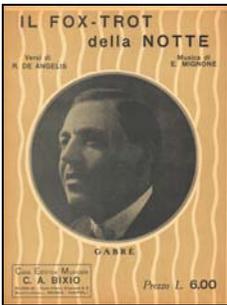
119 John Heartfield



121 Hans Meid



122 V. Meyer-Eckhardt



123 Eugenio Mignone



127 Andrey Nikulin

Erste Ausgabe. – Sehr seltene pazifistische Schrift des Studienrats. – Schütte² 12. – Gebräunt und gering gestaut, sonst gut erhalten.

[125] **Munk, E[sra]**, Gefälschte Talmudzitate. Kl.-8°. OBrosch. 20 SS. Bln., Philo Verlag, 1924. 38,-

Erste Ausgabe. – Das Licht, Heft 10. – Bressem II, 828. Wiener Lib. III, 3246. – Schönes Exemplar. – Selten.

[126] **Natorp, Paul**, Der Deutsche und sein Staat. Gr.-8°. OKart. (etwas angestaubt, kleine Eckfehlstelle). 120 SS. Erlangen, Verlag der Philosophischen Akademie, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Drei Essays des Mitbegründers der Marburger Schule des Neukantianismus. – Kosch³ XI, 57. Vgl. zu Natorp ausführl. Ziegenfuss II, 187 ff. – Gestaut, Inhaltsverzeichnis und letztes Blatt mit leichter Schabstelle.

[127] **Nikulin, A[ndrey]**, Dolina sles. Altaiskaja Legenda w 8 Tschastach. [Tal der Tränen. Legende aus dem Altaigebirge in 8 Akten. Text russisch]. Plakat. 93,5 × 71 cm. Moskau, Goskino, [1924]. 750,-

Erste Ausgabe. – Reizvolles Filmplakat, das einen Steppenjäger mit durchgezogenem Pfeil und Bogen zeigt, im Hintergrund ein davonlaufendes Pferd und eine Dorfversammlung. – Etwas geknickt, Randläsuren, eine Ecke schwach wasserrandig.

[128] **Platen, August von**, Gaselen. Gr.-8°. OKart. 35 SS., 2 Bll. Gera u. Lpz., Reussen-Presse, 1924. 10,-

Nachdruck der zweiten Auflage einer Lyriksammlung von 1839. – Nicht bei Rodenberg. – Letztes Blatt mit kleiner Randläsur, sonst schöner zweifarbiger Druck.

[129] **Pohl, Gerhart**, Deutscher Justizmord. Das juristische und politische Material zum Fall Fechenbach, zugleich die Antwort der deutschen Intellektuellen an die deutsche Republik. ... Nachtrag: René Payot: Der Fall Fechenbach. Kl.-8°. OKart. 73 SS., 1 Bl. Lpz., Ernst Oldenburg, (1924). 90,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Johannes R. Becher, Otto Flake, Friedrich Wilhelm Foerster, Klabund, Max Krell, Walter Mehring, Paul Zech, Stefan Zweig u.a. – Felix Fechenbach (1894-1933) war 1922 auf Grund eines denunzierenden Schreibens seiner Exfrau verhaftet und wegen angeblichen Landesverrats zu elf Jahren Zuchthaus verurteilt worden. Auf Grund des öffentlichen Drucks wurde er 1924 begnadigt und wieder freigelassen. – Huelke-E. 5524. – Schwach gebräunt, sonst sehr schön erhalten. – Selten.

[130] **Przywara, Erich**, Liebe. Der christliche Wesensgrund. Goldgepr. illust. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 110 SS., 1 Bl. mit Buchschmuck von Adolf Kunst. Freiburg, Herder & Co., 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ XII, 365. – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[131] **Quessel, Ludwig**, Der moderne Sozialismus. Kl.-8°. OHLwdbd. 157 SS., 1 Bl. Bln., Ullstein, [1924]. 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Wege zum Wissen Band 24. – Wirtschaftspolitische Analyse der Nachkriegszeit aus sozialdemokratischer Sicht. – Exlibris.

[132] **Reck-Malleczewen, Fritz**, Monteton. Roman. Illustr. OLwdbd. 188 SS., 2 Bll. Bln., Rudolf Mosse, (1924). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 9. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[133] **Rehfish, Hans J.**, Wer weint um Juckenack? Tragödie in drei Akten. Gr.-8°. OKart. (Rücken und hinterer Deckel mit Fehlstelle). 74 SS., 1 Bl. Bln., Oesterheld & Co., 1924. 45,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 240.9 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 7. – Gebräunt und etwas brüchig. – Recht selten. – Vortitel mit vierzeiliger eh. Widmung von Hans J. Rehfish an den Schriftsteller Hans Hinrich von Twardowsky, dat. 19/VI 24. *Hans J. Rehfish*

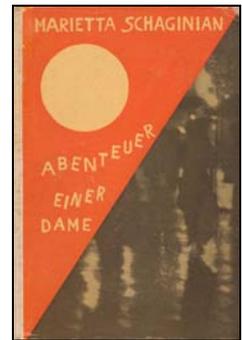
[134] **Reinacher, Eduard**, Todes Tanz. Eine Reihendichtung. OPpbd. 236 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 12,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 20. – Gutes Exemplar.

[135] **Rieger, (Paul)**, Vom Heimatrecht der deutschen Juden. 3. erweiterte Aufl. OBrosch. (minimal fleckig). 31 SS. Bln., Philo-Verlag, 1924. 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Das Licht Heft 4. – Aufklärungsschrift des niedersächsischen Oberrabbiners. – Freimann 253 (EA.). Wiener Lib. II, 1625 (4. Aufl.). – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

- [136] **Roland Holst, Henriette**, Aus Sowjetrußland. OLwdbd. (etwas fleckig und berieben). 136 SS., 1 Bl. zwischengebunden. Wien, Agis-Verlag, 1924. 30,-
Erste Ausgabe. – Die Lyrikerin Henriette Roland Holst (1869-1952) war neben Pannekoek und Gorter Hauptvertreterin der deutsch-holländischen Linken. Die Beschreibung ihrer 1922 noch während des Bürgerkrieges unternommenen Reise wird im nachträglich eingeklebten Vorwort des Verlages relativiert. Ein Schwerpunkt des Buches ist die Lage der Frauen in der Sowjetunion, dabei über Lenins Witwe und Alexandra Kollontaj. – Steiner II, 728. Metzger 165. Nicht in der Slg.Kersemakers. – Gebräunt, sonst gut erhalten.
- [137] **Rühle, Otto**, Die Sozialisierung der Frau. (20.-30. Tsd.). OBrosch. (gering geknickt und minimal fleckig). 79 SS. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, [1924]. 28,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Ausgabe von 1922 stark erweitert. Erschien zuerst 1921 unter dem Titel „Liebe – Ehe – Familie“. – Schille-S. 225. – Etwas gebräunt, Titel mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar mit beiliegender Verlagswerbung.
- [138] – – Dass. (20.-30. Tsd.). OBrosch. (gering geknickt und minimale Randfleckstelle). 79 SS. Ebda., [1924]. 28,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Etwas gebräunt, neue Fadenheftung, sonst gutes Exemplar.
- [139] – Von der bürgerlichen zur proletarischen Revolution. OKart. (Eckknick). 76 SS., 2 Bl. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1924). 28,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XIII, 508. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 225. – Papierbedingt gebräunt, Titel mit Ausschnitt am Kopfsteig, zu Beginn etwas gestaucht, insgesamt aber gut erhalten.
- [140] **Sander, Max**, Die illustrierten französischen Bücher des 19. Jahrhunderts. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 255 SS. mit 8 Abb. Stgt., Julius Hoffmann, (1924). 10,-
Erste Ausgabe. – Taschenbibliographien für Büchersammler I. – Gutes Exemplar.
- [141] **Schaeffer, Albrecht**, Fidelio. Novelle. OKart. (etwas geknickt). 45 SS., 1 Bl. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 5,-
Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen Band 13. – Wilpert-G.² 50. – Reizvolles Exlibris. Gutes Exemplar.
- [142] **Schaginian, Marietta**, Abenteuer einer Dame. Ein kleiner Roman. (Übers. von Maria Einstein). Goldgepr. OLwdbd. von John Heartfield (minimal fleckig). 223 SS. Bln., Malik-Verlag, (1924). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Bilder aus dem sowjetischen Leben während des Bürgerkrieges. – Hermann 305. Hübner 316. Kasack 1067. Slg.Kersemakers 4293. Schweikert 80 (falscher Vlg.). Struve 178 u. 560. – Schönes Exemplar.
- [143] – – Dass. Fotogestalteter OHLwdbd. von John Heartfield (Rücken gering fleckig, Kanten etwas berieben, eine Ecke leicht gestaucht). 223 SS. Ebda., (1924). verkauft
Erste dt. Ausgabe. – Siepmann A 48. – Schnitt etwas stockig, Vorsatz mit Monogramm, Vortitel gering fleckig, sonst schönes Exemplar. – In dieser Einbandvariante selten.
- [144] **Schönemann, Friedrich**, Die Kunst der Massenbeeinflussung in den Vereinigten Staaten von Amerika. Gr.-8°. OHLwdbd. (etwas fleckig). 1 Bl., 212 SS. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 30,-
Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung zur Propaganda. Am 1. Mai 1933 trat der Amerikanist der NSDAP bei und wurde Vertrauensmann des Reichspropagandaministeriums. – Titel gestempelt und mit hs. Nummer, sonst frisch erhalten. – Recht selten.
- [145] **Schönherr, Johannes**, Herz der Zeit. Verse. OHLwdbd. 78 SS., 1 Bl. (Lpz., Verlag Die Wölfe, 1924) überklebt mit: Lpz., Alfred Jahn. 10,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des späteren Lektors der Büchergilde Gutenberg. Die Gedichte aus Krieg und Revolution sind noch vom Expressionismus beeinflusst. – Die Restauflagen des Verlages Die Wölfe wurden 1927 u.a. an den Arbeiter-Theaterverlag Alfred Jahn verkauft. – Lex.so.z.Lit. 418. Schütte² 14. – Frisch erhalten.
- [146] – – Dass. OLwdbd. (etwas lichtrandig). 78 SS., 1 Bl. Lpz., Verlag Die Wölfe, 1924. 10,-
Erste Ausgabe. – Frisch erhalten.



143 John Heartfield

[147] **Scholz, Wilhelm von**, Lebensdeutung. Einfälle. Erlebnisse. Erkenntnisse. Gr.-8°. OHLwdbd. 117 SS., 3 Bl. Stgt., Walter Hädecke, 1924. Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 75. – Schönes Exemplar. 8,-

[148] – Schauspiele (Erster [und] zweiter Teil). 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. 365 SS., 1 Bl.; 392 SS., 1 Bl. Stgt., Walter Hädecke, 1924. 18,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 76 (falscher Vlg.). – Vortitel von Band 1 mit Randknick, sonst sehr schöne Ausgabe.

[149] – Wanderungen. Goldgepr. OLwdbd. (kleiner Fleck). 388 SS., 1 Blw. **mit 22 Fotos auf Tafeln**. Stgt., Walter Hädecke, 1924. 10,- Erste Ausgabe. – Später vom Horen-Verlag und dann 1934 von Paul List übernommen. – Wilpert-G.² 78 (falscher Vlg.). – Vorsatz mit Widmung, Vorsatz und Vortitel mit mont. Zeitungsphotos, stellenweise schwach gestaucht, sonst gut erhalten.

[150] **Schröder – Vergils Georgika**. Übers. von Rudolf Alexander Schröder. 4°. Goldgepr. OPpbd. (Kapital geklebt, daneben leichte Schabstellen). 97 SS., 3 Bl. (Mchn., Bremer Presse, 1924). 9,- Erste dt. Ausgabe. – Adolph 86. Bremer Presse-Kat.-Hannover 54. Lehnacker 65. Rodenberg 488. Wilpert-G.² 44 (Schröder). – Schönes Exemplar.

[151] **Schulenburg, Werner von der**, Don Juans letztes Abenteuer. Kl.-4°. Goldgepr. OHLwdbd. (etwas verfärbt). 37 SS., 1 Bl. **mit 6 ganzseit. Orig.-Holzschnitten von Benno Eggert**. Konstanz, Oskar Wöhrle, 1924. 180,- Erste Ausgabe. – Nr. 69 von 500 Exemplaren (Gesamtaufl. 550). – Der gereimte Text mit herausragenden expressionistischen Illustrationen. – Kosch XVI, 522. Vgl. Vollmer II, 15. – Schönes Exemplar. – Sehr selten.



151 Benno Eggert

[152] **Schult, Johannes**, Schlagwörter im wirtschaftlichen und politischen Meinungskampf. OBrosch. 35 SS. Bln., Arbeiterjugend-Verlag, 1924. 18,- Erste Ausgabe. – Der Verfasser war als bedeutender sozialdemokratischer Pädagoge der Weimarer Republik in der Hamburger Bürgerschaft. 1933 wurde er als Schulrat seines Amtes enthoben und landete später im KZ. – Emig-S. E. 104. Vgl. Paul, Nachlässe 588 f.

[153] **Sinclair, Upton**, The Machine. 12°. OBrosch. 96 SS. Girard, Kansas, Haldeman-Julius Company, [um 1924]. 38,- Erste Einzelausgabe. – Litte Blue Book No. 632. – Erschien zuerst 1912 in „Plays of Protest“.

[154] – The Millennium. A Comedy of the Year 2000. Volume I-III [in 3 Bänden]. 12°. 3 OBrosch. (Rücken von Band I überklebt). 64; 64; 64 SS. Girard, Kansas, Haldeman-Julius, (1924). 45,- Little Blue Book No. 590-592. – Mit Einleitung von Sinclair zur Entstehung des Buches zuerst als Theaterstück, dessen sämtliche Exemplare verloren gingen und dieser Neuausgabe als Roman. – Yoder 123 (nennt nur eine Drama-Ausgabe in Sinclairs Selbstverlag 1924). – Etwas gebräunt. – Selten.

[155] – The Pot Boiler. A Comedy in Four Acts. 12°. OBrosch. 127 SS. Girard, Kansas, Haldeman-Julius, [1924]. 45,- Erste Ausgabe. – Little Blue Book No. 589. – Mit Nachwort zur Entstehungsgeschichte der Komödie, die Sinclair schon 1912 schrieb und die von verschiedenen Regisseuren mit inhaltlichen Veränderungen aufgeführt wurde. – Yoder 124. – Selten.

[156] – Prince Hagen. 12°. OBrosch. 96 SS. Girard, Kansas, Haldeman-Julius, [um 1924]. 38,- Erste Einzelausgabe. – Little Blue Books No. 633. – Die vorliegende Dramenfassung erschien zuerst 1912 in „Plays of Protest“. – Etwas gebräunt. – Selten.

[157] – Singing Jailbirds. A Drama in Four Acts. Kl.-8°. OBrosch. 95 SS. Pasadena, California, Selbstverlag, (1924). 45,- Erste Ausgabe. – Lilly Lib. 139. Yoder 124. – Obere Ecke gering gestaucht. – Recht selten.

[158] **Sinowjew, Georg**, Der Krieg und die Krise des Sozialismus. Gr.-8°. OLwdbd. (fleckig, Kapital etwas aufgeraut). 667 SS., 2 Bl. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 48,- Erste Ausgabe. – Der spätere Kominternvorsitzende Grigorij Sinowjew schrieb schon während des Ersten Weltkrieges diese grundlegende Untersuchung zur Haltung der Sozialisten in Kriegsfällen nach der materialistischen Geschichtsauffassung. Im er-

sten Teil beschreibt er die Haltung von Marx und Engels zu den kriegerischen Auseinandersetzungen seit der Französischen Revolution und klärt Grundbegriffe wie Angriffs- und Verteidigungskrieg. Im zweiten Teil nimmt Sinowjew sich dann die Entwicklung der deutschen und französischen Sozialisten, der Vorgeschichte des Weltkriegs, seiner Ursachen und der Haltung der SPD dazu vor. – Slg.Kerssemakers 8577. Krieg u. Frieden III, 1529. Mehnert II, C 108. Bibl.Stein K0697. Steiner II, 733. – Vorsatz mit hs. Namen, vereinzelt Anstreichungen, sonst schön erhalten. – Selten.

[159] **Sinowjew, Georg**, Die Weltpartei des Leninismus. OKart. (Fehlstellen, hinterer Dekkel fehlt ganz). 244 SS. Hbg., Carl Hoym, 1924. Erste dt. Ausgabe. – Enthält hauptsächlich Texte für den 5. Weltkongreß der Komintern. – Sworakowski 781. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Gebräunt und etwas brüchig, zu Beginn stärkere Anstreichungen und erste Blätter lose.

[160] **Sorge, Reinhard Johannes**, Der Sieg des Christos. Eine Vision dargestellt in dramatischen Bildern. OKart. (minimal stockig). 122 SS., 1 Bl. Lpz., Vier Quellen Verlag, (1924). 10,- Erste Ausgabe. – Postum erschienenes religiöses Drama des 1917 gefallenen Expressionisten. – Raabe, Bücher 283.8. Wilpert-G.² 9. – Exlibris. Minimal stockig, hinterer Innendeckel mit kleiner hs. Nummer, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[161] – Auswahl und Einführung von Martin Rockenbach. OHLwdbd. (etwas lichtertrandig). 90 SS., 3 Bl. (irrig paginiert) mit *mont. Frontispiz*. München-Gladbach, Führer-Verlag, (1924). 8,- Erste Ausgabe. – Die Auswahl aus neuer Dichtung und Kunst Band 4. – Raabe, Bücher 283.10. Wilpert-G.² 10. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[162] **Sosnowski, L[ew] S[emenowitsch]**, Taten und Menschen. Gr.-8°. Typographisch gestaltete OKart. 6 Bl., 266 SS., 3 Bl. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 28,- Erste dt. Ausgabe. – Sammlung von politischen und literarischen Essays der „Pravda“ aus den Jahren 1918-1923. – Slg.Kerssemakers 7113. Mehnert II, H 27 (spätere Ausgabe). Bibl.Stein D826. Nicht bei Steiner. – Gebräunt und etwas gestaucht.

[163] – – Dass. Gr.-8°. OPpb. (leichte Gebrauchsspuren). 6 Bl., 266 SS., 3 Bl. Ebd., 1924. 30,- Erste dt. Ausgabe. – Schnitt etwas stockig.

[164] **SPD – Handbuch für sozialdemokratische Wähler**. Der Reichstag 1920 bis 1924. Hrsg. vom Vorstand der Vereinigten Sozialdemokratischen Partei Deutschlands. OLwdbd. 190 SS., 1 Bl. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1924. 20,- Erste Ausgabe. – Ausführliche Bilanz der Parteiarbeit im Reichstag. – Bibl.Stein A 26. Nicht bei Emig-S. und in der Slg.Kerssemakers. – Etwas gebräunt, Titel mit Stempel der SPD Württemberg-Hohenzollern und hs. Namen Wilhelm Göhring, sonst frisches Exemplar.

[165] – **Die welfische Abstimmung und die Sozialdemokratische Partei**. Materialien und Gesichtspunkte hrsg. vom Vorstand der Vereinigten Sozialdemokratischen Partei Deutschlands im Bezirk Hannover. OBrosch. (Gebrauchsspuren). 15 SS. Hannover, E. A. M. Meister & Co., 1924. 38,- Erste Ausgabe. – Im Jahr 1924 versuchten konservative Kreise eine Loslösung Hannovers aus dem Preußischen Bund und die Bildung eines eigenen Landes Hannover innerhalb Deutschlands zu erreichen, weil dadurch angeblich mehr Gelder im Lande verbleiben würden. Bei der Vorabstimmung stimmten zwar 90 Prozent der Wähler für die Loslösung, jedoch wurde die benötigte Stimmzahl für einen endgültigen Volksentscheid nicht erreicht. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[166] **Spitzweg – Deutsches Bürgerleben in Zeichnungen**. 4°. Illustr. OLwdbd. (angestaubt und etwas stockig). 5 Bl. mit 50 Zeichnungen von Zeichnungen von Carl Spitzweg auf Tafeln. Bln. u. Wien, Benjamin Harz, 1924. 15,- Erste Ausgabe. – Bildidentisch mit dem im Jahr zuvor erschienenen Band „Die gute alte Zeit“, lediglich mit neuer Einleitung von Lothar Brieger. – Nicht im Lex.dt.-jüd. Autoren (Brieger). – Vereinzelt gering braunfleckig.

[167] **Staatliches Akademisches Theater – Teatral'nyj Seson 1924-1925**. Gosudarstwennye Akademitscheskie Teatry. [Theater Saison 1924-1925. Staatliches Akademisches Theater. Text russisch]. Illustr. OBrosch. (fleckig). 79 SS. mit zahlr. Fotos. [Moskau], Russische Theater Vereinigung, [1924]. 125,-



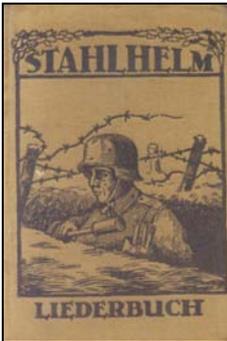
162 L. S. Sosnowski



166 Carl Spitzweg



167 Akademisches Theater



168 Stahlhelm-Liederbuch



170 Josef Stalin

Erste Ausgabe. – Verzeichnet sämtliche Mitarbeiter des Opern- und Balletthauses. – Etwas fingerfleckig, es fehlt möglicherweise eine auf den Vorderdeckel montierte Abbildung.

[168] **Stahlhelm-Liederbuch.** Hrsg. vom Gau Lausitz. 12°. Illustr. OLwdbd. 125 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Cottbus, Lausitzer Landes-Zeitung, 1924. 25,-

Erste Ausgabe. – Exlibris. Leicht gebräunt, Vorsatz mit kleinem Einriß im Falz, sonst gut erhalten.

[169] **Stalin, J[osef]**, Lenin und der Leninismus. (Vorwort von Bela Kun). Kl.-8°. Illustr. OKart. (Randläsuren, Rücken mit Fehlstelle). V SS., 2 Bll., 164 SS., 1 Blw. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Slg.Kerssemakers 7337. Steiner II, 736. – Gutes Exemplar.

[170] – – Dass. Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas fleckig). V SS., 2 Bll., 164 SS., 1 Blw. Ebda., 1924. 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Schnitt stockig, zu Beginn An- und Unterstreichungen. – Selten.

[171] **Steir, Hermann**, Der Schatten. Novelle. Gr.-8°. OPpbd. mit Buntpapierbezügen und mont. Deckelschild (an den Kapitalen gering fleckig). 3 Bll., 30 SS., 4 Bll. (Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1924). 10,-

Erste Ausgabe. – Nr. 236 von 475 Exemplaren der Normalausgabe (Gesamtaufl. 625). – Novelle über einen Dorflehrer, der erst im Tode vom Schatten einer unglücklichen Liebe befreit wird. – Dt.Bibliophilie 162. Nicht bei Wilpert-G. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[172] **Stern, H[einemann]**, Angriff und Abwehr. Ein Handbuch der Judenfrage. 2. (verb. u. verm.) Aufl. Kl.-8°. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 277 SS., 1 Bl. Bln., Philo-Verlag, 1924. 58,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Umfassende Abrechnung mit allen Aspekten des Antisemitismus anhand klarer Fakten. – Bressens III, 1162. Walk 354. Nicht in der Wiener Lib. – Etwas gebräunt, Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten.

[173] **Stirner, Max**, Der Einzige und sein Eigentum. Neue Ausgabe, mit einer biographischen und erläuternden Einführung von Anselm Ruest. Goldgepr. OHlederbd. (etwas beschabt). 358 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1924). 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Klassiker des Anarchismus. – Stellenweise etwas stockig, sonst gut erhalten.

[174] **Das Tagebuch.** Hrsg. von Stefan Grossmann. Sammlung von 16 Heften. OBrosch. (oft mit den Reklamezettel auf dem Vorderdeckel). Je 30 SS. (Bln.), Tagebuchverlag, 1924 ff. 90,-

Erste Ausgaben. – Mit Texten von Iwan Goll, Ernst Weiß, Ossip Kalenter, Carl von Ossietzky, Bruno Frank, Alfred Polgar, Rosa Luxemburg (Erstdruck), Albert Ehrenstein, Erich Kästner u.a. – Dietzel-H. IV, 2879. Lex.dt.-jüd.Autoren XIX, 160. – Vorhanden sind: 1924 Nr. 3, 5-6, 38-39, 41-43, 47; 1925 Nr. 1-2, 6-7, 9, 13; 1929 Nr. 44 und 1933 Nr. 6. – Gutes Exemplare.

[175] **Thackeray, William**, Die Rose und der Ring. (Übers. von Clarissa Meitner). Gr.-8°. Schwarzer goldgepr. OGanzlederbd. (Rücken gering betrieben) in OPp.-Schuber. 1 Bl., 108 SS., 2 Bll. mit 10 *Orig.-Radierungen* von *Erika Ballin-Wolterreck*. Stgt., Wien u. New York, Phaidon Verlag, 1924. 180,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Nr. XXXXIII von 80 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Die Normalausgabe erschien mit Scherenschnitten anstatt der reizvollen Radierungen. – Sehr schönes Exemplar auf kräftigem Japanpapier. – Im Druckvermerk von *E. Ballin-Wolterreck signiert*.

[176] **Toller, Ernst**, Vormorgen. OPpbd. (Rücken überklebt). 61 SS., 3 Bll. Potsdam, Kiepenheuer, (1924). 15,-

Erste Ausgabe. – Die Lyriksammlung enthält u.a. „Requiem den gefallenen Brüdern“ und „Lieder der Gefangenen“. – Berger 503. Melzig 681.1. Raabe, Bücher 303.9. Spalek 64. Wilpert-G.² 12. – Stellenweise leicht stockig, sonst schön erhalten.

[177] – – Dass. OKart. (etwas gestauch). 61 SS., 3 Bll. Ebda., (1924). 20,-
Erste Ausgabe. – Vorsatz mit hs. Zahl, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[178] – – Dass. OKart. (etwas geknickt). 61 SS., 3 Bll. Ebda., (1924). 25,-
Erste Ausgabe. – Vorsatz mit Exlibris, Titel mit hs. Besitzvermerk, sonst schönes unbeschmittenes Exemplar.

[179] **Tristan und Isolde.** (4.-6. Tsd.). Illustr. OPpbd. (etwas gebräunt). 4 Bll., 237 SS., 1 Bl. *mit 1 Holzschnitt.* Jena, Eugen Diederichs, 1924. 18,- Die deutschen Volksbücher [3], hrsg. von Richard Benz. – U.Diederichs 136. – Hinteres Vorsatz stockig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[180] **Trotzki, Leo,** Über Lenin. Material für einen Biographen. OKart. (kleiner Eckknick und Fehlstelle am oberen Kapital). 171 SS., 2 Bll. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1924. 28,- Erste Ausgabe. – Slg.Kerssemakers 7864. Mehnert II, C 92. Nicht bei Sommer und Uhlmann. – Etwas gestaut, sonst schön erhalten.

[181] **Tscharmann, Georg,** Der Weg der Intellektuellen. Gr.-8°. OKart. (Rücken mit Leinen restauriert). 72 SS. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 18,- Erste Ausgabe. – In seiner einzigen Veröffentlichung beschreibt der Autor als einer der ersten Kommunisten auch das System des italienischen Faschismus. – Slg.Kerssemakers 7901. Steiner II, 754. – Gering geknickt, sonst frisch erhalten.

[182] **Tschechow, Anton,** Die Deportierten. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpbd. (Vordeckel geknickt, am Kapital mit Fehlstelle). 64 SS. *mit 8 Orig.-Farblithographien von Karl Arthur Müller auf Tafeln.* Lpz., Josef Singer, [1924]. 8,- Erste illustr. Ausgabe. – Illustrierte Reihe. – Sennewald B) 9. – Vortitel mit Widmung, sonst innen frisch erhalten.

[183] **Turgenjew, Iwan,** Aufzeichnungen eines Jägers. Übers. von Alexander Eliasberg. 2 Bde. in 1. Kl.-8°. Roter goldgepr. OGanzleiderbd. 232 SS., 230 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1924. 25,- Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Vgl. KNLL XVI, 847 (kennt diese Übers. nicht). Nicht bei Berger und im Lex.dt.-jüd.Autoren (Eliasberg). – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[184] **Unbekannter russischer Künstler, Orig.-Federzeichnung und Aquarell** als Einbandentwurf zu Gilbert K. Chesterton „Manalive“ [„Menschenskind“. Text russisch]. 22,8 × 17,6 cm. [Moskau, Staats]verlag, 1924. 350,-

Der Illustrator wählte hier einen jungen Dandy als Vorderdeckelillustration der Kriminalgeschichte. – Verso mit einer weiteren Skizze zum Einband. – Ecken mit Nagel Spuren, etwas angestaubt.

[185] **Unruh, Friedrich Franz von,** Gesinnung. Gr.-8°. OKart. 71 SS. Werther, Fackelreiter-Verlag, [1924]. 5,- Erste Ausgabe. – Wichtiges Essay über die Wandlung seines Bruders Fritz von Unruh, der mit den Söhnen des Kaisers aufwuchs, vom Kriegsfreiwilligen zum einflussreichen Pazifisten. – Mohler 70.14.12. Wilpert-G.² 2. – Titel mit hs. Namen in Bleistift, letzte Blätter gering angerändert, sonst gutes Exemplar.

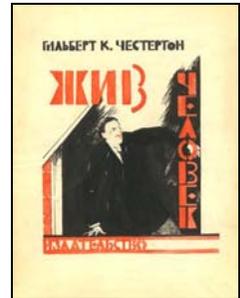
[186] **Verhaeren, Emile,** Five Tales. Transl. by Keene Wallis. OLwdbd. mit Rsch. (berieben, Ecken beschabt). 96 SS. *mit 28 Holzschnitten von Frans Masereel.* New York, Albert & Charles Boni, 1924. 45,- Erste amerikanische Ausgabe. – Rifkind II, 1847. Ritter C a) 15.II. – Innen gut erhalten.

[187] **Verhandlungen des Deutschen Kolonialkongresses 1924** zu Berlin am 17. und 18. September 1924. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (stark berieben und etwas fleckig). 2 Bll., XXXI, 514 SS., 1 Bl. *mit Karten und Diagrammen im Text.* Bln., Kolonialkriegerdank, 1924. 48,- Erste Ausgabe. – Seltener Tagungsbericht mit hauptsächlich wissenschaftlichen Vorträgen zur Geschichte und Naturforschung in den ehemaligen Kolonien. – Klammerheftung etwas angerostet, sonst schönes Exemplar.

[188] **Vogel, Bruno,** Es lebe der Krieg. Ein Brief. Illustr. OHLwdbd. (gering fleckig). 71 SS. *mit 4 Holzschnitten von Rüdiger Berlit.* Lpz., Verlag Die Wölfe, [1924]. 90,- Erste Ausgabe. – Privatdruck. – Die Sammlung von Erzählungen und Szenen des Anarchisten Bruno Vogel gehört zu den besten Antikriegsbüchern überhaupt. So eindeutige Schilderungen wie die eines Obersten, der bei der Betrachtung des Schlachtentgimmels onaniert, führten immer wieder zum Verbot des Buches. Kurt Hiller empfahl den Band als Schullektüre, Tucholsky stellte es neben Arnold Zweigs „Gri-scha“-Roman. Alle späteren Auflagen wurden gekürzt und enthielten nur 3 Holzschnitte. – Hayn-G. IX, 608. Krieg u. Frieden I, 468. Lang, Expressionismus 18.



175 Eika Ballin



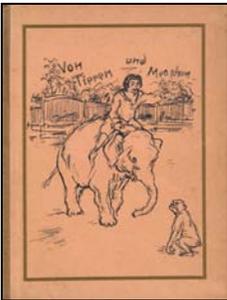
184 Unbekannter Künstler



186 Frans Masereel



189 Bruno Vogel



192 Max Schwimmer



194 Friedrich Wendel

Momber 31 ff. Polunbi-Kat. II, 41. Schütte² 24 (gibt 1925 an). – Klammerheftung etwas angerostet, hinteres Vorsatz stockig, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[189] **Vogel, Bruno**, Es lebe der Krieg. Ein Brief. Illustr. OHLwdbd. (etwas berieben und angestaubt). 71 SS. **mit 4 Holzschnitten von Rüdiger Berlitz**. Lpz., Verlag Die Wölfe, [1924]. 90,-
Erste Ausgabe. – Etwas gebräunt, zwei Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten. – Selten.

[190] **Volkserzählungen und Volksdichtungen aus dem Zentral-Sudan**. Hrsg. von Leo Frobenius. Illustr. goldgepr. OHLwdbd. 2 Bll., 426 SS., 3 Bll. **mit Doppelblattgr. illustr. Titel von F. H. Ehmcke**. Jena, Eugen Diederichs, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Atlantis, Volksmärchen und Volksdichtungen Afrikas Band IX. – Diederichs 214. U.Diederichs 251. – Schönes Exemplar.

[191] **Vom neuen Wollen**. Das erste Jahrbuch. Hrsg. von Heinz Ludwig. OKart. (Ecken gestaucht). 247 SS. Lpz., Ernst Oldenburg, (1924). 45,-
Erste Ausgabe. – Anthologie von pazifistischen Essays unter den Themen „Krieg dem Kriege“, „Krieg den Göttern“ und „Krieg der veralteten Erziehung“. Mit Texten von Paul von Schoenaich, Wilhelm Lamszus, Hellmut von Gerlach, Ludwig Quide, Hans Wehberg aber auch Karl Bröger und Max Hodann. – Erber-B.² II, 1598. – Fisches Exemplar. – Recht selten.

[192] **Von Tieren und Menschen**. Illustr. OHLwdbd. (etwas berieben, hinten stockig). 191 SS. **mit 35 Illustr. von Max Schwimmer**. Lpz., Dürr'sche Buchhandlung, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Die Auswahl besorgte ein Ausschuss des Leipziger Lehrervereins. Als Lesebuch für das 4. Schuljahr in den Leipziger Volksschulen eingeführt. – George 223. – Etwas gebräunt, vereinzelt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[193] **Wassermann, Jakob**, Faber oder Die verlorenen Jahre. Roman. OHLwdbd. (gering fleckig). 264 SS., 4 Bll. Bln., S.Fischer, 1924. 8,-
Erste Ausgabe. – Der Wendekreis vierter Band. – Beck 215. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 239.37. Wassermann-Kat.-Nbg. 84. Wilpert-G.² 30. – Vorsatz vorne mit Besitzvermerk in Bleistift, hinten mit großer Schabstelle, sonst gut erhalten.

[194] **Wendel, Friedrich**, Der Sozialismus in der Karikatur. Von Marx bis Macdonald. Ein Stück Kulturgeschichte. Gr.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (lichtrandig). 182 SS., 1 Bll. **mit sehr zahlr. teils farbigen Karikaturen**. Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 10,-
Erste Ausgabe. – Mit Karikaturen von Th. Th. Heine, Rudolf Schlichter, Bruno Paul u.a. – Emig-S. A 880. Lipperheide² II, Xb 46. – Vorsätze stockig und mit Monogrammstempel, sonst sehr schön erhalten.

[195] **Werfel, Franz**, Juarez und Maximilian. Dramatische Historie in 3 Phasen und 13 Bildern. Goldgepr. OHLwdbd. (gering gestaucht). 2 Bll., 195 SS., 2 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1924. 8,-
Erste Ausgabe. – Drama um den Erzherzog von Österreich und Kaiser von Mexiko. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 314.21. Raabe, Bücher 330.18. Spalek-H. 112. Wilpert-G.² 26 (falsche Paginierung). Zsolnay 466. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit Besitzermonogramm und kleiner Zahl, sonst gut erhalten.

[196] **Wicke, Victor G[ottfried]**, Gedichte. Geleitwort von Eduard Engel. Kl.-8°. OKart. 178 SS. **mit Frontispiz**. Lpz., Hesse & Becker, (1924). 28,-
Erste Ausgabe. – Lyrik eines in die USA ausgewanderten Schriftstellers. – Schwach gebräunt, letztes Blatt etwas stockig, sonst gut erhalten. Frontispizrückseite mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Hans Franck. – Selten, nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[197] **Der wirtschaftliche Wiederaufbau der Union der Sozialistischen Sowjet-Republiken**. OKart. (gering genickt und minimal stockig). 179 SS. Bln., Handelsvertretung der U.d.S.S.R in Deutschland und Österreich, 1924. 28,-
Erste Ausgabe. – Mit umfangreichem statistischen Material. – Nicht in der Slg.Kerssemakers und Bibl.Stein. – Gebräunt, das Blatt „Vorbemerkung“ fehlt, sonst gut erhalten.

Aus einer Mannheimer Sammlung Teil III

[198] **Altenberg, Peter**, Fechtung. (3.-4. Tsd.). OHpergamentbd. mit Kopfgoldschn. (Kanten beschabt). 280 SS., 4 Bll. mit *Frontispiz*. Bln., S.Fischer, 1915. 18,-
Beck 149. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 130.10. 16. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[199] – **Das Altenbergbuch**. Hrsg. von Egon Friedell. [2. Aufl.]. OLwdbd. (stark lichtrandig). 415 SS., 4 Bll. mit zahlr. *Abb. auf Tafeln*. Lpz., Wien u. Zürich, Verlag der Wiener Graphischen Werkstätte, (1922). 15,-
Reizvolle Anthologie des bekannten Bohemiens mit Texten von ihm und über ihn, diese von Adolf Loos, Franz Theodor Csokor, Alfred Polgar, Heinrich und Thomas Mann, Felix Salten, Georg Kaiser u.a. – Lex.dt.-jüd.Autoren I, 130.14. – Vortitel mit längerer Widmung in Tinte, sonst schönes Exemplar.

[200] **Arp, Hans**, Auf einem Bein. Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas gestaucht bzw. Druckstelle). 26 SS., 3 Bll. Wiesbaden, Limes Verlag, (1955). 75,-
Erste Ausgabe. – Dichtung unserer Zeit 1. – Raabe, Bücher 8.21. Wilpert-G.23. – Gutes Exemplar. – Vortitel *achtfach von Arp signiert*.

[201] **Baum, Oskar**, Die Tür in's Unmögliche. Roman. OPpbd. mit Vorderdeckellust. im Stil von Emil Preetorius (leichter Wasserrand). 262 SS., 1 Bl. (Mchn. u. Lpz.), Kurt Wolff, (1919). 280,-
Erste Ausgabe. – Eines der beiden Hauptwerke des Prager Freundes von Max Brod und Franz Werfel. In ihm nimmt ein Unschuldiger einen Mord auf sich und geht ins Gefängnis, wo er zum Heiland wird, als sich seine Unschuld herausstellt. – Born² 66. Göbel 455. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 403.7. Raabe, Bücher 17.7. mit Abb. Serke, Dörfer 135 f. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Vortitel mit *dreizeitiger eh. Widmung des erblindeten Expressionisten in Schablonenschrift an den Maler Theodor Werner*, dat. 28. 6. 1927.

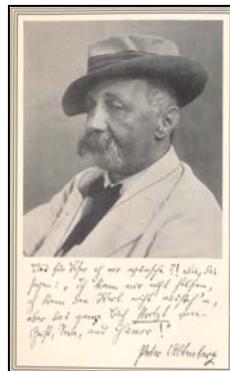
DR. THEODOR WERNER
ZUR FREUNDLICHEN
ERINNERUNG.
OSKAR BAUM.
28. 6. 1927.

[202] **Böhmer, Gunter**, *Signierte Orig.-Kaltadelradierung*. 53,5 x 40,5 cm. Blattgr. 79 x 58 cm. [O.O.], Atelier Sammet (Trockenstempel), [um 1980]. 380,-
Erste Ausgabe. – Nr. 1 von 100 Exemplaren. – Für den Freund Thomas Manns ungewöhnlich große Graphik mit insgesamt 16 Porträts von Thomas Mann als Collage. – *Von Gunter Böhmer signiert*.

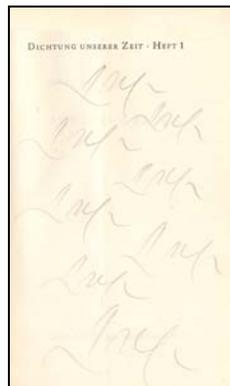
[203] **Byron, [George Noel Gordon] Lord**, Don Juan. A satiric Epic of the modern life. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. in OPp-Schuber (dieser etwas beschabt). XII SS., 2 Bll., 358 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz und 15 ganzseit. Illustr. von Hugo Steiner-Prag auf Tafeln*. New York, Heritage Press, (1943). 45,-
Erste illustr. Ausgabe. – Illustratives Spätwerk des emigrierten Künstlers. Erschien gleichzeitig im Limited Edition Book Club. – Schlegel 225. Sennewald 43.1. E.Steiner-Prag 53. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 32. Vgl. Dt.Exilarchiv 850. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[204] **Chamfort, Nicolas**, Aphorismen und Anekdoten. Mit einem Essay von Hermann Eßwein. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). XLVVI SS., 1 Bl., 227 SS., 6 Bll. mit 1 *Porträttafel*. Mchn. u. Lpz., R. Piper & Co., [1906]. 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Fruchtschale. Eine Sammlung, Band 9. – Recht seltene Anthologie des französischen Moralisten aus der Zeit der Aufklärung und Französischen Revolution. – Fromm II, 4813. KNLL III, 859. Steffen 258. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[205] **DADA**. Die Geburt des Dada. Dichtung und Chronik der Gründer Hans Arp, Richard Huelsenbeck, Tristan Tzara. Kl.-8°. OLwdbd. (etwas stockig). 191 SS. mit zahlr. *Illust.*. Zürich, Die Arche, (1957). 8,-
Erste Ausgabe. – Sammlung Horizont. – Der Band mit Texten von Hans Arp, Hugo Ball, Emmy Ball-Hennings, Richard Huelsenbeck, Tristan Tzara und Illustrationen von Hans Richter, Francis Picabia, Raoul Hausmann, Max Oppenheimer, Ludwig Meidner u.a. löste das neue DADA-Fieber aus. – Dada-Kat.-Ffm. 4/10. Raabe, Bücher 8.29. – Gutes Exemplar.



198 Peter Altenberg



200 Hans Arp



202 Gunter Böhmer

han

Dr. Ludwig Grote

Däubler
1931.

207 Otto Dix



208 Albert Ehrenstein



213 F. de la Motte Fouqué

[206] **Däubler, Theodor**, Sparta. Ein Versuch. Gr.-8°. OPpb. (Rücken mit ergänzter Fehlstelle, Gelenk geklebt). 62 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1923. 90,-

Erste Ausgabe. – Däubler-Kat.-Bln. 259. Pfäfflin 22. Raabe, Bücher 55.22. Sarkowski 355. Slg.F.S. I, 189. Wilpert-G.² 35. – Gebräunt, sonst innen schöne pressendruckartige Ausgabe auf Bütten. – Vorsatz mit *zweizeiliger eh. Widmung von Däubler an Dr. Ludwig Grote*, dat. 1931. – Ludwig Grote war Kunsthistoriker und bis 1933 Direktor der Gemäldegalerie Dessau.

[207] **Dix, Otto**, Max Frisch I. 38 x 26,6 cm (56,5 x 45,3 cm). *Zweifach signierte Orig.-Lithographie*. (St. Gallen, Erker Presse, 1967). 1500,-

Erste Ausgabe. – Nr. 56 von 75 Exemplaren. – Treffsicherer Porträt des großen schweizer Schriftstellers durch den deutschen Expressionisten. Mit dem Trockenstempel der Erker Presse im weiten Rand. – Unter Passepartout und Glas gerahmt (nicht ausgerahmt). – Vgl. Löffler 138. – *Von Dix und Max Frisch signiert*.

[208] **Ehrenstein, Albert**, Der Selbstmord eines Katers. OPpb. mit Buntpapierbezügen der Münchener Schule für Illustration und Buchkunst (Kapitale beschabt). 2 Bil., 219 SS., 2 Bil. Mchn., Georg Müller, [1912]. 900,-

Erste Ausgabe. – Der berühmte expressionistische Novellenband im Originaleinband. Der Insel-Verlag hatte wohl die Restauflage der nur in 2000 Exemplaren erschienenen Erstausgabe vom Georg Müller Verlag übernommen und neu gebunden, bevor 1919 die überarbeitete Fassung der Sammlung im Insel-Verlag erschien. – Lex.dt.-jüd.Autoren VI, 119.3. G.Müller 81. Raabe, Bücher 62.3. Wilpert-G.² 2. – Vorsatz gering fleckig und geknickt, sonst gut erhalten. – Vortitel mit *eh. monogrammierter Widmung von Albert Ehrenstein „Jula Gerson zu Eigen. A. E.“*. Vorsatz mit *ganzseit. eh. Gedicht von Albert Ehrenstein*, dat. Weihnachten 1914: „Zum Himmel schreit selbst dieser Mord. / & O Mensch, sei lieb / nicht nur zum Blatt! / Was stieß und trieb / den armen Kater fort? / Im Leben hilft die Tat, / Zu spät wird Reue Wort! / Albert Ehrenstein“.

[209] – Briefe an Gott. OKart. (stärker geknickt und Randläsuren). 156 SS., 4 Bil. Lpz. u. Wien, Waldheim-Verlag, 1922. 32,-

Erste Ausgabe. – Die Gefährten Band 13. – Lex.dt.-jüd.Autoren VI, 124.19. Raabe, Bücher 62.16. Raabe, Zeitschriften 169. Wilpert-G.² 20. – Stellenweise fleckig. – Titel mit *eigenhändigem Besitzvermerk des Schriftstellers Willij Fehse*.

[210] **Eßwein, Hermann**, Flimperpimper, das große Geldschiff. Eine prä-historisch-moderne Kulturgroteske. OPpb. mit Buntpapierbezügen von A. Braun-Heilbronn (Rücken gebräunt). 351 SS. Mchn., Georg Müller, 1908. 90,-

Erste Ausgabe. – Phantastischer Roman mit Atlantis im Hintergrund und Satire auf die Wilhelmische Zeit, das Bürokratenum und den Sozialismus. – Bloch² 76. G.Müller 82. Sapra 77. – Gutes Exemplar. – Sehr selten.

[211] – Megander der Mann mit den zwei Köpfen und andere Geschichten. Goldgepr. OHlederbd. (minimal berieben). 254 SS., 1 Bl. Mchn., Delphin-Verlag, 1912. 120,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von phantastischen Geschichten. – Bloch² 902. Kosch, 20. Jhd. VIII, 99. – Schönes Exemplar. – Selten.

[212] **Fischer – Badorrek, Manfred**, Fritz Fischer. Werkkatalog der illustrierten Bücher 1935-1984. Kl.-4°. Illustr. OPpb. (gering gestauch). 64 nn. Bil. mit *sehr zahlr. Abb.* Memmingen, Edition Curt Visel, (1984). 10,-

Erste Ausgabe. – Nr. 593 von 700 Exemplaren (Gesamtaufl. 800). – Künstlermonographien Band 5. – Maßgebliche Bibliographie des Buchkünstlers, der oft erotische Themen verwendete. – Gutes Exemplar.

[213] **Fouqué, F[riedrich de la] M[otte]**, *Eigenhändiges Gedicht „Darum.“*. 4°. 3/4 Seite. Dat. Im Julius 1832. 2500,-

Insgesamt 20 Zeilen mit eh. Korrekturen und Streichungen. Der Text ist wahrscheinlich unveröffentlicht, da die Lyrikausgaben Fouqués vor 1832 erschienen und in der Ausgabe letzter Hand von 1841 nicht enthalten ist. – Alt rückseitig an den Ecken auf dünnem Karton montiert, gefaltet, minimale Randläsuren, im rechten unteren weißen Rand fingerfleckig. Mit einer Nachschrift von fremder Hand mit Schenkungsvermerk in Bleistift.

[214] **Frisch, Max**, Biedermann und die Brandstifter. Ein Lehrstück ohne Lehre. (14. Aufl.). OKart. 84 SS., 6 Bil. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1973). 90,-

edition suhrkamp es 41. – Vgl. Jeske 199; KLL II, 1510 und KNLL V, 849. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Max Frisch*, dat. 1973.

[215] **Goethe, [Johann Wolfgang von]**, West-Oestlicher Divan. 4°. OIn-terims-Ppbd. mit OUMschl. (dieser zerrissen aber vollständig). 301 SS., 1 Bl. (Mchn., Hyperion-Verlag, 1910). 250,-
Erste Ausgabe dieser Edition. – Nr. LV von 100 Exemplaren. – Dritter Druck für die Hundert. – Pressendruck der Reichsdruckerei auf unbeschrittenem Hundertbütten. – Rodenberg 410.3. Schauer II, 61. – Sehr schönes Exemplar.

[216] **Grunert, Carl**, Der Marsspion und andere Novellen. OPPbd. (Rücken mit Leinen erneuert und mit goldgepr. Rsch.). 303 SS. *mit Illustr. von Ernst Stern*. Lpz., Georg Hösemann, [um 1920]. 38,-
Erste Ausgabe. – Eine Sammlung von Science-Fiction Kurzgeschichten in der Nachfolge von Kurd Laßwitz. – Buchblock der Erstausgabe von 1908 mit ausgetauschtem Titelblatt. Vortitel und letzte Seite jeweils als aufgeklebte Vorsatzspiegel. – Saprà 107. Vgl. Alpers-F. I, 342; Bleyemehl² 140; Bloch² 1285 und Sennewald 08.1. – Innen gut erhalten. – In dieser Fassung nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[217] **Hasenclever, Walter**, Der Jüngling. Kl.-8°. Illustr. OPPbd. mit mont. Deckelschild (minimal fleckig). 64 SS. Lpz., Kurt Wolff, (1913). 40,-
Erste Ausgabe. – Göbel 125. Raabe, Bücher 107.3. Wilpert-G.² 4. – Sehr schönes Exemplar.

[218] **Hebel, Johann Peter**, Seltsamer Spazierritt. Illustr. OPPbd. (minimal fleckig). 8 nn. Bll. *mit Illustr. von Robert Pudlich*. (Ffm., Trajanus-Presse, 1951). 8,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Erster Druck der Trajanus-Presse in Gestaltung von Gotthard de Beauclair. – Spindler 40.1. Tiessen, Beauclair 1. Tiessen (Pudlich) II, 24. – Schönes Exemplar in Blockbuchbindung.

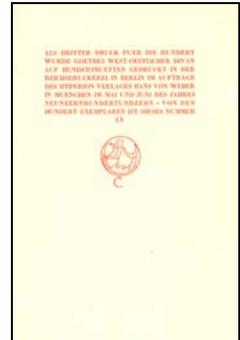
[219] **Herzfelde, Wieland**, Immergrün. Merkwürdige Erlebnisse und Erfahrungen eines fröhlichen Waisenknaben. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 248 SS., 2 Bll. Bln., Aufbau-Verlag, 1958. 48,-
Neuauflage mit Vorwort von F.H. – Deutsche Volksbibliothek. – Die Jugenderinnerungen des Malik-Verlegers. – Hoeft-S. 1599. Lex.dt.-jüd. Autoren XI, 210.10. – Etwas gebräunt und zu Beginn leicht gestauch. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Wieland Herzfelde*, dat. Berlin, 28. V. 67.

[220] **Hoffmann, E.T.A.**, Der goldene Topf. Ein Märchen aus der neuen Zeit. (3. Aufl.). 4°. OHLwdbd. mit mont. Deckelschild (etwas berieben) und Batikpapierbezügen. 160 SS. *mit 12 Lithogr. von Karl Thylmann über getönter Platte*. Mchn., Kurt Wolff, 1920. 18,-
„Kaum ein anderer Jugendstilkünstler hat Hoffmanns 'Goldenen Topf' so empfindsam illustriert ...“ (Riemer 29). – Göbel 130 (falsch). Grützmacher 18. Popitz 14/10 mit Abb. Riemer 236 mit Abb. Slg.Kritter VII, 36 (EA. 1913). – Gutes Exemplar.

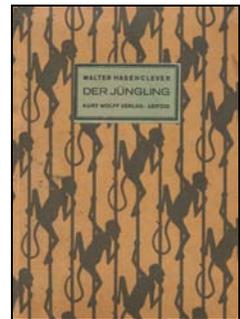
[221] – Das fremde Kind. Qu.-8°. OLwdbd. 78 SS., 1 Bl. *mit ganzseit. Illustr. von Alexej Borutscheff*. Bamberg, E.T.A.Hoffmann-Gesellschaft, 1967. 18,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Eins von 1000 Exemplaren. – Riemer 248. Nicht bei Grützmacher. – Gut erhalten. – Recht selten. – Vorsatz *von Alexej Borutscheff signiert und dat. 4. 10. 68*.

[222] – The Tales of Hoffmann. With a Prologue from the Illustrator. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. in Opp.-Schuber. XXVI SS., 1 Bl., 336 SS., 2 Bll. *mit 16 Orig.-Lithogr. auf Tafeln und 25 Textlithogr. von Hugo Steiner-Prag, jeweils über getönter Platte*. New York, The Limited Editions Club, 1943. 150,-
Erste Ausgabe. – Nr. 124 [von ca. 1500 Exemplaren]. – Mit seinen Illustrationen zu Hoffmanns „Elixiere des Teufels“ hatte 1906 Hugo Steiner-Prags Weg als Künstler begonnen und ihn als Illustrator berühmt gemacht. In den 20er Jahren wurden seine Arbeiten stark durch den Expressionismus beeinflusst, im amerikanischen Exil wurde sein Schaffen dann wieder naturalistischer. – Buchgestaltung im Exil-Kat.-Ffm. 131 mit Abb. Dt.Exilarchiv 2466. Kritter III, 74 (nur die einfache Heritage-Ausg.). Quar-

Für
Lieber Tommas
Max Frisch
1973



215 Johann Wolfgang von Goethe



217 Walter Hasenclever



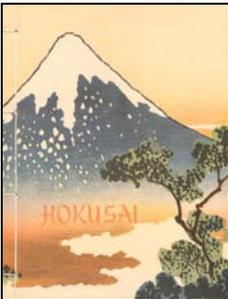
220 Karl Thylmann



222 Hugo Steiner-Prag



223 Fritz Fischer



224 Hokusai

to-Millenary 146. Riemer 32. Schlegel 225. Sennewald 43.2. E.Steiner-Prag 53. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 32. Von Odysseus bis Felix Krull-Kat.-Bln. 14/21. Nicht bei Grützmacher. – Sehr schön erhalten. – Im Druckvermerk von **Hugo Steiner-Prag signiert**.

[223] **Hoffmann, E.T.A.**, Das Fräulein von Scuderi. Erzählung aus dem Zeitalter Ludwigs des Vierzehnten. Gr.-8°. Gold- und blindgepr. O Ganzleberdb. 183 SS. mit zahlr. **Illustr. von Fritz Fischer**. (Heidenheim, Erich Hoffmann, 1958). 90,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 145 von 300 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Meccanaus Liebhaberausgabe. – Reizvoller Pressendruck auf unbeschittenem Zerkall-Bütten. – Badorrek 47. Grützmacher 26. Riemer 244. – Sehr schönes Exemplar.

[224] **Hokusai**. Der vom Malen Besessene. Einleitung von Joe Hloucha. Farb. illustr. OKart in Blockbuchbindung in goldgepr. OLwd.-Mappe mit Elfenbeinschließen (minimal fleckig). 115 SS. mit 11 Abb. im Text und 48 teils doppelblattgr. farbigen Abb. nach Fotos von **W. Forman**. Prag, Artia, 1956. 30,-

Erste Ausgabe. – Sehr schön ausgestatteter Band über den berühmten japanischen Maler und Buchillustratoren. – Frisch erhalten.

[225] **Jägersberg, Otto, Brief m. eh. U.** 4°. 1 S. Dat. Baden-Baden II. Juli 1999. 58,-

An Ulrich Schuch, dem er für eine Veranstaltung der „Arno-Schmidt-Leser“ absagen muß, jedoch zwei Kontaktadressen weitergibt, die an dem Abend sprechen könnten. – Gefaltet, sonst gut erhalten.

Viel Erfolg Ihrer Tagung!

Mit freundlichen Grüßen

Mr Otto Jägersberg

[226] **Johnson, Uwe**, Mutmassungen über Jakob. Roman. (6.-8. Tsd.). OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. von Imre Reiner (geringer Randeinriß). 307 SS. Ffm., Suhrkamp Verlag, (1959). 120,-

Erste Ausgabe. – Johnsons Erstlingswerk war der erste Roman, der sich mit der Stasi auseinandersetzte. – Vgl. Blank, Gruppe '47 640; Jeske 304 und KNLL VIII, 828. – Vorsatz mit Widmung, stellenweise minimal fleckig, sonst schön erhalten. – Zwischentitel von **Uwe Johnson signiert**.

Uwe Johnson

[227] **Kafka – HYPERION**. Eine Zweimonatsschrift. Hrsg. von Franz Blei und Carl Sternheim. Erstes Heft. 4°. OKart. (Gebrauchsspuren). 2 Bll., 103 SS., 4 Bll. und 12 Bildbeigaben, davon 2 handkoloriert. Mchn., Hans von Weber, 1908. 450,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren der Ausgabe auf Velin (Gesamtauff. 1050). – Berühmter Vorläufer des Expressionismus mit Franz Kafkas erster Veröffentlichung „Betrachtungen“. Ferner Texte von Rainer Maria Rilke, Hugo von Hofmannsthal, Heinrich Mann u.a. – Die Illustrationen stammen von Th. Th. Heine, Constantin Somoff, Pascin u.a. – Dietz 1 u. 4. Dietzel-H. II, 1380. Isphording II 200. Loubier, Buchkunst Abb. 65. Rodenberg 318. Schauer II, 30. Sohn I, 124. – Zu Beginn gering stockig und Eckknicke, sonst gut erhalten. – Dazu: Heft 3 und 5 ohne die Kunstbeilagen. Mit Texten von René Schickele, Norbert Jacques, Max Mell, Carl Einstein u.a.

[228] **Kisch, Egon Erwin**, Hetzjagd durch die Zeit. Typographisch gestalteter OLwdbd. (etwas fleckig). 4 Bll., 359 SS. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1931. 380,-

Erste Ausgabe. – Neue Reportagen aus aller Welt, darunter über die „Giftschränke der Deutschen Bücherei“, Spuk im Mozarthaus, Haifischfang, Prag u.v.a. Neu aufgebundener Buchblock der Reiss-Erstaussgabe von 1926. – Lorenz 105. Sommer 601. Nicht bei Melzweg. – Titelblatt von **Egon Erwin Kisch im tschechischen Exil signiert und dat. Reichenberg, am 20./12. 1933**.

Egon Erwin Kisch
Reichenberg, am
20./12. 1933

[229] **Klabund**, Der himmlische Vagant. Ein lyrisches Porträt des Francois Villon. Kl.-8°. OHpgtbd. 45 SS., 1 Bl. Mchn., Roland-Verlag, 1919. 180,-

Erste Ausgabe. – Nr. 78 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe in Halbpergament. – (Die Neue Reihe). – Kaulla 210. Raabe, Bücher 158.15. Wilpert-G. 27. Nicht bei Raabe, Zeitschriften. – Etwas

Nr. 78 der Vorzugsausgabe
Klabund

gebräunt, die Numerierung im Impressum sieht mir nach Kugelschreiber aus und wäre damit später nachgetragen worden, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten – Vortitel von **Klabund signiert und mit eigenhändigem Vermerk Nr. 78 der Luxusausgabe**. – Sehr selten.

[230] **Klabund**, Bracke. Ein Eulenspiegelroman. Goldgepr. OHpergamentbd. mit lithogr. illustr. Bezugspapier (Kanten beschabt). 276 SS., 2 Bll. (Bln.), Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1924]. 150,-
Erste Ausgabe. – Neubearbeitung des zuerst 1918 bei Reiß erschienenen Romans. – Raabe, Bücher 158.13. Nicht bei Wilpert-G. – Schnitt sowie erste und letzte Blätter stockig, sonst gut erhalten. – Vortitel **mit vierzeiliger eh. Widmung „Für Carla / Advent 1924 / Davos / amans amatus / Klabund“**. Die Widmung ist für Carola Neher, die spätere Ehefrau Klabunds.

für Carla
Advent 1924
Davos
amans amatus
Klabund
—

[231] **Korab, Karl**, Berenice. 10 Radierungen zu einer Arabeske von E. A. Poe. Imp.-Fol. Lose Bogen in OLwd.-Kassette (lichtrandig). 20 nn. Bll. **mit 10 ganzseit. sign. u. num. Orig.-Radierungen**. Wien, Edition Tusch, (1978). 900,-
Erste Ausgabe. – Nr. 38 von 100 Exemplaren auf Hahnemühle-Bütten (Gesamtaufl. 120). – Der vollständig wiedergegebene Text von Edgar Allan Poe ist in der Übersetzung von Arno Schmidt. – **Alle Radierungen von K. Korab signiert, nummeriert und dat. 78.** – Zuletzt 1991 auf einer Auktion.



231 Karl Korab

[232] **Lampedusa, Giuseppe Tomasi di**, Die Sirene. Ein Erzählung. (Übers. von Charlotte Birnbaum). Gr.-8°. Illust. OPpb. LX SS., 2 Bll. **mit 16 Holzstichen von Andreas Brylka**. [Dassel], (Büttenpapierfabrik Hahnemühle, 1967). 75,-
Erste illust. Ausgabe. – Jahressgabe der Papierfabrik, die nicht im Handel war. Satz in der Bembo Antiqua auf Weiß-Bütten-Kupferdruckpapier. – Tiessen III, 15. – Schönes Exemplar. – Recht selten. – Vortitel **mit eh. monogrammierter kleiner Zeichnung von Andreas Brylka**, dat. (oder nummeriert) 5/99.

[233] **Laßwitz, Kurd**, Auf zwei Planeten. Roman in zwei Bänden. 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. (Gelenke geklebt). IV, 421 SS., 1 Bl.; IV, 545 SS., 1 Bl. Weimar, Emil Felber, 1897. 480,-
Erste Ausgabe. – Kurd Laßwitz (1848-1910) ist der Begründer der deutschen Science-Fiction-Literatur. Sein bis heute immer wieder aufgelegter Roman „Auf zwei Planeten“ beschreibt die friedlich beginnende Begegnung von Marsianern und Erdenbürgern, die sich zu einem Krieg zwischen den Planeten ausweitete. Sie beeinflusste als Jugendlektüre u.a. Werner von Braun. – Alpers-F. I, 419. Bleyemeh² 159. Bloch² 1864. KNLL X, 42. Sapra 165. Schweikert 1897.01. Wilpert-G.² 12. – Buchblöcke etwas verzogen, Vorsatz von Band 2 geklebt, Vorsätze mit hs. Namen, Titel von Band 2 leicht geknickt, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten. Das Exemplar des Laßwitz-Experten Rudi Schweikert mit seinem Namen auf den Vorsätzen. – Zuletzt vor über zehn Jahren auf einer deutschen Auktion.

[234] – Wirklichkeiten. Beiträge zum Weltverständnis. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). VI SS., 1 Bl. 444 SS. Bln., Emil Felber, 1900. 45,-
Erste Ausgabe. – Laßwitz philosophische Essays mit einem abschließenden Text „Ueber Zukunftssträume“. – Schweikert 1900.07. Wilpert-G.² 14. Ziegenfuss II, 26. – Titelblatt sauber entstempt, sonst gutes Exemplar.

[235] – – Dass. Goldgepr. Hlederbd. d. Zt. (gering berieben). VI SS., 1 Bl. 444 SS. Ebda., 1900. 48,-
Erste Ausgabe. – Schwach gebräunt, Vortitel mit Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

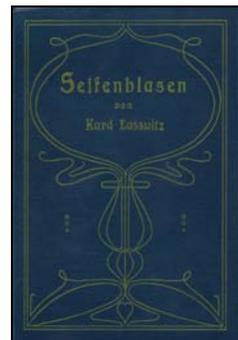
[236] – Seifenblasen. Moderne Märchen. 3. durchgesehene Aufl. Jugendstil OLwdbd. (Kapitale minimal berieben). 2 Bll., 291 SS. Lpz., B. Elischer, [1903]. 38,-
Schweikert 1894.07. Vgl. Bloch² 1863. – Schönes Exemplar.

[237] – Seelen und Ziele. Beiträge zum Weltverständnis. OLwdbd. IX, 320 SS. Lpz., B. Elischer, (1908). 28,-
Erste Ausgabe. – Philosophisch-metaphysische Weltbetrachtung. – Schweikert 1908.3. Wilpert-G.² 23. Ziegenfuss II, 26. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar.

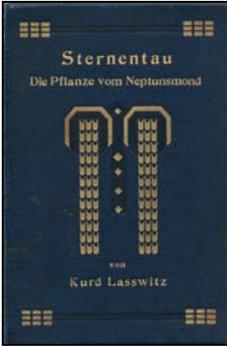
[238] – Sternentau. Die Pflanze vom Neptunmond. Goldgepr. verzierter



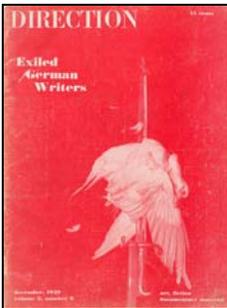
232 Andreas Brylka



236 Kurd Laßwitz



238 Kurd Lasswitz



242 Malik im Exil



244 Walter Mehring

OLwdbd. (Gelenke etwas berieben). 2 Bll., 376 SS., 2 Bll. Lpz., B. Elischer, [1909]. 75,-
 Erste Ausgabe. – Naturwissenschaftlich ausgelegter Science-Fiction-Roman. – Alpers-F. I. 419 (falsche Jahr). Bleymock² 159. Bloch² 1868. Sapra² 167. Schweikert 1909.05. Wilpert-G.² 24. – Buchblock verzogen, Vorsatz mit hs. Namen, Schnitt und vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[239] **Lichnowsky, Mechtild**, Der Stimmer. (4.-8. Tsd.) OPpbdd. (Rücken mit Fehlstelle und leichtem Wasserrand). 202 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 90,-
 Atze-H. 4a. Göbel 326. Raabe, Bücher 190.4. – Leicht gebräunt, sonst innen gut erhalten. – Vorsatz mit eh. Widmung der Verfasserin an den Schriftsteller und Regisseur Felix Hollaender., dat. 14. IV. 19. – Autographen Lichnowskys sind sehr selten.

*Felix Hollaender
 von der Verfasserin
 14. IV. 19.*

[240] – Das rosa Haus. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas gebräunt). 152 SS., 2 Bll. Hbg., Marion von Schröder, (1936). 18,-
 Erste Ausgabe. – Die Neubearbeitung des Romans „Der Stimmer“ von 1917 war Lichnowskys letzte Veröffentlichung im nationalsozialistischen Deutschland. Die in Frankreich lebende Autorin wurde bei einem Deutschlandbesuch 1939 interniert und unter Polizeiaufsicht gestellt. – Atze-H. 4b. Raabe, Bücher 190.4. Wilpert-G.² 14. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit Widmung von 1946, sonst gutes Exemplar.

[241] **Löpelmann, Martin**, Frau Venus und die Spielleute. Tolldreiste Geschichten aus dem frühen Mittelalter. OPpbdd. mit handkolor. Vorderdeckillust. von Hans Fronius. 270 SS., 1 Bl. mit 73 Illust. von Hans Fronius. Bln., Paul Neff, 1943. 5,-
 Erste Ausgabe. – Die erste Buchveröffentlichung mit Illustrationen von Fronius. – Kosch IX, 1589. Rossipaul I. Tiessen II, 1. – Etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[242] **Malik – Exiled German Writers**. art, fiction, documentary material. DIRECTION. Volume 2, number 8. 4°. OUMschl. mit Fotomontage von John Heartfield (etwas berieben und verblaßt, Klammerheftung durch Fadenheftung ersetzt). 40 SS. mit zahlr. Abb. Darien, Conn., Direction, 1939. 2800,-
 Erste Ausgabe. – Die Sondernummer der DIRECTION war die erste Publikation um den Malik Verlag in den USA. Mit Texten von Thomas Mann (Interview von Curt Riess), Wieland Herzfelde, Bertolt Brecht, Ernst Bloch, Erich Mühsam, Klaus Mann, Oskar Maria Graf u.a. Die Abbildungen stammen von John Heartfield, Oskar Schlemmer, Ernst Barlach, Paul Klee, Max Beckmann u.a. – Hermann 72. Siepmann A 191. Sternfeld-T. 214. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar. – Sehr selten. – Zwölf der Beiträge von den Autoren Thomas und Klaus Mann, Wieland Herzfelde, Curt Riess, Oskar Maria Graf, Paul Tillich, Ferdinand Bruckner, Ernst Bloch, Raoul Auernheimer, Friedrich Alexan, Manfred George und Walter Schoenstedt signiert. – Wundervolles Unikat.

[243] **Mann, Thomas**, Die Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull. Erster Teil. (Nachwort von Gunter Böhmer). Gr.-8°. Illust. OLwdbd. mit illust. OUMschl. (schwach geknickt und etwas gebräunt). 409 SS. mit doppelblattgr. illust. Titel und 84 (20 doppelblattgr.) Illust. von Gunter Böhmer. (Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1975). 10,-
 Erste illust. Ausgabe. – Calw 1534 und Rysavy 153 (nur die 2. Aufl.). Ritter III, 17. Schütz 291. Tiessen IV, 118. – Schönes Exemplar.

[244] **Mehring, Walter**, Das politische Cabaret. Chansons Songs Couplets. Kl.-8°. Illust. OKart. (minimal fleckig und geknickt). 99 SS. mit ganzseit. Illust. von Walter Mehring. Dresden, Rudolf Kaemmerer, 1920. 250,-
 Erste Ausgabe. – Mehrings erste Lyrikveröffentlichung. – Dada-Kat.-Bln. 209 u. 422. Dada-Kat.-Ffm. 3/222. Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 420.2. Raabe, Bücher 202.2. Wilpert-G.² 2. Nicht im Dada-Kat.-Düsseldorf. – Schwach gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[245] – Der Kaufmann von Berlin. Ein historisches Schauspiel aus der deutschen Inflation. OPpbdd. 165 SS., 1 Bl. Bln., S. Fischer, (1929). 450,-
 Erste Ausgabe. – Mehrings Stück über die Inflation wurde bei seiner Uraufführung zu einem der umstrittensten Werke der Weimarer Republik und kostete die Piscator-Bühne fast ihre Existenz. Nach heftiger Kritik wurde die Schluß-Szene aus allen noch

vorhandenen Exemplaren entfernt und auch nicht in die Nachauflagen übernommen. – Beck 265. Holstein, Blickfang 241 mit Abb. Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 423.13. Raabe, Bücher 202.11 (nur das Bühnenmanuskript von 1928). Vgl. ausführl. Boeser-V. I, 244 ff. Nicht bei Wilpert-G. – Exlibris und kleiner Monogrammstempel. Schönes Exemplar. – Vortitel **mit ganzseit. eh. Widmung von Walter Mehring an Viktor Achter**, in der Mehring die Zensurgeschichte erklärt und darauf verweist, daß dies Exemplar noch unzensuriert ist. Dat. Düsseldorf 6. II. 60.

[246] **Menschen auf der Strasse**. Zweiundvierzig Variationen über ein einfaches Thema. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (gering angestaubt). 252 SS., 2 Bll. **mit 32 ganzseitigen Fotos**. Stgt., J.Engelhorn, (1931). 45,- Erste Ausgabe. – Seltene Anthologie mit Texten von Erich Kästner (4), Hermann Hesse, Joseph Roth, Bruno Frank, Franz Hessel, Alfred Polgar, Manfred Hausmann, Paul Alverdes, Erich Ebermayer, Walther von Hollander, Friedrich Schnack, Joachim Ringelznat, Willy Haas, Richard Huelsenbeck, H. E. Jacob, Frank Thiess, Kasimir Edschmid, Balder Olden, Robert Neumann, Armin T. Wegner u. a. jeweils mit fak-similiertem Signatur. Die Fotos stammen von Aenne Biermann, Laszlo Moholy-Nagy, Paul Wolff u.a. – Heidtmann II, 14135. – Titel mit Schabstelle, sonst schönes Exemplar **mit eh. Namen des Schriftstellers Willi Fehse** auf dem Titelblatt, dat. 20. 8. 33.

[247] **Meyer, Alfred Richard**, die maer von der musa expressionistica zugleich eine kleine quasi-literaturgeschichte mit über 130 praktischen beispielen. OPpb. **mit Vorderdeckelillustr.** von **Ernst Ludwig Kirchner** 130 SS. Düsseldorf, Die Fähre, (1948). 15,- Erste Ausgabe. – Der Band machte die verbotenen Expressionisten in Deutschland wieder bekannt. – Edelmann 154. Josch A 108. Raabe, Bücher 207.69. Schurr 2173. Wilpert-G.² 111. Nicht im Als der Krieg zu Ende war-Kat.-Marbach. – Sehr schön erhalten.

[248] **Michaelis, Rolf**, Von der Bühnenwelt zur Weltbühne. Siegfried Jacobsohn und Die Schaubühne. OPpb. 88 SS. (Königstein), Athenäum, 1980. 18,- Erste Ausgabe. – Kosch³ Erg. VI, 138. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit fünfzelliger eh. Widmung von Rolf Michaelis an die Literaturkritikerin Gisela Lindemann**, dat. 18. 9. 80. – Mit beiliegender eh. Postkarte von Gisela Lindemann, dat. 6. 12. 57. – Randeinrisse.

[249] **Moszkowski, Alexander**. Der Sprung über den Schatten. Betrachtungen auf Grenzgebieten. OPpb. mit farb. Vorderdeckelillustr. von Karl Arnold (Rücken gebräunt). 270 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen (1917). 28,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von unterhaltsamen Essays u.a. zur Relativitätstheorie. – Kosch³ X, 1378. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[250] – (Hrsg.), Die ewigen Worte. Kronschatz des Geistes. Goldgepr. OHmaroquinbd. auf fünf Bündeln mit Buntpapierbezügen (Rücken minimal verblaßt). 4 Bll., 260 SS., 1 Bl. Bln., Dr. Eysler, 1918. 58,-

Erste Ausgabe. – Nr. 102 von 200 Exemplaren der Luxusausgabe. – Sammlung von klassischen Aphorismen und Sinnsprüchen. – Kosch³ X, 1378. – Schönes Exemplar. – Vortitel **mit vierzelliger eh. Widmung von Alexander Moszkowski an den Verleger Alfred Metzner**, der auch Prokurist des Dr. Eysler Verlags war, dat. Berlin April 1919.

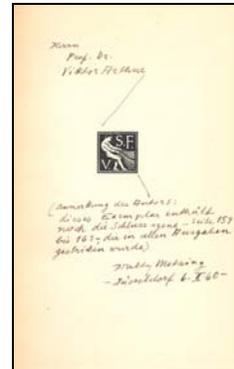
[251] – Entthronte Gottheiten. Ketzereien. Illustr. OHLwdbd. von Erich Büttner (leicht fleckig, Ecken aufgeraut). 259 SS. Hbg. u. Bln., Hoffmann und Campe, 1921. 10,-

Erste Ausgabe. – Satirische Betrachtungen zur Entwicklung der Menschheit. – Kosch³ X, 1378. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[252] – Fröhlicher Jammer. Zerrbilder und Schelmenstücke. Ein Vortrags-Brevier. Illustr. OPpb. (leichte Gebrauchsspuren). 167 SS. **mit Buchschmuck**. Bln., Dr. Eysler, 1922. 28,-

Erste Ausgabe. – Neue satirische Gedichte des beliebten Humoristen. – Kosch³ X, 1378. – Gebräunt, Vorsätze etwas stockig und hinten mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

[253] **Perutz, Leo**, Turlupin. Roman. (4.-6. Tsd.). Illustr. OLwdbd. (minimal stockig). 183 SS. **mit Illustr.** von **Wilhelm Schulz**. Mchn., Albert Langen, (1924). 28,-



245 Walter Mehring

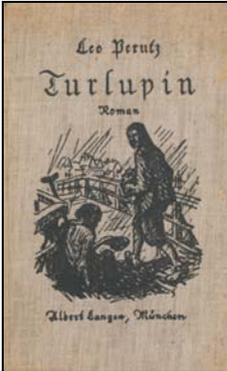


247 Alfred Richard Meyer

*Dem Alfred Metzner
den vorerwähnten Verleger des Buches
dankend und freundlichst
von
Alexander Moszkowski
König April 1919.*



249 A. Moszkowski



253 Leo Perutz



254 Fritz Fischer



255 Th. Th. Heine

Der historische Roman spielt im letzten Lebensjahr des Kardinal Richelieu 1642 in Paris. – Müller-S. 50. Vgl. Lex.dt.-jüd.Autoren XVII. 446.8; Perutz-Kat.-Ffm. Nr. 202 und Serke, Böhmisches Dörfer 464. – Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten.

[254] **Poe, Edgar Allan**, Die Maske des Roten Todes. (Übers. von Gerhard Herrmann). Gr.-8°. Gold- und blindgepr. O Ganzleiderbd. in OKart.-Schuber (dieser etwas lichtertrandig). 61 SS., 1 Bl. **mit zahlr. teils doppelblattr. Illustr. von Fritz Fischer**. (Heidenheim Erich Hoffmann, 1958). 75,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 110 von 300 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Maecenas-Liebhaberdrucke. – Die klassische Gruselgeschichte mit erotischen Illustrationen. – Badorrek 81. – Exlibris Walter Koch (der Schauspieler?). – Schönes unbeschchnittenes Exemplar auf Zerkall-Bütten. – Im Druckvermerk von **Fritz Fischer signiert**.

[255] **Reimann, Hans**, Die Schwarze Liste. Ein heikles Bilderbuch. OKart. (hinten schwach lichtertrandig). 132 SS., 1 Bl. **mit 100 Abb. und Karikaturen**. Lpz., Kurt Wolff, 1916. 15,-

Erste Ausgabe. – In seiner zweiten Veröffentlichung hat Reimann künstlerische Plagiate zu Beginn des Jahrhunderts zusammengetragen. Da haben sich in der Hauptsache ein Ernst Deutsch bei Künstlern wie Gulbransson, Th. Th. Heine, Kurt Szfranski, Walter Trier, Eduard Thöny, Emil Preetorius, Bruno Paul u. a. bedient. Auch der enge Zusammenhang zwischen Jugendstil und Werbung wird hier deutlich. – Göbel 263. Raabe, Bücher 242.2. Wilpert-G.² 3.

[256] – PAX. Ein friedliches Buch. Kl.-8°. OKart. mit farb. Vorderdeckellust. von Emil Preetorius (minimal fleckig, Gelenk sauber geklebt, Preisstempel). 4 Bll., 213 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1919. 15,-

Erste Ausgabe. – Anekdoten und Satiren über Kino, Militär, Psychologie etc. – G.Müller 111. Raabe, Bücher 242.9. Tillmann 200. Wilpert-G.² 11. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[257] – Kaktusse. Ausgewählte Grotesken. OKart. mit O Umschl. **mit reizvoller farbiger Vorderdeckellithographie** (geringe Randleisuren und etwas geknickt). 107 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1920. 25,-

Erste Ausgabe. – Sehr seltene Satirensammlung des Expressionisten. – G.Müller 111. Nicht bei Raabe, Bücher und Wilpert-G. – Gebräunt und zu Beginn etwas gestaucht, sonst gutes unbeschchnittenes Exemplar. – Nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken nachweisbar.

[258] – Die Dame mit den schönen Beinen und andere Grotesken. (12.-21. Tsd. Veränderte Ausgabe). Kl.-8°. OKart. **mit Vorderdeckellust. von Emil Preetorius**. 140 SS., 2 Bll. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, (1922). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erste Ausgabe von Reimanns Erstlingswerk im Steegemann-Verlag. – Meyer 81. Raabe, Bücher 242.1. Steegemann-Kat.-Hannover 81. – Insgesamt gebräunt, Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[259] – Mein Kabarettbuch. Kl.-8°. Illustr. OKart. (leicht geknickt, Rücken mit kleiner Fehlstelle). 81 SS., 7 Bll. **mit 16 Illustr. von Paul Simmel**. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, (1923). 25,-

Erste Ausgabe. – Meyer 113.1 (falsches Jahr). Raabe, Bücher 242.22. Steegemann-Kat.-Hannover 99.1. Wilpert-G.² 28. – Etwas gebräunt, Titel mit hs. Namen in Bleistift, hinterer Innendeckel mit Monogramm und Buchhändlermarke, sonst gutes unbeschchnittenes Exemplar.

[260] – Dr Geenij. In Memoriam Friedrich August von Sachsen. Kl.-8°. Illustr. OKart. (minimal fleckig und kleiner Randeinriß). 72 SS., 4 Bll. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, (1923). 8,-

Erste Ausgabe. – Sächsische Miniaturen Band 3. – Eine Sammlung von Anekdoten um den sächsischen Thronfolger. – Meyer 98. Raabe, Bücher 242.18.3. Steegemann-Kat.-Hannover 98. Wilpert-G.² 27. – Etwas gebräunt, Titel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes unbeschchnittenes Exemplar.

[261] – Aquaria. Lohengrin. Neulehmannsland. Illustr. OLwdbd. 186 SS., 1 Bl. **mit 41 Illustr. von Karl Holtz**. Dresden, Carl Reissner, 1926. 20,-

Erste Ausgabe. – Drei neue literarisch-politische Parodien von Hans Reimann. – Raabe, Bücher 242.26. Schütte² 50. Wilpert-G.² 33. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

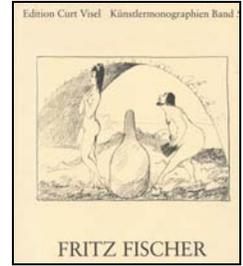
[262] – Sächsische Miniaturen. (27.-30. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 84 SS., 4 Bll. **mit 14 ganzseit. Illustr. von George Grosz**. Bln. u. Lpz., Paul Steegemann, (1928). 25,-



172 Heinemann Stern



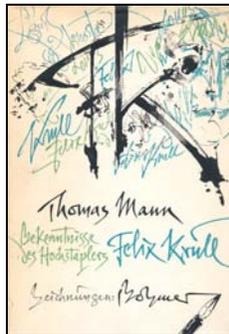
203 Hugo Steiner-Prag



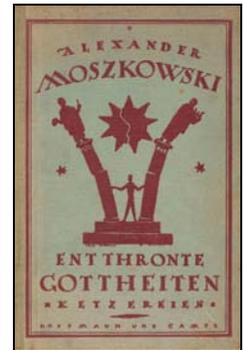
212 Fritz Fischer



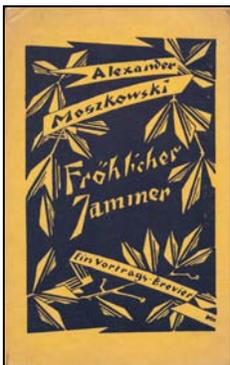
227 Franz Kafka



243 Gunter Böhmer



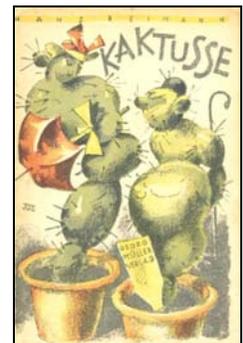
251 A. Moszkowski



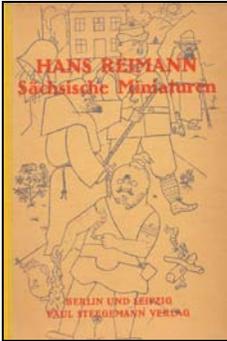
252 A. Moszkowski



256 Hans Reimann



257 Hans Reimann



262 George Grosz



263 Hans Reimann



264 Georg Salter

Bülow 37. Lang, Grosz 22 (falsche Angaben). Meyer 82.5. Slg.Schütz 107. Steegemann-Kat.-Hannover 82.5 mit Abb. Vgl. Raabe, Bücher 242.18.1. – Frisches Exemplar.

[263] **Reimann, Hans**, Männer, die im Keller husten. Parodien auf Edgar Wallace. OKart. mit fotomontiertem OUMschl. von Viktor Kuron-Gogol (dieser teils geklebt und hinten etwas fleckig). 219 SS., 2 Bl. Bln., Paul Steegemann, (1929). 38,-
Erste Ausgabe. – Meyer 140. Raabe, Bücher 242.29. Steegemann-Kat.-Hannover 140. Wilpert-G.² 41. – Schnitt etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[264] – Vergnügliches Handbuch der deutschen Sprache. (2. veränderte Aufl.). Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. von Georg Salter (Rücken gebräunt und mit Knick, Randläsuren). 429 SS., 1 Bl. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1932. 38,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Hansen 179. Holstein, Salter 264. Raabe, Bücher 242.35 (kennt die erweiterte Aufl. nicht). Nicht bei Berger. – Letzte Seite mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[265] – Quartett zu dritt. Alles andere als ein Roman. Kl.-8°. OLwdbd von Georg Salter (etwas fleckig und gering gestauch). 277 SS., 1 Bl. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1932. 10,-
Erste Ausgabe. – Satirischer Roman über das Bohèmeleben eines jungen Schriftstellers, wohl in Anspielung auf Klaus Manns „Revue zu Vieren“. – Hansen 179. Holstein, Salter 265. Raabe, Bücher 242.36. Wilpert-G.² 48. Nicht bei Berger. – Gutes Exemplar.

[266] – ... und Kurt Wolff mit Ullstein · Otto Wallburg, Doktor Wurm (Die Schmiede), Paul Steegemann · Siegfried Jacobsohn. Hrsg. von Lothar Rossipaul. OKart. mit OUMschl. 45 SS., 1 Bl. mit 2 Illustr. von **Walter Trier**. (Schmalenbeck, Stammheim u. Calw, Wilma Reimann, Lothar Rossipaul u. A. Oelschlägersche Buchdruckerei, 1969). 10,-
Erste Ausgabe. – Eins von ca. 500 Exemplaren als Jahrgesgabe. – Auszüge aus den Memoiren „Mein blaues Wunder“. – Satz aus der Trump-Medialva auf Daunen-druckpapier der Papierfabrik Scheufelen. – Schönes Exemplar.

[267] **Rowohlt – Kiaulehn, Walther**, Mein Freund der Verleger. Ernst Rowohlt und seine Zeit. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Werner Rebhuhn. 315 SS., 1 Bl. mit **Frontispiz von Oskar Kokoschka und Fotos auf Tafelss.** (Reinbek), Rowohlt, (1967). 25,-
Erste Ausgabe. – Humorvolle Biographie Rowohlts. – Rowohlt II, 506. Slg.Jordan 1104. – Vorsatz mit Besitzvermerk, die erste Tafel mit Eckknick, sonst gut erhalten. – Vortitel mit **vierzeiliger eh. Widmung von Walther Kiaulehn**, dat. 10. 11. 67.

*Hier
folgte Wagenmann
wenn möglich
Graf von
Kiaulehn
10. 11. 67*

[268] **Sandt, Emil**, Im Aether. Das Testament eines Einsamen. Roman. Illustr. OLwdbd. (hinterer Deckel gering fleckig). 317 SS., 1 Bl. Bln., Vita, (1910). 45,-
Erste Ausgabe. – Auf dem Weg nach Labrador finden ein Pelzjäger und der Ich-Erzähler einen abgestürzten Flugapparat und darin das Tagebuch eines genialen Erfinders, der darin seine Abenteuer mit dem motorlosen Flugzeug beschreibt. Email Sandt galt als der deutsche Jules Verne der Wilhelminischen Zeit. – Bleyemehl² 185. Bloch² 2692. Saprà 226. – Vortitel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[269] **Schlotter, Eberhard**, Zeichnungen. 4°. Illustr. OPpbd. 129 SS. mit **zahlr., vereinzelt farb. Abb.** (Hannover, Eberhard-Schlotter-Stiftung, 1985). 28,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von August Everding, Karl Krolow, Gabriele Wohmann, Hans Wollschläger u.a. – Frisches Exemplar mit beiliegendem Ausstellungsverzeichnis in der Paulskirche in Frankfurt (dieses schwach geknickt). – Vortitel **von Eberhard Schlotter signiert**.

[270] **Schmidt, Arno**, Das steinerne Herz. Historischer Roman aus dem Jahre 1954. OKart. mit illustr. OUMschl. von Imre Reiner (etwas wellig, hinten mit leichter Randläsur). 287 SS., 1 Bl. (Karlsruhe), Stahlberg, (1956). 75,-
Erste Ausgabe. – Der erste Roman, der in der BRD und DDR spielte, rund um einen Antiquar auf der Suche nach einem Bücherschatz. – Bock 1.1.6 und Mülther S. 107

01.10.56 (kennen beide die kartonierte Ausg. nicht). Stahlberg-Kat.-Karlsruhe 70. Wilpert-G.² 10. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – In der kartonierten Ausgabe selten.

[271] **Schmidt, Arno**, Kaff auch Mare Crisium. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von Imre Reiner (etwas fleckig). 346 SS., 1 Blw. (Karlsruhe), Stahlberg, (1960). 15,-
Erste Ausgabe. – Ein Textilarbeiter träumt sich zwanzig Jahre in die Zukunft. – Bock 1.1.11. Mütter S. 163 01.12.60. Stahlberg-Kat.-Karlsruhe 70. Wilpert-G.² 21. Nicht bei Bloch. – Schwach gebräunt, vereinzelt minimal fleckig. Durchgehend Bleistiftunterstreichungen und hinteres Vorsatz mit Namensstempel des Germanisten Peter Wesollek.

[272] – Kühe in Halbtrauer. Illustr. OLwdbd. von Gerhard M. Hotop. 347 SS. (Karlsruhe), Stahlberg, (1964). 18,-
Erste Ausgabe. – Bock I.1.15. Kindlers LGG I, 325. KLL VI, 5410. Mütter S. 193 01.05.64. Stahlberg-Kat.-Karlsruhe 71. Wilpert-G.² 33. – Gutes Exemplar. Hinteres Vorsatzblatt mit Namensstempel des Germanisten Peter Wesollek.

[273] – Zettels Traum. Fol. OLwdbd. mit OCellophonumschl. in Opp.-Schuber (leichter Kratzer). 1 Bl., 1334 Faksimileseiten, 1 Bl. (Stgt., Stahlberg Verlag, 1970). 450,-
Erste Ausgabe. – Eins von 2000 Exemplaren. – Meilenstein der deutschen Nachkriegsliteratur. Das Mammutwerk war in über vierjähriger Arbeitszeit entstanden und steht in seiner Sprachgewaltigkeit „Finnegans Wake“ von James Joyce in nichts nach. – Arnold, Malerbuch 2593. Bock 1.1.20. KNLL XIV, 1005. Wilpert-G.² 49. Nicht im Stahlberg-Kat.-Karlsruhe. – Erste zwei Blätter mit Quetschfalte, sonst schönes Exemplar. – Im Druckvermerk von **Arno Schmidt signiert**.

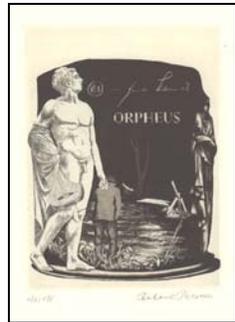
[274] – Orpheus. Folio. OHLwdbd. in Opp.-Schuber. 76 SS., 1 Bl. mit 27 (18 ganzseit.) **sign. und num. Orig.-Radierungen von Eberhard Schlotter**. (Ffm., Bln. u. Wien), Propyläen, (1974). 750,-
Erste Einzelausgabe der Erzählung. – Nr. 100 von 125 Exemplaren (Gesamtauf. 150). – Schlotter legt die Erzählung teils deutlich erotisch aus. – Bock 1.1.15.4. Mütter S. 194 01.09.74. Nicht bei Wilpert-G. – Alle Radierungen von **Eberhard Schlotter nummeriert und voll signiert**. – Sehr schönes Exemplar in Blockbuchbindung auf Kupferdruck-Bütten.

[275] – Julia, oder die Gemälde. Szenen aus dem Novecento. (Materialsammlung ab 1976 / Niederschrift an Feb 1979). Folio. OGanzleiderband in Opp.-Schuber (etwas lichtrandig). 100 SS., 3 Bll. (Zürich, Haffmans, 1983). 120,-
Erste Ausgabe. – Nr. 104 von 300 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 330). – Die Vorzugsausgabe des faksimilierten Typoskripts zusätzlich mit farbigem Frontispiz und einem Handschriftenfaksimile im hinteren Deckel. – Mütter S. 276. Schardt 1.1.7. Wilpert-G.² 66. – Sehr schön erhalten.

[276] – und **Alice Schmidt**, SchwarzWeißAufnahme. Fotografien aus drei Jahrzehnten. Hrsg. und Nachwort von Janos Frecot. 4°. OLwdbd. mit mont. Fotos. 123 SS., 2 Bll. mit **Fotos im Duotone**. [Ffm.], Suhrkamp Verlag, (2009). 18,-
Erste Ausgabe. – Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung. – Frisches Exemplar.

[277] – **Lokaltermin Bargfeld**. Photos & Texte aus der LÄndlichkeit. Mit Zitaten aus dem Spätwerk von Arno Schmidt. Qu.-4°. OHLwdbd. mit goldgepr. Rsch. und Buntpapierbezügen. 32 nn. Bll. mit **30 mont. Orig.-SW-Fotos von Axel E. Krüger**. O.O., Jochen Schwarzer & Christian Riedemann, 1985. 380,-
Erste Ausgabe. – Nr. 5 von 20 Exemplaren. – Fotoalbum mit Landschafts- und Naturaufnahmen aus Bargfeld und Umgebung, darunter auch von Arno Schmidts Haus und Garten. Gegenüber von den Fotos sind jeweils Zitate aus Werken Arno Schmidts montiert. – Mütter S. 775 31.12.85.10. Nicht bei Schardt. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Frisch erhalten. – Hinterer Innendeckel von **Christian Riedemann, Jochen Schwarzer und Axel E. Krüger signiert**.

[278] **Schmitz, Hermann Harry**, Der Säugling und andere Tragikomödien. (31.-35. Tsd.). Oppbd. mit **Vorderdeckelillustr.** von **Emil Preetorius**. 253 SS., 1 Bl. Mchn., Kurt Wolff, (1924). 18,-
Göbel 52. Vgl. Bloch² 2788. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar.



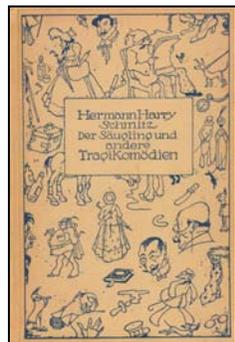
274 Eberhard Schlotter



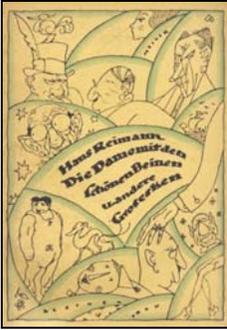
276 Arno u. Alice Schmidt



277 Lokaltermin



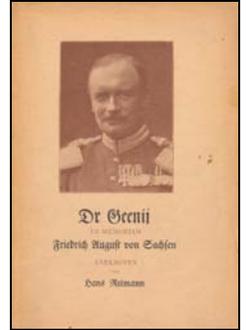
278 Hermann H. Schmitz



258 Hans Reimann



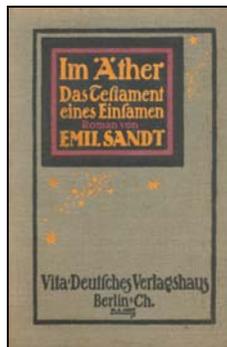
259 Hans Reimann



260 Hans Reimann



261 Hans Reimann



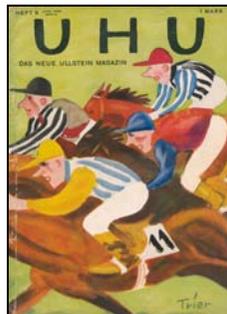
268 Emil Sandt



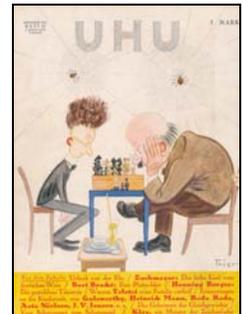
270 Arno Schmidt



269 Eberhard Schlotter



283 Walter Trier



284 Walter Trier

[279] **Sinclair, Upton**, Petroleum. Roman. (Übers. von Hermynia zur Mühlen). 34.-53. Tsd. OKart. **mit fotomontiertem OÜmschl. von John Heartfield** (sauber mit Klarsichtfolie bezogen). 638 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, [1928]. 65,-

Gesammelte Werke in Einzelausgaben, Band VIII. – Hermann 368. Schulz² A 54.3. Siepmann A 88. – Innendeckel sowie Schnitt und erstes Blatt etwas stockig, das Feinblattlesezichen fehlt, sonst gutes Exemplar.

[280] **Das Stachelschwein**. Hrsg. von Hans Reimann. Sammlung von 8 Heften der Jahrgänge 1927/1928. Illustr. OBrosch. (2 Umschläge im Falz gerissen und unsauber geklebt). Je um die 64 SS. **mit zahlr. Illustr.** Bln., Die Schmiede, 1927-1928. 90,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hermann Kesten, Erich Kästner, Rudolf Arnheim, Max Herrmann-Neisse, Max Brod, Hermann Kasack, Edlef Koeppen u.a. Die Illustrationen von Erich Kästner, George Grosz, Rudolf Schlichter, Karl Holtz u.a. – Vorhanden sind Sept. u. Dez. 1927; Jan., März, Mai, Juni, Aug. und Sept./Okt. 1928. – Hermann-S. 151, 154-155, 157, 159-160 u. 162-163. Raabe, Bücher 242.59. Wilpert-G.² 31 (Reimann). – Zwei Seiten lose und mit Randläsuren, sonst gut erhalten.

[281] **Stomps – Der streitbare Pegasus**. Ein Brevier zum 70. Geburtstag von V. O. Stomps. Rabenvater, Schriftsteller, Drucker, Buchbinder, Eulenvater, Weltreisender, Eremit. Zusammengestellt und hrsg. von Günter Bruno Fuchs. Mit je einer Festrede von Klaus Wagenbach und Jens Rehn. 4°. OPpb. mit Buntpapierbezügen mit illustr. OÜmschl. (Randeinrisse). 100 SS., 2 Bil. **mit zahlr. Abb.** (Bln., Mchn. u. Wien), Herbig, (1967). 10,-

Erste Ausgabe. – Kontorbuch No. 1. – Anthologie zur Würdigung des großen Pressendruckers mit Texten von Johannes Bobrowski, Günter Eich, Paul Celan, Horst Bienek, Christa Reimig, Alfred Andersch, H. C. Artmann u.a. Die Illustrationen von HAP Grieshaber, Horst Antes, Christoph Meckel, Ali Schindehütte, Uwe Bremer, Johannes Vennekamp u.a. – Kosch, 20. Jhd. X, 239. Spindler 1 S. 15. – Schönes Exemplar.

[282] **Thelen – In Zweifelsfällen entscheidet die Wahrheit**. Beiträge zu Albert Vigoleis Thelen. Hrsg. von Jürgen Pütz. Gr.-8°. OKart. 149 SS., 1 Bl. **mit farb. Frontispiz.** (Viersen), Juni, (1988). 90,-

Erste Ausgabe. – Texte von Siegfried Lenz u.a. zum 85. Geburtstag des Exilschriftstellers. – Kosch³ XXII, 231. – Schönes Exemplar. – Titelblatt von A. V. Thelen signiert.

A. V. Thelen

[283] **Trier – UHU**. Das neue Ullstein-Magazin. 1. Jahrgang, Heft 9. Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. von Walter Trier (Rücken fehlt zur Hälfte, hinterer Deckel mit größerem Einriß). 8 Bil., 127 SS. **mit zahlr. Illustr.** (Bln.), Ullstein, 1925. 38,-

Erste Ausgabe. – Texte von Roda Roda, My [Wilhelm Meyer], Alfred Brust u.a. Illustrationen von Georg Kobbe u.a. – Dietzel-H. IV, 2947. Hatry 119. Neuner-W. Abb. 195. Neuner-W., Bilderbuch 116. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

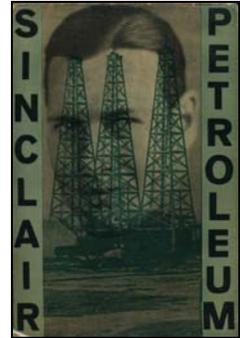
[284] – – Dass. 2. Jahrgang Heft 12. Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. von Walter Trier (etwas geknickt, Randeinrisse, Rücken mit Fehlstellen). 6 Bil., 143 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Abb.** (Ebda.), 1926. 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Bertolt Brecht, Carl Zuckmayer, Heinrich Mann u.a. – Dietzel-H. IV, 2947. Hatry 119. Schmitz 112. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[285] **Tzara, Tristan**, La face intérieure. Kl.-4°. OKart. **mit orig.-lithogr. OÜmschl. von Fernand Léger**. 58 SS., 3 Bil. (Paris), Seghers, (1953). 750,-

Erste Ausgabe. – Eins von 50 Exemplaren „H.C.“ (Gesamtaufl. 850). – Seltener Lyrikband des im französischen Exil lebenden Dadaisten. – The Artist and the Book 113. – Vorsatz **mit eh. Besitzvermerk von Marcel Pouget**. Zu Beginn Bleistiftunterstreichungen, sonst schönes Exemplar auf Vergé von Hollande Pannekoek. – Vorteil **mit eh. dreizeiliger Widmung von Tristan Tzara**, dat. Nov. 53. – Beiliegend: *Tzara, Tristan, Eh. Brief m. U. Dat. Paris 11 mai 1953. Kl.-8°. 1 1/2 SS.* – Wie die Widmung im Buch ging der Brief an den schwedischen Lyriker und Kunstkritiker Eugen Wretholm. – Tzara äußert sich u.a. über eine Picasso-Ausstellung in Italien. – Gefaltet. – Tzara-Autographen sind selten.

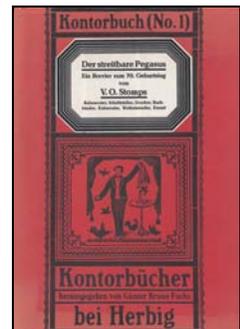
à Eugen Wretholm
ton amical souvenir
Tristan TZARA
Nov. 53



279 John Heartfield

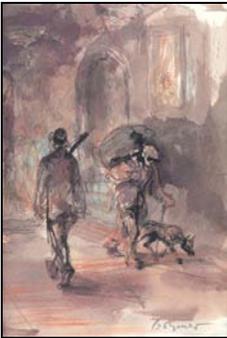


280 Das Stachelschwein



281 V. O. Stomps

Vampyrisch
veredelt
und
besiegelt!
Main Villen
©
8.8.88



287 Gunter Böhmer

für Johannes Vermeer
in einem von Schickel
Mälen Nr. 35
Karl Wolfskehl



292 Der Zweifeltisch

[286] **Von deren Vampiren und Menschensaugern.** Dichtungen und Dokumente. Hrsg. von Dieter Sturm und Klaus Völker. (2. durchgesehene und erweiterte Aufl.). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 609 SS., 1 Bl. *mit illustr. Vorsätzen von Uwe Bremer.* (Mchn.), Carl Hanser, (1971). 18,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bibliotheca Dracula. – Texte von Goethe bis Ingeborg Bachmann. – Trapp-T. I, 272. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *mit reizvoller vierzeiliger Widmung von Klaus Völker*, dat. 8. 8. 88.

[287] **Walser, Robert**, Der Gehülfe. Roman. Einführung von Albin Zoltinger. **Gunter Böhmer**, Variationen zum Thema. Mit einem Text von Gunter Böhmer. 2 Bde. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. und OPpb. in OPP.-Schuber. 235 SS. *mit 36 Zeichnungen von Böhmer*; 10 SS. und *44 teils farb. Tafeln mit Zeichnungen von Böhmer.* Ffm., Olten u. Wien, Büchergilde Gutenberg, (1983). 12,-
Erste illustr. Ausgabe. – Die Bände wurden als eines der schönsten Bücher des Jahres 1983 ausgezeichnet. – Calw 1080. Rysavy 159. Tiessen VI, 134. – Sehr schönes Exemplar.

[288] **Wegner, Armin T.**, Im Hause der Glückseligkeit. Aufzeichnungen aus der Türkei. Illustr. OPpb. (etwas stockig). 4 Bil., 212 SS., 2 Bil. Dresden, Sibyllen-Verlag, (1920). 380,-
Erste Ausgabe. – Die Texte des Expressionisten entstanden bereits in den Jahren 1915/16 in der Türkei. – Bieher 13. Nickisch 194. Raabe, Bücher 326.8. Wilpert-G.² 9. – Vorsätze stockig. – Vorsatz *mit sehr reizvollen Sinnspruch und Signatur von Armin T. Wegner*, *Armin T. Wegner* dat. Neu-Globsen Jan. 23.

[289] **Die weißen Blätter.** Eine Monatsschrift. 3. Jahrgang Heft 7, 10 und 12. (Hrsg. von René Schickele). Gr.-8°. 3 OKart. Je 88-112 SS. Zürich u. Lpz., Rascher & Cie, 1916. 58,-
Erste Ausgaben. – Eine der führenden expressionistischen Zeitschriften. Mit Texten von Hermann Hesse, Gottfried Benn, Peter Baum, Rudolf Fuchs, Alfred Lemm, Ludwig Rubiner, Max Herrmann-Neisse, Johannes R. Becher, Albert Ehrenstein, Robert Walser u.a. sowie von Francis Jammes „Der Hasenroman“. – Dietzel-H. IV, 3150. Raabe, Bücher 262.40. Raabe, Zeitschriften 15. Wilpert-G.² 20. – Leicht gebräunt und etwas gestauch, sonst gut erhalten.

[290] **Wolfskehl, Karl.** Die Menschwerdung. Ein Urbegebnis vor aller Zeit. 4°. OPpb. (angestaubt, Rücken geklebt). 15 SS. (Mchn., Privatdruck, 1929). 280,-
Erste Ausgabe. – Eins von 200 Exemplaren (Gesamtaufl.; Nr. fehlt). – Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 408.25. Schlösser I, 13. Wilpert-G.² 25. Wolfskehl-Kat.-Darmstadt 10. Nicht bei Landmann. – Durchgängig stockfleckig, sonst gutes Exemplar auf kräftigem Büttin. – Sehr selten, zuletzt vor über 20 Jahren auf einer Auktion. – Vorteil *mit großer zweizeiliger Widmung von Karl Wolfskehl an Gerbrand Dekker*, dat. Meilen Juni 33. – Schrift etwas verwischt. – Der niederländische Philosoph Gerbrand Dekker hat in der Exilzeit in seinem Haus in Meilen (Schweiz) mehrfach Karl Wolfskehl und andere Künstler beherbergt, 1934 sorgte er für ein Wiederschen von Wolfskehl mit Melchior Lechter und Albert Verwey.

[291] **Wolschläger, Hans**, Herzgewächse oder Der Fall Adams. Fragmentarische Biografie in unzufälligen Makulaturblättern. Erstes Buch [= alles Erschienene]. Gr.-8°. Goldgepr. OHlederbd. in OPP.-Schuber 362 SS., 3 Bil. (Zürich), Haffmans, (1982). 90,-
Erste Ausgabe. – Nr. 396 von 500 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 550). – Der bedeutende Übersetzer wandelt im Stile Arno Schmidts. – Kosch³ XXXV, 622. – Tadellos erhalten. – Impressum von **Hans Wolschläger signiert**, *Titelblatt mit zusätzlicher eh. zweizeiliger Widmung von Hans Wolschläger*, dat. Bamberg 30. 8. 87.

[292] **Der Zweifeltisch.** Seitenschrift ohne Blücher, Gunst und Kultur. XXI. Jahrgang 1918/29, Heft 1. Literarische Rundschau. Faschingszeitschrift. Illustr. Ocellophanumschl. (vorne mit Randeinriß hinten mit Randfahlfeld). 31 SS. *mit 2 Karikaturen und Handschriftenfaksimiles.* Mchn., Schutzverband deutscher Schriftsteller, 1928. 65,-
Erste Ausgabe. – Seltene, von Rudolf Schneider-Schelde herausgegebene Parodie auf den „Zwiebelfisch“. Mit Brieffaksimiles von Thomas Mann, Josef Ponten, Oskar Spengler, Max Halbe, Mimi Heinrich Mann u.a. Die Karikaturen zeigen Pamela Wedekind und A. M. Frey. – Dietzel-H. V, 3336. Potempa I, G 340.1. – Schönes Exemplar.

[293] **Zweig, Stefan**, Romain Rolland. Der Mann und das Werk. OHLwdbd. (etwas fleckig). 266 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz, 6 Porträts auf Tafeln und 3 Handschriftenfaksimiles*. Ffm., Rütten & Loening, 1921. 900,-
Erste Ausgabe. – Klawiter 769. Klawiter² G 723. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 529.33. Wilpert-G.² 48. – Gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Vortitel mit *eh. zweizeiliger Widmung von Stefan Zweig an den Historiker und Autographensammler Eugen Wolbe*, dat. (wohl von Wolbe) 8. 8. 1921.

*St. Eugen Wolbe
in herzlichen Ergebenheit
Stefan Zweig*

Letzte Neueingänge

[294] **Almanach des Verlages der Kommunistischen Internationale 1921**. Gr.-8°. OKart. (Kanten gering berieben). IX, 331, 44 SS. mit *40 Illustrationen, davon 2 Holzschnitte und 14 farblithographierte Karikaturen*. Hbg., Verlag der Komintern Carl Hoym, 1921. 75,-
Erste Ausgabe. – Herausragend illustrierter Almanach mit jeweils mehreren Texten von Leo Trotzki, Lenin, Rosa Luxemburg, Karl Liebknecht, Upton Sinclair, John Reed, Sinowjew, Karl Radek, Eugen Varga u.a. – Die Illustrationen zumeist von sowjetischen Künstlern im Stile der berühmten Rosta-Fenster, daneben aber auch ein Holzschnitt von Käthe Kollwitz und zwei Zeichnungen von George Grosz. – Erber-B.² II, 2290. Slg. Kerssemakers 145. Schulz² B 1 (falsches Jahr). Sworakowski 21. Nicht bei Bülow. – Innendeckel stockig, sonst schönes Exemplar.



294 Almanach Komintern

[295] **Asch, Schalom**, Ein Glaubensmartyrium. Erzählung. (Übers. von Elias Hurwicz). Goldgepr. OHLwdbd. (etwas fleckig). 237 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1929. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Zsolnay 443. – Schnitt schwach fleckig, sonst gutes Exemplar.

[296] **Becher, Johannes R.**, Gedichte um Lotte. OPpb. 51 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1919. 45,-
Erste Ausgabe. – Melzig 49.1. Raabe, Bücher 19.13. Rost 612. Sarkowski 103. Wilpert-G.² 12. – Vorsatz mit Stempel „Geprüft: 6. Jan. 1947“, sonst sehr schönes Exemplar auf unbeschnittenem kräftigen Hadernpapier.

[297] – Verklärung. Hymne. OPpb. (gebräunt, Rücken mit kleinem Einriß). 59 SS. Bln., Die Schmiede, 1922. 45,-
Erste Ausgabe. – Das erste Buch der Schmiede. Sonderdruck zu Gunsten der Künstlerhilfe für die Hungernden Rußlands. – Hermann-S. 14. Melzig 55.1. Raabe, Bücher 19.19. Rost 613. Schütte 2. Wilpert-G.² 21. – Titelblatt mit kleinem Eckknick, sonst schönes Exemplar.

[298] **Benno, [Johann Ernst; eigentl. Benike]**, Bogislaus der Zehnte, Herzog von Pommern. Ein historisches Gemälde. Ppb. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (beschabt, Rücken mit Fehlstelle). 2 Bll., XII, 279 SS. Cöslin, C. G. Hendeß, 1822. 90,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des pommerschen Schriftstellers in der Tradition von Walter Scott. Bogislaus X. (1454-1523) hatte 1479 das geteilte Pommern vereinigt und wurde durch eine Wallfahrt nach Jerusalem bekannt. – Kosch³ I, 397. – Vorsatz mit hs. Namen, Titelblatt mit rasiertem Autorennamen, dort mit dem gedruckten Namen Benno hinterlegt, sonst gutes Exemplar mit der Subskribenten-Liste. – Selten. Nur vier Exemplare in deutschen Bibliotheken.



300 Magnus Zeller

[299] **Cube, Walter von**, Ich bitte um Widerspruch. Fünf Jahre Zeitgeschehen kommentiert. OHLwdbd. 418 SS., 1 Bl. (Ffm.), Verlag der Frankfurter Hefte, (1952). 28,-
Erste Ausgabe. – Cube (1906-1984) war Chefkommentator des Bayerischen Rundfunks und kommentiert hier das Zeitgeschehen vom Kriegsgefangenenlager in Montélimar 1946 bis zum Tode Kurt Schumachers 1952 in einem Art Tagebuch. Mit umfangreichem Personenregister. – Kosch³ Erg. III, 83. Vogelsang-A. I, 250. – Gutes Exemplar. – Vorsatz mit *zweizeiliger eh. Widmung von Walter von Cube*, dat. Dezember 1952.

Walter von Cube

[300] **Daudistel, Albert**. Eine schön mißglückte Weltreise. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. mit goldgepr. Rtit. von Hans Steiner (minimal fleckig). 135 SS. mit *28 Illustr. von Magnus Zeller*. Bln., Wegweiser-Verlag, 1926. 10,-



302 Veit Krauß



305 Anni Geiger-Gog



307 Janos Gyetvai

Erste Ausgabe. – Die Erlebnisse des Schriftstellers als Vagabund. – Hartmann 9. Lex.so.z.d.Lit. 141. Lex.so.z.Lit. 106. Melzweg 187.1. Sennewald 26.2. – Schön erhalten.

[301] **Duboc, Julius**, Hundert Jahre Zeitgeist in Deutschland. Geschichte und Kritik. Goldgepr. Hlwdbd. d. Zt. (Rücken gering verblaßt). VI SS., 1 Bl., 324 SS. Lpz., Otto Wigand, 1889. 38,-

Erste Ausgabe. – Der Philosoph und Schriftsteller Julius Duboc (1829-1903) war Schüler von Ludwig Feuerbach. – Kosch³ III, 599. Ziegenfuss I, 262. – Eine Ecke zu Beginn gering gestaut, sonst schönes Exemplar.

[302] **Erkämpft das Menschenrecht.** »Der arbeitenden Jugend«. Hrsg. vom Jugendweiheauschuß Dresden. OLwdbd. 80 SS. **mit Illustr. von Veit Krauß.** Löbau, Verlag der Ostsachsen-Druckerei, 1931. 5,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Richard Dehmel, Ernst Preczang, Jack London, Carl Dantz, Kurt Eisner, Upton Sinclair u. a. – Wegehaupt 919. – Schönes Exemplar.

[303] **Fazit.** Ein Querschnitt durch die deutsche Publizistik. Hrsg. von Ernst Glaeser. OLwdbd. (etwas gebräunt und gering gestaut), 313 SS., 1 Bl. Hbg., Gebrüder Enoch, (1929). 18,-

Erste Ausgabe. – Bedeutende Anthologie mit Texten von Joseph Roth, Egon Erwin Kisch, Carl von Ossietzky, Erik Reger, Arnold Zweig, Lion Feuchtwanger, Leo Lania, Siegfried Kracauer u. a. – Rost-A. 1331. Roth-Kat.-Ffm. 242. Wilpert-G.² 3 (Glaeser). – Gutes Exemplar.

[304] **Freiheitsklänge.** Eine Sammlung politischer Gedichte der vorzüglichsten Dichter des deutschen Volkes. Mit einer Einleitung: Die Politik und die Dichtkunst der neuesten Zeit. Kl.-8°. Goldgepr. Lwdbd. d. Zt. (Rücken verblaßt). XVI, 210 SS. **mit Frontispiz.** Bln., M. Simion, 1850. 28,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Georg Herwegh, Anastasius Grün, Glaßbrenner, Hoffmann von Fallersleben, Ferdinand Freiligrath u. a. – Ein Blatt mit Eckabrieb, vereinzelt Eckknicke oder minimal stockig, sonst gut erhalten. – Selten.

[305] **Geiger-Gog, Anni, Maidi.** Die Geschichte eines Kindes. Farb. illust. OLwdbd. 157 SS., 1 Bl. **mit 6 Farbtafeln von Elisabeth Hahn.** Stgt., D. Gundert, (1927). 18,-

Erste Ausgabe. – Ein Gegenstück zu „Heidi“. Die Ehefrau des Anarchisten und „König der Vagabunden“ Gregor Gog trat im Jahr nach erscheinen des Buches dem Bund Proletarisch-Revolutionärer Schriftsteller bei und 1929 in die KPD ein. – Doderer IV, 215. Klotz II, 1829/23. – Gutes Exemplar.

[306] **Gerlach, Hellmut von, Erinnerungen eines Junkers.** OKart. 158 SS., 1 Bl. Bln., Die Welt am Montag, [1925]. 45,-

Erste Ausgabe. – Der Rittergutssproß Hellmuth von Gerlach (1866-1935) gehört zu den einflußreichsten Pazifisten in der Weimarer Republik. Er war Chefredakteur der WELT AM MONTAG und Mitarbeiter der WELTBÜHNE, deren Redaktionsleiter Gerlach 1932 wurde, als Carl von Ossietzky ins Gefängnis kam. Im vorliegenden ersten Memoirenband behandelt Gerlach u. a. Antisemitismus, Emanzipation und Frauenrechte, das Junkertum, und die politischen Parteien. – Kosch³ VI, 245. Krieg u. Frieden II, 744. Nicht bei Jessen. – Vortitel mit hs. Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[307] **Gyetvai, Janos, An der Spitze der Bauern.** Roman. (Übers. von Stefan J. Klein). OKart. mit expressionistischer Vorderdeckellust. von Hanns Benner (leichte Gebrauchsspuren). 125 SS., 1 Bl. Ffm., Taifun-Verlag, 1924. 90,-

Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des ungarischen Journalisten, der nach dem Fall der Räterepublik nach Berlin gekommen war, erschien zuerst in dieser deutschsprachigen Ausgabe. – Schweikert 242.1. Vgl. Vollmer I, 170 zum jungen Frankfurter Einbandgestalter. – Etwas gebräunt, letzte Blätter mit Eckknick, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Sehr selten.

[308] **Hegemann, Werner, Entlarvte Geschichte.** Goldgepr. OLwdbd. (Kapital minimal gestaut). 261 SS., 3 Bil. Lpz., Jakob Hegner, (1933). 25,-

Erste Ausgabe. – Das Buch, das mit einigen Geschichtsfälschungen aufräumt, wurde sofort nach Erscheinen verboten und ein Großteil der Auflage vernichtet, es erschien dann 1934 überarbeitet im Prager Exil. Mit satirischer einleitender Widmung an Paul von Hindenburg und Adolf Hitler. – Dt.Exilarchiv 2194. Sternfeld-T. 201. – Schönes Exemplar.

[309] **Herrmann-Neisse, Max**, Porträte des Provinztheaters. Gr.-8°. OBrosch. mit Kordelbindung mit *Vorderdeckelillustr.* von *Max Odoy* (ein minimaler Fleck). 6 nn. Bll. (Bln.-)Wilmersdorf, A.R.Meyer, (1913). 180,- Erste Ausgabe. – [Lyrische Flugblätter 34]. – Die bissig-satirischen Gedichte über das Schmierentheater seiner Heimatstadt trugen Max Herrmann die Kündigung als Kritiker des NEISSER TAGEBLATT ein. – Heiduk I, 166. Josch D 32.2. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.3. Raabe, Zeitschriften 144.34. Wilpert-G.² 3. – Etwas gestaucht, sonst sehr schön erhalten.

[310] – Die Preisgabe. Gedichte. OKart. (geringe Randläsuren). 45 SS., 1 Bl. Mchn., Roland-Verlag, 1919. 75,- Erste Ausgabe. – Die neue Reihe Band 18. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.6. Raabe, Zeitschriften 155.18. Wilpert-G.² 9. – „Neisse“ auf Einband und Titelblatt hs. ergänzt, erste zwei Blätter mit Eckknick und minimal stockig, hinterer Innendeck mit kleinem altem Preisschild, sonst sehr schön erhalten.

[311] – Cajetan Schaltermann. Roman. OPpb. (Rücken gering verblaßt). 200 SS., 2 Bll. Mchn., Dreiländerverlag, (1920). 380,- Erste Ausgabe. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.10. Wilpert-G.² 12. – Schwach gebräunt, sonst sehr schön erhalten. – Selten, zuletzt vor 9 Jahren auf einer Auktion, davor zuletzt vor 35 Jahren.

[312] – Die bürgerliche Literaturgeschichte und das Proletariat. OBrosch. (hinterer Deckel mit geringem Eckknick). 32 SS., 1 Bl. Bln., Die Aktion, 1922. 120,- Erste Ausgabe. – Der rote Hahn 55/56. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.15. Raabe, Zeitschriften 151.55/56. Smolen 55/56.1.C.a. Wilpert-G.² 15. – Etwas gebräunt, sonst tadelloses Exemplar.

[313] – Abschied. Kl.-8°. OPpb. 33 SS., 1 Bl. Bln., Roderich Fechner, 1928. 380,- Erste Ausgabe. – Lyrik-Bücherei Band IV. – Recht seltene Lyriksammlung des expressionistischen Dichters. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.21. Wilpert-G.² 22. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Vorsatz von *Max Herrmann signiert* und dat. Berlin, 3. XII. 28.

Max Herrmann am

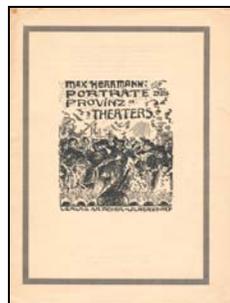
[314] – Erinnerung und Exil. Gedichte. Nachwort von Stefan Zweig. OPpb. mit OUMschl. (am Rücken gebräunt). 151 SS. Zürich, Oprecht, (1946). 90,- Erste Ausgabe. – Postume Veröffentlichung des in Schlesien geborenen Exilautoren. – Dt.Exilarchiv 2307. Heiduk I, 166. Klawiter 1283. Klawiter² I, J 30. Lorenz 162. Raabe, Bücher 118.26. Renner O 253. Sternfeld-T. 211. Wilpert-G.² 28. – Leicht gebräunt, Vorsätze leimschattig, sonst schön erhalten. – Recht selten.

[315] [**Hoffmann von Fallersleben, August Heinrich**], Hoffmann'sche Tropfen. 12°. Hlwdbd. d. Zt. 78 SS., 1 Bl. mit *Noten*. Zürich u. Winterthur, Verlag des literarischen Comptoirs, 1844. 150,- Erste Ausgabe. – Enthält ine Reihe von Freiheitsliedern. – **Angebunden: Ders.**, Deutsche Salonlieder. 66 SS., 1 Bl. Ebda., 1844. – Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 81 u. 83. – Titel mit altem Besitzerstempel, vereinzelt gering fleckig, hinterer Vorsatzspiegel mit Fehlstelle, sonst gut erhalten. – Selten.

[316] **Holtscher, Arthur**, Es geschah in Moskau. Roman. Illustr. OLwdbd. 270 SS., 1 Blw. Ffm., S.Fischer, 1929. 15,- Erste Ausgabe. – Holtschers autobiographischer Roman schildert das Treiben und die Ansichten der internationalen Völkerschar, die sich nach der Revolution in Moskau sammelte. – Beck 262. Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 35. Lex.so.z.Lit 209. Mehnert II H 61 (Seite 65). Metzger 454. Wilpert-G.² 34. – Schönes Exemplar.

[317] **Die Insel**. Hrsg. von Otto Julius Bierbaum / Alfred Walter Heymel / Rudolf Alexander Schröder. 1. Jahrgang, 2. Quartal No. 5. 4°. Goldgepr. illustr. OKart. (geknickt, Rücken mit Läsuren und Fehlstelle). 1 Bl., S. 124-250, 1 Bl. mit je einer *Zeichnung von Thomas Theodor Heine und Bruno Paul sowie Buchschmuck von Heinrich Vogeler*. Bln. u. Lpz., Schuster und Loeffler, 1900. 58,- Erste Ausgabe. – Mit Texten von [Arno Holz], Franz Blei, Otto Julius Bierbaum, Paul Scheerbarth (2), Richard Dehmel, Rudolf Alexander Schröder u.a. – Kohnle 88. Neteler 28. Sarkowski 1975. – Schönes unbeschnittenes Exemplar auf Büttlen.

[318] **Jüdischer Jugendkalender**. Dritter Jahrgang. Hrsg. von Emil Bern-



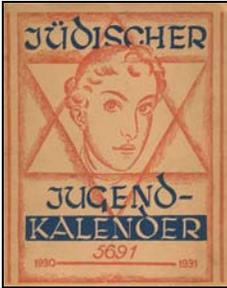
309 Max Herrmann-Neisse



312 Max Herrmann-Neisse



314 Max Herrmann-Neisse



318 Jüdischer Jugendkalender



319 Alfred Kerr



325 Karl Marx

hard Cohn. 5691-1930/1931. Kl.-4°. Illustr. OPpbdd. (Rücken erneuert). 128 SS. *mit zahlr. Illustr. sowie Abb. auf Tafelss.* Bln., Jüdischer Verlag, (1930). 45,-
Erste Ausgabe. – Jüd.Vlg. 164. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 219. Nicht bei Freimann. –
Vorsatz mit überklebtem Stempel, Titel mit Rasurstelle, vereinzelt etwas fleckig. Oh-
ne das Spiel im hinteren Deckel. – Selten.

[319] **Kerr, Alfred**, Caprichos. Strophen des Nebenstroms. Farbblithogr. OLwdbd. von Goya (minimal fleckig). 219 SS., 4 Bll. Bln., I. M. Spaeth, 1926. 15,-
Erste Ausgabe. – Holstein, Blickfang 182. Lex.dt.-jüd.Autoren XIII, 383.24. Wilpert-G.² 16. – Schönes Exemplar.

[320] **Kollwitz – Kaemmerer, Ludwig**, Kaethe Kollwitz. Griffelkunst und Weltanschauung. Ein kunstgeschichtlicher Beitrag zur Seelen- und Gesellschaftskunde. 4°. Illustr. OHLwdbd. (gebräunt, leichte Gebrauchsspuren). 70 SS., 3 Bll. *mit 2 Textabb. und 54 ganzseit. Abb. auf Tafeln.* Dresden, Emil Richter, 1923. 38,-
Erste Ausgabe. – Erste umfangreiche Monographie der sozialkritischen Künstlerin. –
Thieme-B. XXI, 246. – Vorsatz und Vortitel leicht geknickt, Titel mit kleinem Fleck, sonst gut erhalten.

[321] **Krofta, Kamil**, Geschichte der Tschechoslowakei. (Übers. von Camill Hoffmann). OLwdbd. 168 SS. *mit 8 Abb. auf Tafelss.* Bln., Erich Reiss, (1932). 12,-
Erste dt. Ausgabe. – Halbey 33.4. – Vereinzelt etwas fleckig, sonst gutes Exemplar.

[322] **Kuczynski, Jürgen**, Zurück zu Marx. Antikritische Studien zur Theorie des Marxismus. Gr.-8°. OKart. (fleckig und Randläsuren, am Rücken sauber geklebt). 217 SS., 1 Bl. Lpz., C. L. Hirschfeld, 1926. 90,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des bedeutenden Wirtschaftswissenschaftlers und späteren Exilautoren. – Schnitt stockig, sonst innen gutes unbeschnittenes Exemplar.

[323] **Landauer, Gustav**, Die Revolution. Illustr. OKart. (minimal fleckig). 4 Bll., 118 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten & Loening, (1907). 45,-
Erste Ausgabe. – Die Gesellschaft, hrsg. von Martin Buber, Band XIII. – Bock 307. Lex.dt.-jüd.Autoren XV, 61.15. Stammhammer III, 190. – Vortitel mit hs. Namen Horst Kunze, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar in der Ausstattung von Peter Behrens.

[324] **Leonhard, Rudolf**, Alles und nichts! Aphorismen. OPpbdd. (etwas fleckig und berieben). 191 SS., 2 Bll. Bln., Ernst Rowohlt, 1920. 58,-
Erste Ausgabe. – Der Kurt Hiller gewidmete Band wurde später vom Verlag Die Schmiede übernommen. – Hermann-S. 106. Raabe, Bücher 188.15. Rowohlt I, 612. Slg.Jordan 1237. Wilpert-G.² 18. Nicht bei Schütte. – Leicht gebräunt und zu Beginn kleine Eckknicke, sonst gut erhalten.

[325] **Marx, Karl**, Enthüllungen über den Kommunisten-Prozeß zu Köln. Neuer Abdruck mit Einleitung von Friedrich Engels und Dokumenten. Lwdbd. d. Zt. mit hs. Deckelschild. 88 SS. Hottingen, Verlag der Volksbuchhandlung, 1885. 280,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sozialdemokratische Bibliothek IV. – Dritter Abdruck des Textes, erstmals mit der umfangreichen Einleitung und Geschichte des „Bundes der Kommunisten“ (S. 3-17) sowie im Erstabdruck ein Nachtrag von Karl Marx zum zweiten Abdruck des Textes von 1875. – Emig-S. B 28. Slg.Kerssemakers 4450. Bibl.Stein D614 (nur ein Nachdruck). Nicht bei Stammhammer. – Titelblatt am Rand neu montiert, Seite 36/37 fleckig, letztes Blatt mit Randfleckstelle, sonst ordentlich erhalten. – Selten.

[326] **Menschen auf der Strasse**. Zweiundvierzig Variationen über ein einfaches Thema. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (gering fleckig). 252 SS., 2 Bll. *mit Handschriftenfaksimiles und 32 ganzseitigen Fotos.* Stgt., J.Engelhorn, (1931). 38,-
Erste Ausgabe. – Seltene Anthologie mit Texten von Erich Kästner (4), Hermann Hesse, Joseph Roth, Bruno Frank, Franz Hessel, Alfred Polgar, Manfred Hausmann, Paul Alverdes, Erich Ebermayer, Walther von Hollander, Friedrich Schnack, Joachim Ringelnatz, Willy Haas, Richard Huelsenbeck, H. E. Jacob, Frank Thiess, Kasimir Edschmid, Balder Olden, Robert Neumann, Armin T. Wegner u. a. jeweils mit faksimilierter Signatur. Die Fotos stammen von Aenne Biermann, Laszlo Moholy-Nagy, Paul Wolff u.a. – Heidtmann II, 14135. – Vorsätze stockig, vereinzelt gering fleckig, eine Ecke gestaucht, sonst schön erhalten.

[327] **Nelissen Haken, Bruno**, Die Ehe des Arbeitslosen Martin Krug. OPpb. 76 SS. Oldenburg, Gerhard Stalling, (1932). 10,-
Erste Ausgabe. – Stalling-Bücherei „Schriften an die Nation“ Nummer 27. – Kosch³ XI, 110. – Gutes Exemplar. – Mit beiliegendem Begleitschreiben des Zentralverbandes der Angestellten. – Gefaltet.

[328] **Die neue Bücherschau**. Eine kritische Schriftenfolge. Hrsg. von Gerhart Pohl. Die dritte Folge 1925. 6 Hefte in 1 Bd. 4°. OLwdbd. (leichte Gebrauchsspuren). Je 48 bis 54 SS. **mit zahlr. Abb.** Bln., Verlag der neuen Bücherschau, 1925. 150,-
Erste Ausgabe. – Expressionistische Zeitschrift mit Texten von Gottfried Benn, Jakob Haringer, Max Herrmann-Neiße, Kurt Kersten, Leo Lania, Walter Mehring, Mynona, Carl Sternheim, Johannes Urzidil, Paul Zech, Stefan Zweig u.a. – Die Illustrationen von George Grosz, Hans Bellmer (häufig), Ernst Barlach, Frans Masereel, Conrad Felixmüller, Pablo Picasso, Karl Rössing, Rudolf Schlichter u.a. – Dietzel-H. III, 2117. Raabe, Zeitschriften 72. – Gebräunt, zu Beginn etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[329] **Paulsen, Friedrich**, Philosophia militans. Gegen Klerikalismus und Naturalismus. Fünf Abhandlungen. Goldgepr. illustr. OLwdbd. VIII, 192 SS., 5 Bll. Bln., Reuther & Reichard, 1901. 20,-
Erste Ausgabe. – Ziegenfuss II, 257. Vgl. Kosch³ XI, 974 f. – Vorsätze gering stockig, Titel mit Exlibrisstempel Hermann Degner, sonst schönes Exemplar.

[330] **Polgar, Alfred**, An den Rand geschrieben. (7.-10. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig und gestaucht). 300 SS., 2 Bll. Bln., Rowohlt, 1927. 15,-
Lex.dt.-jüd. Autoren XVIII, 99.16. Rowohlt I, 622. Slg. Jordan 1675 (auch nur die 2. Aufl.). – Innen gut erhalten.

[331] **Reimann, Hans**, Sächsische Miniaturen. Kl.-8°. Illustr. OKart. (Randläsuren und etwas geknickt). 63 SS. **mit 12 ganzseit. Illustr.** von **George Grosz**. Lpz., „Der Drache“, 1921. 150,-
Erste Ausgabe. – Bülow 37. Lang, Grosz 22 (falsche Angaben). Slg. Schütz 107. Nicht bei Meyer; Raabe, Bücher; im Steegemann-Kat.-Hannover und Wilpert-G. – Einband mit überdruckter Verlagsangabe Paul Steegemann Verlag Hannover auf dem Vorderdeckel und ausgetauschtem hinteren Deckel mit Verlagsanzeigen von Steegemann, der die Restauflage übernommen hatte. Titelblatt mit Monogrammbildstempel, erste drei Blätter etwas geknickt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[332] **Schaxel, Julius**, Menschen der Zukunft. Illustr. OHLwdbd. 62 SS., 1 Bl. **mit 9 Illustr.** Jena, Urania-Verlags-Gesellschaft, (1929). 10,-
Erste Ausgabe. – Julius Schaxel (1887-1943) war Zoologe und Entwicklungsbiologe. Er war Begründer der Urania-Verlags-Genossenschaft und gehörte im Exil zum Nationalkomitee Freies Deutschland. Hier schreibt er über die Gesellschaftsgeschichte der Menschheit und den Sozialismus der Zukunft für junge Menschen. – Wegehaupt 810. – Leicht gebräunt, Vortitel mit hs. Namen, sonst gut erhalten. Innendeckel mit gedruckter Widmung der Freigeistigen Verbände für die Jugend-Weihlinge Jenas 1929.

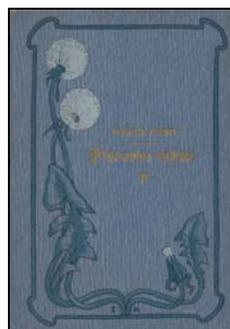
[333] **Schubin, Ossip** [d.i. Aloisia Kirschner], Im gewohnten Geleis. Farb. illustr. OLwdbd. (leichter Kratzer). 316 SS., 2 Bll. Stgt. J. Engelhorn, 1911. 28,-
Erste Ausgabe. – Die Prager Schriftstellerin war u.a. mit Turgenjew und George Sand bekannt. Die populären Gesellschaftsromane der jüdischen Autorin (1854-1934) gerieten im Nationalsozialismus in Vergessenheit. – Brinker-G. 280. Kosch³ XVI, 428. Vgl. Pataky I, 427. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[334] **Sinclair, Upton**, Die goldne Kette oder Die Sage von der Freiheit der Kunst. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). Goldgepr. grüner OLwdbd. (gering zerbeben). 421 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1928). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Der Versuch einer ökonomischen Analyse der Weltliteratur und der Kulturgeschichte der Menschheit behandelt u.a. auch Rousseau und Bakunin. – Hermann 330a. Herms 279. Melzigw 906.1. Raabe, Bücher 346.76. Schulz² A 27.1. Wilpert I, 1503. – Innen frisch erhalten.

[335] **Sommer, Ernst**, Die Templer. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 359 SS. Bln., Kurt Wolff, (1935). 48,-
Erste Ausgabe. – Die Geschichte der Verfolgung des Tempelordens und des Schauprozesses wegen Ketzerei war eine historisch getarnte Anklage gegen den Nationalsozialismus, wurde von diesen aber nicht erkannt, sodaß das Buch in Berlin erscheinen konnte und auch nicht verboten wurde. – Machackova-R. 158. Lex.dt.-jüd. Autoren XIX, 282.5. Serke, Böhmisches Dörfer 209 f. – Gutes Exemplar.



328 Conrad Felixmüller



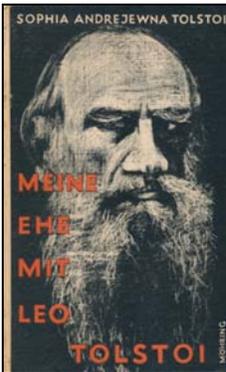
329 Friedrich Paulsen



331 George Grosz



337 Lisa Tetzner



338 Leo Tolstoi



339 Ludwig Wronkow

[336] **Tetzner, Lisa**, Der Gang ins Leben. Goldgepr. OLwdbd. 155 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, 1926. 30,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichte einer Kindheit und Jugend in ärmlichen Verhältnissen. – Brinker-G. 309. Diederichs 218. U.Diederichs 274. Doderer III, 521. Klotz V, 7338/21. Stump-W. 212. Wall II, 169. Nicht bei Wegehaupt. – Gutes Exemplar.

[337] – Hans Urian. Die Geschichte einer Weltreise. Farb. illustr. OHLwdbd. (Kanten berieben). 156 SS., 2 Bl. mit zahlr. Illustr. und farb. Vorsätzen von Bruno Fuk. Stgt., D.Gundert, 1931. 65,-

Erste Ausgabe. – Das Jugendbuch entstand nach einem Stück von Béla Balász und Lisa Tetzner. – Brinker-G. 309. Slg.Brüggemann I, 820 (spätere Aufl.). Doderer III, 521 (falsches Jahr). Klotz V, 7338/24. Kunze-W. 348 mit Abb. Slg. Seifert 419. Stump-W. 212 (falsche Angaben). Wegehaupt 955. – Vortitel mit kleinem unauffälligen Stempel „Bezahlt“, sonst schön erhalten.

[338] **Tolstoi, Sophia Andrejewna**, Meine Ehe mit Leo Tolstoi. (Übers. von Bernhard Hirschberg-Schrader). Illustr. OPpb. (Rücken sauber gekehlt). 100 SS. mit Fotos auf Tafelss. Lpz. u. Wien, C. Weller, (1928). 18,- Erste dt. Ausgabe. – Seiten teilweise leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[339] **Warschauer, Frank**, Prag heute. OLwdbd. in OKart.-Schuber. 111 SS., 2 Bl. mit zahlr. Textillustr. und Fotos auf Tafelss. Prag, »Orbis«, 1937. 90,-

Erste Ausgabe. – Über deutsche und tschechische Literatur, Film, Theater und Oper in Prag kurz vor dem deutschen Einmarsch. Mit Texten von Paul Eisner, Otakar Fischer, Willy Haas u.a. Die Illustrationen von Adolf Hoffmeister, Emil Weiss, Ludwig Wronkow u.a. – Dt.Exilarchiv 6189. Serke, Dörfer 472. Sternfeld-T. 528. Nicht bei Sandfort-O. – Vereinzelt ein minimaler Stockfleck, sonst schön erhalten. – Selten.

[340] **Wegner, Armin T.**, Der Knabe Hüssein. Türkische Novellen. Farb. illustr. OPpb. (hinten etwas fleckig). 4 Bll., 232 SS., 4 Bll. Dresden, S. byllén-Verlag, (1921). 90,-

Erste Ausgabe. – Der Expressionist und Reiseschriftsteller machte den Völkermord an den Armeniern durch die Türken bei uns bekannt. – Bieber 7. Nickisch 193. Raabe, Bücher 326. 9. Serke, Dichter 257. Wilpert-G.² 11. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – Im Originaleinband selten.

[341] **Wendel, Friedrich**, Das Sagenbuch der Arbeit. Illustr. OHLwdbd. (hinten gering fleckig). Bln., J.H.W. Dietz, 1927. 15,-

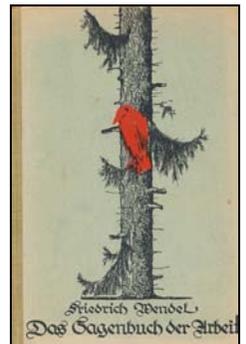
Erste Ausgabe. – Anthologie mit aus Europa zusammengetragenen oder selber nach-erzählten Sagen. – Emig-S. A 1023. – Schönes Exemplar.

[342] **Zeenah u-Reenah**. Frauenbibel. Übers. und Auslegung des Pentateuch von Jacob Ben Isaac aus Janow. Nach dem jüdisch-deutschen bearbeitet von Bertha Pappenheim. Hrsg. vom jüdischen Frauenbund. Berschith. Erstes Buch Moses. 4°. OPpb. (Kanten beschabt, unteres Kapital mit Fehlstelle). XI, 245 SS., 1 Bl. mit alten Holzschnitt-Illustr. Ffm., J. Kauffmann, 1930. 180,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 440.15. Vgl. Walk 291. Nicht bei Freimann und in der Wiener Lib. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar. – Selten, zuletzt vor zehn Jahren im Handel.

[343] **Zweig, Arnold**, Herkunft und Zukunft. Zwei Essays zum Schicksal eines Volkes. (2. Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. (gering angestaubt). 230 SS., 1 Bl. mit Illustr. von Max Beckmann, Marc Chagall, Joseph Budko u.a. auf Tafeln. Wien, Phaidon, (1929). 9,-

Enthält „Das jüdische Antlitz“, „Das neue Kanaan“ sowie eine aktuelle Einleitung von Zweig. – Jüd.Lex. V, 1650. Römer-H. 289. Wiener Lib. III, 1834. – Gutes Exemplar.



341 Friedrich Wendel

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Adler, Max 2
 Alfieri, Vittorio 3
 Altenberg, Peter 198-199
 Alverdes, Paul 246, 326
 Andersen, Hans Christian 6
 Andersen-Nexö, Martin 7
 Angelis, Rodolfo de 123
 Angermayer, Fred A. 28
 Arnheim, Rudolf 280
 Arp, Hans 200
 Asch, Schalom 295
 Badorrek, Manfred 212
 Bahr, Hermann 10
 Ball, Hugo 205
 Ball-Hennings, Emmy 205
 Balzac, Honoré de 11-13
 Barthel, Max 8
 Bauer, Otto 14
 Baum, Oskar 201
 Baum, Peter 289
 Baumann, Wilhelm 15
 Becher, Johannes R. 119, 129, 289, 296-297
 Beer, Max 16-17
 Benkard, Ernst 3
 Benn, Gottfried 289, 328
 Benno, Johann Ernst 298
 Benz, Richard 179
 Berendsohn, Walter A. 18
 Bernfeld, Immanuel 19-20
 Bernscht, Ludwig Richard 21
 Bierbaum, Otto Julius 317
 Birnbaum, Charlotte 232
 Blei, Franz 227, 317
 Bloch, Ernst 242
 Bloss, Wilhelm 22
 Böhmer, Gunter 202
 Boetticher, Hermann von 23
 Borchardt, Rudolf 24-25
 Bosshart, Jakob 26
 Brecht, Bertolt 242, 284
 Brieger, Lothar 166
 Brod, Max 280
 Bröger, Karl 191
 Brown, William Montg 27
 Brupbacher, Fritz 8
 Byron, George Noel Gordon 203
 Carco, Francis 28
 Celan, Paul 281
 Chamfort, Nicolas 204
 Chesterton, Gilbert Keith 29, 184
 Cohn, Emil Bernhard 318
 Csokor, Franz Theodor 30
 Cube, Walter von 299
 Däubler, Theodor 31, 206
 Dantz, Carl 302
 Daudet, Alphonse 32
 Daudistel, Albert 300
 Dehmel, Richard 302, 317
 Dehn, Günther 33
 Dickopf, Alfred 52
 Dix, Otto 207
 Döblin, Alfred 34-35
 Dostojewski, Fedor M. 36
 Duboc, Julius 301
 Ebermayer, Erich 246, 326
 Edschmid, Kasimir 120
 Ehrenburg, Ilja 37-39
 Ehrenstein, Albert 174, 208-209, 289
 Eichler, Karl 40
 Einstein, Maria 142-143
 Eisner, Kurt 302
 Eliasberg, Alexander 183
 Elisabeth Charlotte von Orleans 41
 Elster, Hanns Martin 78
 Engels, Friedrich 325
 Erenburg, Il'ja 37-39
 Eßwein, Hermann 204, 210-211
 Faißt, Clara 43
 Fechenbach, Felix 129
 Fehse, Willi 209
 Ferch, Johannes 44
 Feuchtwanger, Lion 303
 Fischel, Oskar 121
 Fischer, Eugen Kurt 45
 Fischer, Otokar 339
 Fischer, Ruth 96
 Flake, Otto 46, 129
 Foerster, Friedrich Wilhelm 129
 Fouqué, Friedrich de la Motte 213
 Franck, Hans 196
 Frank, Bruno 174
 Frankenberg, Gerhard von 47
 Frecot, Janos 276
 Freiligrath, Ferdinand 93
 Frey, A. M. 292
 Friedell, Egon 199
 Frisch, Max 207, 214
 Frobenius, Leo 190
 Frölich, Paul 50
 Fuchs, Günter Bruno 281
 Furtwängler, Wilhelm 43
 Geiger, Albert 51
 Geiger-Gog, Anni 305
 Geissler, Willi 52
 Gerlach, Hellmut von 191, 306
 Gershwin, George 53
 Geyer, Florian 22
 Glaeser, Ernst 303
 Goethe, Johann Wolfgang von 215
 Goll, Iwan 174
 Gonecourt, Edmond de 55
 Gorki, Maxim 112
 Graf, Oskar Maria 242
 Grisar, Erich 56-58
 Grossmann, Stefan 174
 Grote, Ludwig 206
 Grunert, Karl 98-99, 216
 Gumbel, Emil Julius 59
 Gundolf, Friedrich 60
 Gyetvai, Janos 307
 Haas, Willy 339
 Halbe, Max 292
 Haringer, Jakob 328
 Hasenclever, Walter 62, 217
 Hauptmann, Gerhart 63-65
 Hauser, Otto 66-67
 Hebel, Johann Peter 218
 Hegemann, Werner 308
 Heine, Heinrich 69
 Helmholtz, Hans F. 41
 Henel, Hans Otto 68
 Herrmann, Gerhard 254
 Herrmann-Neisse, Max 8, 280, 289, 309-314, 328
 Hertz, Joseph Herman 69
 Herzfelde, Wieland 219, 242
 Herzog-Hauser, Gertrud 4
 Hesse, Hermann 10, 89, 246, 289, 326
 Hessel, Franz 246, 326
 Hilferding, Rudolf 54
 Hiller, Kurt 71
 Hirschberg-Schrader, Bernhard 338
 Hloucha, Joe 224
 Hodann, Max 191
 Hölderlin, Friedrich 72
 Hoffmann von Fallersleben, A. 315
 Hoffmann, Adolph 73-74
 Hoffmann, Camill 321
 Hoffmann, E. T. A. 75, 220-221-223
 Hofmannsthal, Hugo von 227
 Hollitscher, Arthur 316
 Hollaender, Felix 239
 Holz, Arno 76-77, 317
 Huelsenbeck, Richard 25, 246, 326
 Hurwicz, Elias 295
 Ihering, Herbert 79-80
 Jacob, Heinrich Eduard 82
 Jacobsohn, Siegfried 248
 Jägersberg, Otto 225
 Jammes, Francis 289
 Janisch, Elly 84
 Johnson, Uwe 226
 Jung, Franz 8, 85
 Kähler, Wilhelmine 48
 Kaemmerer, Ludwig 320
 Kästner, Erich 246, 280, 326
 Kafka, Franz 227
 Kalenter, Ossip 174
 Kaniowski, Michal 87-88
 Kasack, Hermann 280
 Kegel, Marianne 36
 Keller, Adelbert von 89
 Keller, Paul 90
 Kerr, Alfred 91, 319
 Kesten, Hermann 280
 Kiaulehn, Walther 267
 Kirschner, Aloisia 333
 Kisch, Egon Erwin 92, 228, 303
 Kiy, Hermann 7
 Klabund 32, 129, 229-230
 Klein, Stefan J. 307
 Kluge, Walther 93
 Knies, Richard 94
 Koeppen, Edlef 280
 Körner, Theodor 49
 Korab, Karl 231
 Korn, Karl 97-99
 Kowal'zig, W. 100
 Kracauer, Siegfried 303
 Krische, Paul 102
 Krofta, Kamil 321
 Kubicki, St. 87-88
 Kuczynski, Jürgen 322
 Kun, Bela 169-170
 Kurpat, Oskar 103
 Kurz, Isolde 104
 Kusnezow, Dmitrij 105
 Kutscher, Artur 106
 Kyparissow, Theodor 107
 Lämmle, August 70
 Lampedusa, Giuseppe Tomasi di 232
 Lamszus, Wilhelm 191

- Landauer, Gustav 323
 Lange, Fritz 108
 Langgässer, Elisabeth 109
 Lania, Leo 303, 328
 Laßwitz, Kurd 233-238
 Lazarus, Moritz 69
 Leder, Zenon 110
 Lehning, Arthur Müller 111
 Lemm, Alfred 289
 Lenin, Wladimir Iljitsch 112-113, 294
 Leonhard, Rudolf 324
 Lessing, Theodor 280
 Levi, Paul 114-115
 Lewin, Samuel 116
 Lichnowsky, Mechtild 239-240
 Lichtenberger, Henri 117
 Liebknecht, Karl 294
 Liliencron, Detlev von 93
 Lindemann, Gisela 248
 Löbe, Paul 118
 Löpeltmann, Martin 241
 London, Jack 302
 Loos, Adolf 199
 Ludwig, Heinz 191
 Lunatscharski, Anatolij 101
 Luxemburg, Rosa 174, 294
 Majakowski, Wladimir 8, 119
 Mann, Heinrich 10, 199, 227, 284
 Mann, Klaus 242
 Mann, Thomas 10, 199, 202, 242-243, 292
 Marx, Karl 325
 Masereel, Frans 120
 Mayer, Paul 13
 Mehring, Walter 129, 244-245, 328
 Meid, Hans 121
 Meitner, Clarisse 29, 175
 Mell, Max 227
 Mendelssohn, Moses 69
 Meyer, Alfred Richard 247
 Meyer-Eckhardt, Victor 122
 Michaelis, Rolf 248
 Mignone, Eugenio 123
 Möller, August 42
 Moszkowski, Alexander 249-252
 Mühsam, Erich 8, 242
 Müller, Konrad Bernhard 124
 Münzenberg, Willi 97-99
 Munk, Esra 125
 Mynona 328
 Nadel, Arno 116
 Natorp, Paul 126
 Neher, Carola 230
 Nelissen Haken, Bruno 327
 Nikulin, Andrey 127
 Nordau, Max 69
 Ossietzky, Carl von 174, 303
 Pappenheim, Bertha 342
 Paquet, Alfons 42
 Paulsen, Friedrich 329
 Perles, Felix 69
 Perles, Rosalie 69
 Perutz, Leo 253
 Platen, August von 128
 Poe, Edgar Allan 231, 254
 Pohl, Gerhart 129, 328
 Polgar, Alfred 174, 199, 246, 326, 330
 Ponten, Josef 292
 Potthoff, Adolf 11
 Preczang, Ernst 302
 Przywara, Erich 130
 Quessel, Ludwig 131
 Quidde, Ludwig 191
 Radek, Karl 294
 Reck-Malleczewen, Fritz 132
 Reed, John 294
 Reger, Erik 303
 Rehfish, Hans J. 133
 Rehn, Jens 281
 Reimann, Hans 255-266, 280, 331
 Reinacher, Eduard 134
 Reyhing, Hans 70
 Rheinhardt, Emil Alphons 12
 Rieger, Paul 135
 Riess, Curt 242
 Rilke, Rainer Maria 227
 Ringelnatz, Joachim 246, 326
 Rockenbach, Martin 161
 Roland Holst, Henriette 136
 Rolland, Romain 293
 Rossipaul, Lothar 266
 Roth, Joseph 246, 303, 326
 Rowohlt, Ernst 267
 Rubiner, Ludwig 289
 Rühle, Otto 5, 137-139
 Rühle-Gerstel, Alice 5
 Ruest, Anselm 173
 Sander, Max 140
 Sandt, Emil 268
 Schaeffer, Albrecht 141
 Schaginian, Marietta 142-143
 Schaxel, Julius 332
 Scheerbar, Paul 317
 Schickele, René 227, 289
 Schiller, Friedrich 93
 Schlotter, Eberhard 269
 Schmidt, Alice 276
 Schmidt, Arno 231, 270-277
 Schmitz, Hermann Harry 278
 Schneider-Schelde, Rudolf 292
 Schoenaich, Paul von 191
 Schönemann, Friedrich 144
 Schönherr, Johannes 145-146
 Scholz, Wilhelm von 147-149
 Schröder, Rudolf Alexander 150, 317
 Schubin, Ossip 333
 Schulenburg, Werner von der 151
 Schult, Johannes 152
 Schweitzer, Albert 43
 Seidel, Robert 93
 Sinclair, Upton 153-157, 279, 294, 302, 334
 Sinowjew, Grigorij 96, 113, 158-159, 294
 Sommer, Ernst 335
 Sorge, Reinhard Johannes 160-161
 Sosnowski, Lew S. 162-163
 Spengler, Oskar 292
 Stalin, Josef 169-170
 Stehr, Hermann 171
 Stern, Heinemann 172
 Sternheim, Carl 127
 Stimer, Max 173
 Stöcker, Helene 71
 Stomps, V. O. 281
 Sturm, Dieter 286
 Tetzner, Lisa 336-337
 Thackeray, William M. 175
 Thelen, Albert Vigoleis 282
 Toller, Ernst 176-178
 Tolstoi, Sophia Andrejewna 338
 Trömel, Werner 112
 Trotzki, Leo 8, 180, 294
 Tscharmann, Georg 181
 Tschechow, Anton 182
 Turgenjew, Iwan 183
 Twardowsky, Hans Heinrich v. 133
 Tzara, Tristan 205, 285
 Uruh, Friedrich Franz von 185
 Uruh, Fritz von 185
 Varga, E. 294
 Vergilius Maro 150
 Verhaeren, Emile 186
 Völker, Klaus 286
 Vogel, Bruno 188-189
 Wagenbach, Klaus 281
 Wallis, Keene 186
 Walsler, Robert 287
 Warschauer, Frank 339
 Wassermann, Jakob 193
 Wedekind, Pamela 292
 Wegner, Armin T. 288, 340
 Wehberg, Hans 71, 191
 Weiß, Ernst 174
 Wendel, Friedrich 194, 341
 Werfel, Franz 195, 295
 Wicke, Victor Gottfried 196
 Wittfogel, Karl August 8
 Wolbe, Eugen 293
 Wolff, Wilhelm 325
 Wolfskehl, Karl 290
 Wollschläger, Hans 291
 Wretholm, Eugen 285
 Zajaizkij, Sergej 100
 Zech, Paul 129
 Zetkin, Clara 8
 Zollinger, Albin 287
 Zollinger, Max 26
 Zuckmayer, Carl 284
 Zur Mühlen, Hermynia 279, 334
 Zweig, Arnold 303, 343
 Zweig, Stefan 10, 129, 293, 314, 328

Illustratoren-Register

Altman, Natan 101
 Arnold, Karl 249
 Arp, Hans 205
 Ballin-Woltereck, Erika 175
 Barlach, Ernst 242

Beauclair, Gotthard de 218
 Becker, Walter 11
 Beckmann, Max 242, 343
 Behrens, Peter 323
 Bellmer, Hans 328

Benner, Hanns 307
 Berlit, Rüdiger 188-189
 Biermann, Aenne 246, 326
 Böhmer, Gunter 202, 243, 287
 Borutscheff, Alexj 221

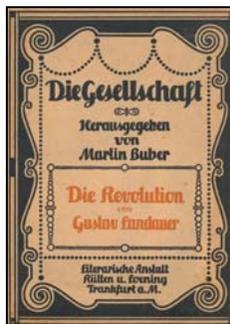
Bremer, Uwe 286
 Brylka, Andreas 232
 Budko, Josef 116
 Büttner, Erich 78
 Chagall, Marc 343
 Dini 101
 Dix, Otto 207
 Eggert, Benno 151
 Ehmcke, F. H. 190
 Felixmüller, Conrad 328
 Fischer, Fritz 212, 223, 254
 Fronius, Hans 241
 Fuck, Bruno 337
 Geissler, Willi 52
 Grieshaber, HAP 281
 Grossmann, Rudolf 6
 Grosz, George 32, 94, 262, 280,
 294, 328, 331
 Gulbransson, Olaf 255
 Haas, Robert 4
 Hahn, Elisabeth 305
 Hausmann, Raoul 205
 Heartfield, John 32, 143, 242, 279
 Heine, Thomas Theodor 194, 255,
 317
 Hoffmeister, Adolf 339
 Hofmann, Ludwig von 63-64
 Hokusai 224
 Holtz, Karl 261, 280
 Hotop, Gerhard M. 272

Kanoldt, Alexander 78
 Kirchner, Ernst Ludwig 247
 Klee, Paul 242
 Kobbe, Georg 79-80
 Kokoschka, Oskar 267
 Kollwitz, Käthe 294, 320
 Korab, Karl 231
 Kowaltzig, W. 100
 Krauß, Veit 302
 Krüger, Axel E. 277
 Léger, Fernand 285
 Masereel, Frans 120, 186, 328
 Mathéy, Georg Alexander 78
 Meckel, Christoph 281
 Medovschikov, N. 105
 Meid, Hans 121
 Meidner, Ludwig 205
 Meyer, Willy 94
 Mitroshin, Dmitrij 39
 Moholy-Nagy, Laszlo 246, 326
 Müller, Karl Arthur 182
 Nikulin, A. 127
 Odoy, Max 309
 Paul, Bruno 194, 255
 Picabia, Francis 205
 Pless, Otto 68
 Pouget, Marcel 285
 Preetorius, Emil 201, 256, 258,
 278
 Pudlich, Robert 218

Rechenberg, Erwin 75
 Reiner, Imre 270-271
 Richter, Hans 205
 Rössing, Karl 78
 Salter, Georg 30, 62, 92, 264-265
 Schaichet, Arkadij 101
 Schlemmer, Oskar 242
 Schlichter, Rudolf 108, 194, 280,
 328
 Schlotter, Eberhard 269, 274
 Schulz, Wilhelm 253
 Schwimmer, Max 192
 Simmel, Paul 259
 Slodki, Marcel 28
 Spitzweg, Carl 166
 Steiner-Prag, Hugo 203, 222
 Stern, Ernst 216
 Strachow, A. 38
 Szafranski, Kurt 255
 Thomas, Hans 43
 Thylmann, Karl 220
 Trier, Walter 255, 280, 283
 Valerio, R. de 53
 Vogeler, Heinrich 317
 Weiss, E. R. 65
 Woelfle, Alphons 122
 Wolff, Fritz 74
 Wolf, Paul 246, 326
 Wronkow, Ludwig 37, 339
 Zeller, Magnus 300



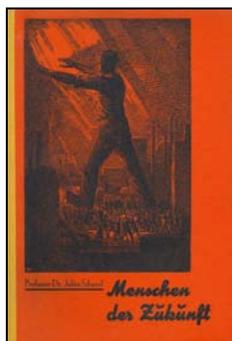
317 Die Insel



323 Gustav Landauer



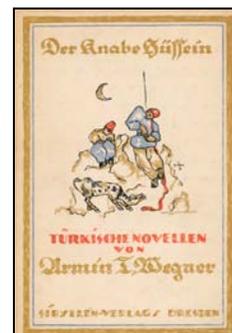
320 Käthe Kollwitz



332 Julius Schaxel



333 Ossip Schubin



340 Armin T. Wegner

Fehlt was?



Mehr Freude im Leben.



 **antiquariat.de**
Bücher von ihrer besten Seite

- vielfältiges Angebot aus allen Bereichen des Antiquariats
- einfache Suche und übersichtliche, oft bebilderte Darstellung
- kenntnisreiche Antiquare mit langjähriger Erfahrung
- sachkundige Beratung und professionelle Verkaufsabwicklung



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €